

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 141 (2015)
Heft: 23: Eine Einhausung für Schwamendingen

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNG
BIS 23.8.2015

Bernard Tschumi



Die Ausstellung ist eine Adaption der ersten grossen europäischen Retrospektive über Bernard Tschumi, die 2014 im Centre Pompidou in Paris gezeigt wurde. Tschumi hat als Architekt und Architekturtheoretiker den zeitgenössischen Architekturdiskurs massgeblich beeinflusst. Zeichnungen, Skizzen und Collagen geben einen umfassenden Überblick über seine wichtigsten Bauten und Projekte. Ergänzt durch eine Vielzahl von Archivalien und Filmdokumenten zeigt die Schau Tschumis theoretisches und praktisches Schaffen. Besonderes Augenmerk richtet sie auf die Prozesse, die die Überführung seiner Ideen und Konzepte in architektonische Projekte begleiten.

Ort: SAM Schweizerisches Architekturmuseum, Basel
Infos: www.sam-basel.org

TAGUNG
11./12.6.2015

BIM

Nachfrage nach BIM: Was fordern die Besteller? Angebot heute: Wo stehen wir? Geschäftsmodelle mit BIM: Was funktioniert? Innovation/Businesscreation in der Planung. Tagung für Besteller, Planer, Unternehmer und Betreiber.

Ort: ETH Zürich, Hauptgebäude
Infos: www.sia.ch/form/bim2015

AUSSTELLUNG
BIS 4.10.2015

Der entfesselte Raum

Die Ausstellung bietet die Gelegenheit, Grundlagen der Darstellung und Bildung von Raum zu entdecken und die Konventionen der gewohnten Raumvorstellungen zu verlassen, um sich von neuartigen Situationen überraschen zu lassen. Modelle, Objekte, Installationen, Anamorphosen, Spiegelräume sowie Videoarbeiten, Computeranimationen und interaktive Spiele laden ein, Phänomene und Wirkungen von spezifischen Situationen zu erkunden.

Ort: Gewerbemuseum Winterthur
Infos: www.gewerbemuseum.ch

REFERAT
18.6.2015 | 18–20 UHR

Plastizität und Farbigkeit

Das Büro Hild und K hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Möglichkeiten von Wärmedämmverbundsystemen ganzheitlich auszuloten. Der deutsche Architekt Andreas Hild hinterleuchtet in seiner Präsentation anhand grösserer Muster das scheinbar starre Dämmystem und erläutert dessen vielfältige und verborgene Spielräume.

Ort: Schweizer Baumuster-Centrale, Zürich
Infos: www.baumuster.ch

AUSSTELLUNG
BIS 20.6.2015

Distinction Romande d'Architecture



Die dritte Auflage der Auszeichnung hat 2014 Werke von hoher architektonischer Qualität gekürt, die in der französischen Schweiz zwischen 2010 und 2014 realisiert und in Betrieb genommen wurden. 20 Bewerbungen wurden in die engere Wahl genommen, zehn davon wurden ausgezeichnet und werden in der Ausstellung gezeigt.

Ort: Architekturforum, Zürich
Infos: www.af-z.ch

AUSSTELLUNG
BIS 30.7.2015

Medellín



Aedes stellt ein weiteres Mal zeitgenössische Methoden und Praktiken in der Architektur und Stadtplanung in Lateinamerika in den Fokus. Präsentiert werden dazu neue Erfahrungen und aktuelle Erkenntnisse über die erstaunliche Entwicklung und «Genesung» der Stadt Medellín. Fotografien, Grafiken, Videos und Zeichnungen dokumentieren die Architektur sowie den neuesten Masterplan, der zu Anfang des Jahres verabschiedet wurde.

Ort: Aedes, Berlin
Infos: www.aedes-arc.de



Weitere laufende
Veranstaltungen finden Sie
unter: www.espazium.ch