

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 140 (2014)  
**Heft:** 3-4: Neubau Messe Basel

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**21.1.2014 E-Dossier «Swissbau»**  
Aktuell zur Swissbau finden Sie auf espazium täglich lesenswerte Berichte, gebündelt in einem E-Dossier.  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)



**TRACÉS 1/2014**  
17.1.2014



**Nouveaux espaces scéniques**  
Un hangar, à l'Ouest / L'Arseur de Lausanne / Les Plateaux de la Friche de la Belle de Mai, théâtres atomisés / Penser l'espace scénique, entre harmonisation et spécialisation  
[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

**archi 6 / 2014**  
11.12.2013



**Prove die densità**  
L'alloggio plurifamiliare in Ticino tra mercato, politica e architettura / Il collettivo in Ticino  
[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

**TEC21 5-6/2014**  
31.1.2014



**Was hinter FABI steckt**  
Schritt für Schritt / «Projekte sind nicht in Stein gemeisselt» / Ein Fonds für alles / «Vernetzen und vernetzt bleiben»  
[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

## AKTUELL

### 10 Wettbewerbe

In grosse Fussstapfen treten / Aufbruchstimmung im Kulturzentrum/Ein Haus für den Rest

### 24 Panorama

27 bewegte Jahre/Entwurf Struktur Erfahrungen/ Der Bauplan – Werkzeug des Architekten/Gefährliche Pracht/Gründächer fördern Insekten/Aus unserem Bücherregal

### 43 Vitrine

Neuer Wein in neuen Schläuchen/Swissbau 2014 – Firmen, Stände und Produkte / Neues aus der Bauindustrie

### 59 sia

Auszeichnungsfeier Umsicht 2013/«Wir müssen von kleinräumigen Strukturen wegkommen»/Neue Wettbewerbsdatenbank «Konkurado»

### 67 Veranstaltungen

## THEMA

### 70 Neubau Messe Basel



Der jüngste Bau in der rund hundertjährigen Geschichte der Messe Basel: die neue Halle 1 von Herzog & de Meuron.

### 70 Ein Gigant breitet sich aus

*Tina Cieslik* Prestige, Macht, Geld – eine Projektgeschichte.

### 84 Eingeschriebenes Tragwerk

*Clementine van Rooden* Eine Tragkonstruktion für die Statik, eine zusätzliche für die Form.

### 76 Virtuos und unverträglich

*Martin Tschanz* Ein Vorzeigeobjekt im falschen Quartier.

### 90 Luxus brennt anders

*Jörg Kasburg, Ralf Schnetgöke* Sonderlösungen beim Brandschutz.

### 82 Haute Couture

*Markus Schmid* Virtuell errechnet, manuell hergestellt: die Fassade.

## ANHANG

### 94 Stelleninserate

### 106 Unvorhergesehenes

### 105 Impressum