

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 141 (2015)  
**Heft:** 40: Wertvolle Ingenieurbauwerke

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

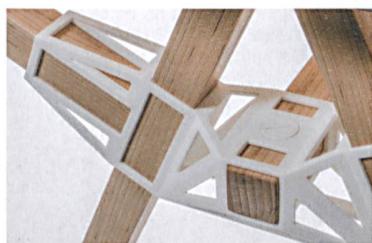
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Jetzt online

#allesistdesign – das Bauhaus im Vitra Design Museum | Renaturierung der Rheinaue Rietheim  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



TRACÉS 19/2015  
 2. 10. 2015



## Théorie du paysage

Terrain d'essais: le désert américain  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

archi 4/2015  
 3. 8. 2015



## Il Centro Svizzero di Armin Meili a Milano

Case alte (medie, basse)? |  
 Il Centro Svizzero: prototipo e modello di fine serie | Gli interventi dello studio Campi e Pessina  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

TEC21 41/2015  
 9. 10. 2015



## Kulturland – verkannt, verschwendet, versiegelt

Indexpunkte gegen den Landverbrauch | «Man muss sich ins Thema reinknien» | Wie viel wird redimensioniert? |  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

## AKTUELL

## 7 Wettbewerbe

Unsichtbar statt integriert

## 12 Panorama

Alles schon mal da gewesen? |  
 Bedrohter Zeitzeuge | Quick gebautes Quartierschulhaus

## 16 Vitrine

Von der Oberfläche bis in den Untergrund

## 18 sia

Besser bauen durch Interdisziplinarität | Regel des fairen Wettbewerbs | Kommissionsfest im Technorama | Bern: Kurs auf Energiewende | Think-tank für das Vergabewesen

## 23 Veranstaltungen

## THEMA

## 24 Wertvolle Ingenieurbauwerke



Die Valtschielbrücke bei Donat GR vor der Instandsetzung.

## 24 Zeitlose Tugenden

Werner Lorenz Mit dem richtigen Gespür für Einfachheit, Mut zur Verantwortung und Mässigung können Ingenieure an ihrem Erbe weiterbauen.

## 31 Lokal verankert

Jürg Conzett Dank engagierten Akteuren werden schützenswerte Brückenbauwerke sinnvoll instand gehalten.

## 28 Nützen oder schützen

René Guillod Dauerhaftigkeit und schonende Neunutzung sind entscheidend für den Erhalt von Hochbauten.

## AUSKLÄNG

## 35 Stelleninserate

## 37 Impressum

## 38 Unvorhergesehenes