

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 41: Zürich I : von Rossi bis Europaallee

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

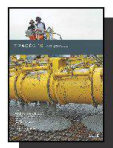
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



10.10.2014 Ausstellung «Lina Bo Bardi»
Eine Ausstellung über die italienisch-brasilianische Architektin zeigt das Zürcher Johann Jacobs Museum. Wir haben uns umgesehen.
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 19/2014
19.9.2014



Viaducs de Chillon
Renforcement des viaducs de Chillon | 2400 m³ de BFUP sur un pont autoroutier | Ponts en courbe préfabriqués et construits en encorbellement
www.espazium.ch/traces

archi 5/2014
9.10.2014



Integrazione delle energie rinnovabili nell'involucro
Che cosa è la sostenibilità? | Facciate high-tech per case low-tech | Le prescrizioni tecniche in ambito energetico | Un edificio a energia zero
www.espazium.ch/archi

TEC21 42/2014
17.10.2014



Zürich II: Gegenwart und Zukunft
Zürich bewegt sich | Grossflächige Vergoldung
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|--|--|
| <p>7 Wettbewerbe
Eine glückliche Liaison</p> <p>11 Panorama
«Viel mehr als eine Brücke» Baakenhafenbrücke Hamburg</p> <p>15 Vitrine
Angebot zur Weiterbildung</p> | <p>18 sia
Versicherungen: Rahmenverträge für Firmenmitglieder Kommission Brandschutz nimmt Arbeit auf Masstoleranzen, Stein- und Plattenarbeiten Souverän präsentieren</p> <p>23 Veranstaltungen</p> |
|--|--|

THEMA

24 Zürich I: Von Rossi bis Europaallee



Eitel Sonnenschein über Zürichs Westen. Die im frisch umgebauten Toni-Areal eingezogene Zürcher Hochschule der Künste soll das Quartier zwischen Büros und Luxuswohnungen beleben.

- | | |
|---|---|
| <p>24 Umpflügen, aufwerten, positionieren
<i>André Bideau</i> Der Westen Zürichs erfuhr in den letzten zweieinhalb Jahrzehnten einen Totalumbau: Wo vorher</p> | <p>Industrie angesiedelt war, stehen jetzt Wohnhochhäuser und Büros. Was waren die Ziele der Transformation, wer profitierte, und wie sieht das Gebiet heute aus?</p> |
|---|---|

AUSKLANG

- | | |
|---|------------------------------------|
| <p>35 Stelleninserate</p> <p>37 Impressum</p> | <p>38 Unvorhergesehenes</p> |
|---|------------------------------------|