

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 140 (2014)
Heft: 17-18: Ingenieure erschliessen sensible Landschaften

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



espazium.ch

**25.4.2014 Verlosung**

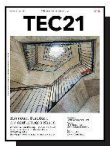
Gewinnen Sie ein Exemplar der Publikation «Vom guten Wohnen» (vgl. Buchbesprechung S. 16) auf www.espazium.ch/tec21

**TRACÉS 7/2014
4.4.2014****Entrepôt Macdonald**

Variations sur le thème de la complexité à grande échelle | S, M, L et XL | De l'autonomie dans l'uniformité
www.espazium.ch/traces

**archi 2/2014
10.4.2014****Il ruolo del colore nella costruzione**

L'involucro contemporaneo fra ricerca e sperimentazione | Manifesto incompiuto sul colore in architettura
www.espazium.ch/archi

**TEC21 19/2014
9.5.2014****Ein neuer Standard
für nachhaltiges Bauen**

Was will der Neue? | «Body-Mass-Index für Gebäude» | Erste Erfahrungen | Braucht es ein Label?
www.espazium.ch/tec21

AKTUELL

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6 Wettbewerbe
Klinik ohne Spitalatmosphäre</p> <p>14 Panorama
Draussen vor der Tür
Walter Mair vs. 03 Arch.
Bücher Sind wir fit für die
Energiewende?</p> | <p>22 Vitrine
Weiterbildung</p> <p>26 sia
Beiträge zum SIA Kurzmittei-
lungen Dichte gestalten SIA-
Form Fort- und Weiterbildung</p> <p>31 Veranstaltungen</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

THEMA

32 Ingenieure erschliessen sensible Landschaften



Die Standorte der in diesem Heft vorgestellten Projekte.

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>32 «Sie wird an Glanz verlieren»
<i>Clementine van Rooden</i> Wir
sprechen mit Martin Dietrich,
der die Hängebrücke in Sigris-
wil geplant hat.</p> <p>36 Wider die Vernunft
<i>Clementine van Rooden</i> Warum
ist der Zürcher Werdhölzlisteg
aus Holz, wenn GFK dauer-
hafter und nachhaltiger ist?</p> | <p>40 Über die Kante geschoben
<i>Clementine van Rooden</i> Der
auskragende Pavillon auf dem
Gurten nimmt Rücksicht auf
die bestehende Topografie.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

AUSKLANG

- | | |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <p>45 Stelleninserate</p> <p>53 Impressum</p> | <p>54 Unvorhergesehenes</p> |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------|