

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 37: Ikonisierte Moderne

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TAGUNG
24./25.10.2014

Qualität am Denkmal

Denkmäler bedürfen früher oder später der Pflege. Bereits im Planungsprozess und später am Kulturgut selber treffen sich Partner mit unterschiedlichen Zielvorgaben und Qualifikationen. Wie lassen sich die notwendigen Konservierungs- und Restaurierungsziele definieren und durchsetzen? Wer entscheidet über die anzuwendenden Methoden? Wie lässt sich die Qualität der durchgeführten Massnahmen sichern?

Ort: UniS, Schanzenneckstrasse 1, Bern
Infos und Anmeldung: www.nike-kulturerbe.ch/weiterbildung

AUSSTELLUNG
BIS 5.10.2014

Bilder bauen Städte



In und um Zürich entstehen neue, grossmassstäbliche Überbauungen. Sei es in Bezug auf Gebäudetypen, Gestaltung der Aussenräume oder Materialisierung der Fassaden: Alle Überbauungen setzen dezidiert auf ein bestimmtes Bild von Urbanität und reproduzieren zur Vermittlung des «Städtischen» zumeist allgemein bekannte Stadtvorstellungen und -bilder. Der Fotograf Tobias Madörin hat für die Ausstellung den starken Bildcharakter der neuen Quartiere erforscht.

Ort: Architekturforum Zürich,
Brauerstrasse 16, Zürich
Infos: www.af-z.ch

TAGUNG
23.9.2014 | 14 UHR

Tag der Farbe



Der Tag der Farbe stellt anhand von vier Beispielen farbgestalterische Haltungen und Strategien bei der Aktualisierung eines Denkmals zur Diskussion. Präsentiert werden dabei nicht nur unterschiedliche Bau typologien und Nutzungen, sondern auch länderübergreifende Positionen und Haltungen verschiedener Gestalterinnen, Denkmalpfleger und Architekten.

Ort: Haus der Farbe,
Langwiesstrasse 34, Zürich
Infos und Anmeldung: www.hausderfarbe.ch

VERANSTALTUNGSREIHE
26.9.-5.10.2014

Vienna Design Week

Mit nationalen und internationalen Akteuren aus den Bereichen Produkt-, Möbel- und Industriedesign.

Ort: diverse Schauplätze in Wien
Infos: www.viennadesignweek.at

VERANSTALTUNGSREIHE
19.9.2014

Filmfestival

In 14 Schweizer Städten werden Filme zum Thema Nachhaltigkeit gezeigt und verschiedene Projekte vorgestellt.

Infos: <http://filmefuerdieerde.org>

VERANSTALTUNGSREIHE
20.-24.10.2014

Mittags-führungen

«Tausend und eine Farbe der Architektur» – unter diesem Motto finden Führungen durch Räume und Bauten statt, die beim Betrachter durch ihre Farbigkeit einen nachhaltigen Eindruck hinterlassen.

Ort: diverse Orte in Basel
Infos: www.architekturdialoche.ch

TAGUNG
26.11.2014

Baurecht

Im Fokus: aktuelle Rechtsfragen im Bau-, Planungs- und Umweltrecht.

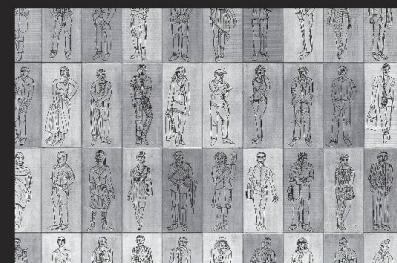
Ort: Grand Casino Luzern
Infos und Anmeldung: www.ipr.unisg.ch

AUSSTELLUNG
BIS 19.10.2014

Kooperationen

Die Ausstellung geht der Frage nach, was entsteht, wenn Künstler und Architekten in regem Austausch von Anfang an ein Werk gemeinsam entwickeln. Dies wird anhand von Kooperationen zwischen dem Architekten Roger Diener und dem Künstler Josef Felix Müller sowie zwischen dem Architekten Peter Märkli und dem Künstler Hans Josephsohn dargestellt. Gezeigt werden installativ arrangierte Modelle, Pläne, Zeichnungen und Skizzen.

Ort: SAM Schweizerisches Architekturmuseum, Steinenberg 7, Basel
Infos: www.sam-basel.org



Weitere laufende Veranstaltungen finden Sie unter: www.espazium.ch

