

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 36: Den Simplontunnel aufrüsten

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TAGUNG
29.10.2014 | 9.15 UHR

FreiZeitRaum

Welche Nachfrage nach Landschaft und Freiraum besteht in der Bevölkerung? Was für Antworten geben Landschaftsarchitektinnen und Landschaftsplaner? Die ILF-Tagung zeigt dies anhand von Grundsatzreferaten und Referenzbeispielen auf. Dabei werden die verschiedenen Massstabsebenen berücksichtigt, vom urbanen Freiraum über das kleinräumige Naherholungsgebiet in der Siedlungsrand-Landschaft bis zur grossflächigen Erholungslandschaft.

Ort: HSR Hochschule für Technik
Rapperswil, Aula
Infos: www.ilf.hsr.ch/ILF-Tagung-2014

VORTRAG
17.9.2014 | 18 UHR

Global Lecture

«The Disappearance of Architecture: Between Presence and Absence» – Vortrag in Englisch von Dominique Perrault, Architekt und Gründer Laboratory of Underground Architecture, EPF Lausanne. Anschliessend Diskussion mit Andres Janser, Kurator der Ausstellung «Unterirdisch».

Ort: Museum für Gestaltung, Zürich
Infos und Anmeldung (bis 10.9): res.logc@zhdk.ch, www.museum-gestaltung.ch



MESSE
21.–24.10.2014

glasstech

Weltweit grösste Fachmesse der Glasbranche und ihrer Zulieferer.

Ort: Messe Düsseldorf
Infos: www.glasstec.de

REFERAT
6.10.2014 | 19.30 UHR

Entwirren



Hebelwerke sind Tragstrukturen, die auf drei Grundprinzipien basieren. Deren Elemente tragen sich gegenseitig und sind dadurch selbstverbindend. Es gibt also weder eine Hierarchie im Tragen noch spezielle Verbindungselemente. Das ist zwar schon seit Jahrhunderten bekannt, doch wenig angewendet, stösst aber in letzter Zeit erneut auf Interesse. Im Vortrag von Vito Bertin werden die Prinzipien und durch diese beeinflusste Eigenschaften erläutert und mit eigenen Beispielen und Strukturen illustriert, die durch die Arbeit mit Studierenden entstanden sind.

Ort: Architektur Forum Ostschweiz, Davidstrasse 40, St.Gallen
Infos: <http://a-f-o.ch>

MESSE
13.–16.11.2014

BauHolz-Energie-Messe

Nationale Messe für Energieeffizienz, modernen Holzbau und erneuerbare Energien.

Ort: BernExpo Bern
Infos: www.bauholzenergie.ch

TAGUNG
2.10.2014 | 13.30–19.30 UHR

Technologien in der Mobilität

Themen u.a.: Trends in der Mobilität | Urbane Verkehrskonzepte | Adaptive cruising

Ort: Empa, Dübendorf
Infos und Anmeldung:
www.tage-der-technik.ch

FESTIVAL
11.–20.9.2014

Zwischen Räumen

Die Biennale Bern präsentiert unter dem Titel «Zwischen Räumen» eine Reihe lokaler und internationaler Künstlerinnen, Künstler und Ensembles, die sich in ihren Arbeiten innovativ und auf ästhetisch und formal sehr unterschiedliche Weise mit Fragen nach dem Raum, seiner Funktion und seiner Wahrnehmung auseinandersetzen.

Ort: verschiedene Orte in Bern
Infos: www.biennale-bern.ch



Weitere laufende
Veranstaltungen finden Sie
unter: www.espazium.ch