Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

**Band:** 140 (2014)

**Heft:** 12: Gezupft, gerupft, getupft

# Inhaltsverzeichnis

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

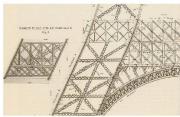
# Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





21.3.2014 Eiffelturm

Das Richtfest des Pariser
300-Meter-Turms jährt sich
Ende März zum 125. Mal.
Einen Bericht mit Plänen und Bildern
gibt es auf www.espazium.ch

AKTUELL

### 7 Wettbewerbe

Ausschreibungen/Preise | Wohnen statt spinnen und weben

### 10 Panorama

«Eine Chance, unsere Standards zu heben» – Interview mit Dietmar Eberle

### 14 Vitrine

Lebendige Oberflächen

#### 16 Sia

Inhalt des Arbeitsvertrags | Effizienzwissen vernetzt | Aktualisierte SIA-Register

# 19 Veranstaltungen

THEMA

# 20 Gezupft, gerupft, getupft



Shibori-Stoffe als Überzug für Leuchten: Das japanisch-deutsche Label Suzusan adaptiert die jahrhundertealte Technik für neue Nutzungen.

# **③**

TRACÉS 5-6/2014 14.3.2014



#### **Alptransit**

Pose de voies à grande vitesse | Résultats de concours: Europan 12 www.espazium.ch/revue-traces

### archi 1/2014 13.2.2014



### Ingegneria e paesaggio

oggieria e passagno Gli ingegneri sono architetti e urbanisti inconsapevoli? | Opportunità e sfide nel progetto dei ponti | Guida alla lettura dei progetti www.espazium.ch/rivista-archi

### TEC21 13/2013 28.3.2014



### Oerlikon underobsi

Ein Schmetterling für Zürich-Nord | Logistische Meisterleistung www.espazium.ch/tec21

### 20 Japanische Falten

Tina Cieslik Historisches Handwerk, neu interpretiert: die japanische Textilfärbetechnik Shibori.

# 24 Kirgisischer Filz

Tina Cieslik Historisches Handwerk, neu entdeckt: Shyrdaks, Filzteppiche aus Kirgisistan.

# 27 «Eigentlich passt das Material nicht in unsere Zeit»

Tina Cieslik Historisches Handwerk, weiterentwickelt: der marokkanische Kalkputz Tadelakt – Interview mit Claude Bickel

AUSKLANG

- 32 Stelleninserate
- 37 Impressum

# 38 Unvorhergesehenes