

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 39: Toni-Areal Zürich

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



espazium.ch



26. 9. 2014 «Tag der Farbe»

Der diesjährige Tag der Farbe widmete sich farbgestalterischen Strategien bei der Aktualisierung von Denkmälern – ein Augenschein.
www.espazium.ch/tec21



TRACÉS 18/2014 19. 9. 2014



La renaissance des coopératives

Zürich: l'incroyable dynamisme des coopératives de logement | Noyau générateur de convivialité | «Les projets de coopérative ont une influence sur la fabrique de la ville»
www.espazium.ch/traces

archi 4/2014 31. 7. 2014



La finestra

L'intérieur traditionnelle insediato dalla finestra a nastro | Dalla feritoia al curtain wall | Tappare i buchi?
www.espazium.ch/archi

TEC21 40/2014 3. 10. 2014



Erneuerungswelle bei den Speicherkraftwerken

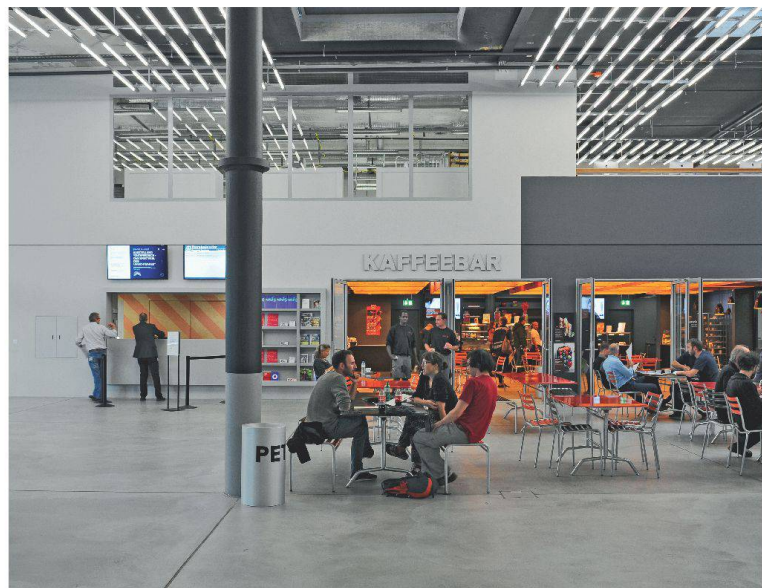
Heikle Operationen | «Mit Sättigungstauern sind wir schneller» | Mehr Dynamik, bitte! | Gezielt spülen
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- 7 **Wettbewerbe**
Zusammenleben mit maximalem Freiraum
- 10 **Panorama**
Mehr Eigenverantwortung, mehr Augenmass
- 12 **Vitrine**
Neues aus der Baubranche
- 14 **sia**
Wie Energiepolitik Innenräume überformt | SIA-Form Fort- und Weiterbildung
- 17 **Veranstaltungen**

THEMA

18 Toni-Areal Zürich



In der Eingangshalle des Hochschulgebäudes sitzen erste Besucher vor dem Café.

- 18 **Industrie – Kultur**
Gerhard Mack Wie aus der Toni-Molkerei eine Kreativschmiede für Studenten wurde.
- 23 **Tragendes Potenzial**
Clementine Hegner-van Rooden Geschickt genutzte statische Reserven tragen zur Umnutzung des Toni-Areals bei.
- 27 **«Ingenieurbaukunst unter Zeitnot»**
Clementine Hegner-van Rooden Dialma Jakob Bänziger erzählt von Planung und Bau des grössten Molkereigebäudes vor 42 Jahren.

AUSKLANG

- 31 **Stelleninserate**
- 37 **Impressum**
- 38 **Unvorhergesehenes**