

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 43: Heinz Hossdorf und die Modellstatik

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

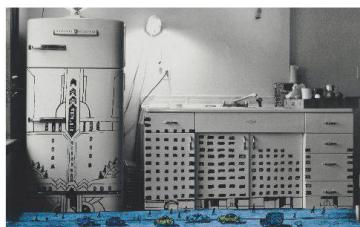
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



espazium.ch

**Jetzt online!**

Stadttheater Basel von Heinz Hossdorf – exklusive Baustellenbilder | Liechtenstein erstmals an der Biennale | Architecture by line | 10 Jahre eco-bau
www.espazium.ch/tec21

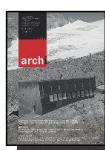


TRACÉS 17/2014
 20.10.2014

**En marge de l'Expo 64**

Littoral lausannois | Exnal | Quartier modèle | Théâtre de Vidy | Habiter en 64
www.espazium.ch/traces

archi 5/2014
 9.10.2014

**Integrazione delle energie rinnovabili nell'involucro**

Che cosa è la sostenibilità? | Facciate high-tech per case low-tech | Le prescrizioni tecniche in ambito energetico | Un edificio a energia zero
www.espazium.ch/archi

TEC21 44/2014
 31.10.2014

**Verputzte Aussenwärmemedämmung – trotzdem**

«Wir wollen offensiv damit umgehen» | «Farbe geht immer» | Vernunft statt Ideologie | Der Teufel steckt im Detail
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL**7 Wettbewerbe**

Ausgezeichnete Steinformationen

10 Panorama

«Das Gebäude muss neue Rollen erfüllen»

12 Vitrine

BauHolzEnergie-Messe 2014

14 Stelleninserate**19 sia**

Zuverlässige und faire Vertragsgrundlagen | Bewährte Instrumente weiterentwickelt und aktualisiert – zur jüngsten Revision der LHO | Die Neuerungen im Überblick | SIA 112 Modell Bauplanung

24 Veranstaltungen

THEMA

26 Heinz Hossdorf und die Modellstatik



Stadttheater Basel, Baubeginn 1969: Heinz Hossdorfs Labor für Modellstatik wies die Tragfähigkeit der Hängeschale am physischen Modell nach.

26 Sprunghafter Pionier

Heinrich Schnetzer Die Modellstatik war das Werkzeug des Schöpfergeistes Hossdorf.

28 Statik als Handwerk

Thomas Ekwall Anhand zweier Bauwerke wird das Zusammenspiel zwischen Entwurf und Modellstatik aufgezeigt.

32 «Die Modelle wurden extern kaum geprüft»

Thomas Ekwall Kilian Weiss und Tivadar Puskas vergleichen die Ingenieurmethoden von damals und heute.

AUSKLÄNG**37 Impressum****38 Unvorhergesehenes**