Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

Band: 140 (2014)

Heft: 19: Ein neuer Standard für nachhaltiges Bauen

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



www.visualisierung.ch

Wir visualisieren Ihre Projekte: Mathys Partner - Technopark Zürich - 044 445 17 55 - kontakt@visualisierung.ch

DIVERSES

Unterstützung für GU/Architekten:

Baufachmann dipl. HF/TS, dipl. Bauleiter, unterstützt Sie effizient und kompetent von der Planung, Devisierung bis zur Bauleitung. Grossraum ZH/Zürichsee Tel. 044 390 17 85



schweizerischer ingenieur- und architektenvereit scriété suissa des ingénieurs et des architectes société svizzera degli ingegneri e degli architetti sxiss society of engineers and architects



Dichte gestalten

Zürich, 21.5.2014, 17.00 - 21.00 Uhr [ERP01-14]

Das revidierte Raumplanungsgesetz macht es klar: die Architekten sind herausgefordert, in der bestehenden Siedlungsstruktur der Städte und Dörfer qualitativ hochwertige und dichte Bebauungen zu realisieren. Innenentwicklung ist angesagt. Diese Dichte muss nachhaltig gestaltet werden. Im Zentrum stehen überzeugende mehrheitsfähige Projekte, die den öffentlichen Raum gestalten, die Quartierdimension einbeziehen, sich nach den Spielregeln der Raumplanung richten und sich der raumplanerischen

Verfahren und Instrumente bedienen. Anmeldung und weltere Informationen www.sia.ch/form/ERP01-14





Bau- und Verkehrsdepartement des Kantons Basel-Stadt

Städtebau & Architektur

▶ Hochbauamt

Anonymer Projektwettbewerb im selektiven Verfahren für Generalplanerteams

Neubau Naturhistorisches Museum Basel und Staatsarchiv Basel-Stadt

Ausschreibende Stelle

Bau- und Verkehrsdepartement Basel-Stadt Münsterplatz 11, 4001 Basel

Aufgabe

Für das Naturhistorische Museum Basel und das Staatsarchiv Basel-Stadt soll an der Entenweidstrasse beim Bahnhof St. Johann ein Neubauensemble erstellt werden, welches Synergien möglich macht und gleichzeitig den unterschiedlichen Bedürfnissen und Identitäten der beiden Kulturinstitutionen gerecht wird. Das Raumprogramm umfasst ca. 21'000 m2 HNF.

Verfahren

Anonymer Projektwettbewerb im selektiven Verfahren nach GATT / WTO für Generalplanerteams. In der Präqualifikation werden ca. 20 Teams berücksichtigt, davon max. 3 Nachwuchsteams (bis Jahrgang 1974).

Teilnahmeberechtigung
Teilnahmeberechtigt am Präqualifikationsverfahren sind alle Generalplanerteams mit Geschäfts- und Wohnsitz in der Schweiz oder Vertragsstaaten des GATT/WTO-Abkommens, sofern diese Gegenrecht gewähren. Für die Bewerbung im Rahmen der Präqualifikation sind Teams zu bilden, bei denen die Fachdisziplinen Architektur (federführend) und Gesamtleitung/ Projektmanagement zwingend zu nennen sind. Für die Bearbeitung des Wettbewerbs sind zusätzlich die Fachdisziplinen Bauingenieurwesen und Gebäudetechnik/ Energie (HLKKSE, MSR) in das Team zu integrieren. Weitere Spezialisten können nach freiem Ermessen beigezogen werden.

Dem Preisgericht stehen für Entschädigungen, Preise und Ankäufe insgesamt CHF 510'000.- exkl. MwSt. (inkl. einer festen Entschädigung von min. CHF 12'000.- pro Teilnehmer) zur Verfügung.

Fachpreisgericht: Thomas Blanckarts, Architekt, Hochbauamt BS (Vorsitz) / Christian Mehlisch, Architekt, Immobilien BS / Prof. Roger Diener, Architekt / Prof. Emanuel Christ, Architekt / Prof. Barbara Holzer, Architektin / Prof. Dr. Mario Fontana, Baustatik und Konstruktion ETHZ / Herbert A. Hediger, Energie- und Haustechnikingenieur / Jürg Degen, Raumplaner, Planungsamt BS / Thomas Fries, Architekt, Hochbauamt

Sachpreisgericht: Dr. Guy Morin, Regierungspräsident BS / Philippe Bischof, Abteilung Kultur / Prof. Dr. Christian A. Meyer, Naturhistorisches Museum Basel / Prof. Dr. Johannes Vogel, Naturkundemuseum Berlin / Esther Baur, Staatsarchiv Basel-Stadt / Dr. Gerd Schneider, Steria Mummert Consulting / Prof. Dr. Philip Ursprung, Kunst- und Architekturgeschichte ETHZ / Jeannette Voirol, Abteilung Kultur (Ersatz).

Termine

Bezug Unterlagen Präqualifikation ab 30.04.2014 Eingabeschluss Bewerbung bis 02.06.2014 Entscheid Selektion Anfang Juli 2014 Beginn Wettbewerb 17.07.2014 Abgabe Wettbewerb 04.12.2014

Verfahrenssprache

Deutsch

Ausschreibungsunterlagen

Die Ausschreibungsunterlagen für die Präqualifikation können ab dem 30. April 2014 online auf folgender Homepage bezogen werden: www.simap.ch





STAHL UND GLAS verleihen moderner Architektur enorme gestalterische Spielräume. Schlichte Eleganz. Maximale konstruktive Sicherheit und Langlebigkeit. Stahlbau Pichler plant und baut Stahlstrukturen und Fassaden aus Metall und Glas. Im Bild: das Salewa Headquarter in Bozen von Arch. Cino Zucchi & Park Associati.

