

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 41: Zürich I : von Rossi bis Europaallee

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

KONGRESS MIT FACHMESSE
12./13.11.2014

GEC Geotechnik

Der Anlass verbindet den deutschen und Schweizer Geotechnikmarkt anhand von Best-Practice-Modellen: Spezialtiefbau, Baugrundsicherung und Georisiken, Trassen-, Tunnel- und Verkehrswegebau, Altlastenmanagement, geophysikalische Messungen sowie Geoinformatik und Geoinformationssysteme.

Ort: Messe Offenburg (D)
Infos und Anmeldung:
www.gec-offenburg.de

GESPRÄCH
16.10.2014 | 18 UHR

Zeitzeugen

Alvar Aalto nannte sie seine «Schweizer Garde»: Über mehrere Jahre beschäftigte er in seinem Studio Schweizer Architekten. Vier dieser Zeitzeugen berichten über Projekte, erzählen Anekdoten und Erlebnisse.

Ort: Vitra Design Museum,
Weil am Rhein (D)
Infos: www.design-museum.de

PODIUMSDISKUSSION
21.10.2014 | 19 UHR

Bilder im Kopf

Raum-Gestaltende und Architekturschaffende mit Bezug zu Bern diskutieren über die Bilder im Kopf, die die Ideenfindung und damit den Entwurf beeinflussen. Welche Vorbilder, Referenzen und Visionen haben ihre Projekte geprägt?

Ort: Kornhausforum,
Kornhausplatz 18, Bern
Infos: www.kornhausforum.ch

AUSSTELLUNG
BIS 11.1.2015

Logical Emotion



Eine Gruppenausstellung zur japanischen Gegenwartskunst. Im Zentrum stehen die Logik und ihr vermeintlicher Gegenpart – die Emotion. Die Schau zeigt ein breites Spektrum künstlerischer Medien: von Malerei über skulpturale Installation, Video, Fotografie und Architektur bis hin zu angewandter Kunst und Manga-Zeichnungen; die Schau integriert die jüngste japanische Kunstgeschichte und vereint international bekannte Künstlerpositionen mit jungen Kunstschaaffenden.

Ort: Museum Haus Konstruktiv, Selnastrasse 25, Zürich
Infos: www.hauskonstruktiv.ch

VORTRAG UND DISKUSSION
18.11.2014 | 17.15–19 UHR

Windenergie

Ist die Energiewende tatsächlich darauf angewiesen, dass neue Windkraftwerke in die freie Landschaft gebaut werden? Wenn ja, wie können diese Infrastrukturen landschaftsverträglich realisiert werden?

Ort: HSR Rapperswil, Aula (Gebäude 4),
Oberseestrasse 10, Rapperswil
Infos: www.ilf.hsr.ch
(Keine Anmeldung erforderlich)

AUSSTELLUNG
18.10.2014–29.3.2015

Industriekultur

Die Ausstellung dokumentiert die Industriekultur in der Region Basel anhand von acht Themen.

Ort: Museum Kleines Klingental,
Unterer Rheinweg 26, Basel
Infos: www.mkk.ch



Weitere laufende
Veranstaltungen finden Sie
unter: www.espazium.ch



AUSSTELLUNG
BIS 23.11.2014

Urbanscapes

Der Italiener Gabriele Basilico (1944–2013) gehörte zu den wichtigsten Vertretern der Architekturfotografie. Nach einem Architekturstudium begann er in den 1970er-Jahren den Wandel der urbanen Landschaft zu fotografieren. Seine Bilder zeigen die Moderne und ihre Architektur.

Ort: Kunstmuseum Luzern, Europaplatz 1, Luzern
Infos: www.kunstmuseumluzern.ch