

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 139 (2013)  
**Heft:** 38: Neuer Saum für die Linth  
  
**Rubrik:** Veranstaltungen, Vorschau

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**LIGHTOPIA**

Seit der Erfindung der Glühbirne gehört die Gestaltung künstlichen Lichts zu den faszinierendsten Aufgaben für Designer, Künstler und Architekten. In den letzten Jahren haben sich die Anwendungsmöglichkeiten von Licht grundlegend erweitert. Diesem Wandel widmet sich die Ausstellung «Lightopia». Gezeigt werden aktuelle Entwürfe von Künstlern und Designern wie Olafur Eliasson, Rogier van der Heide oder mischer'traxler, die sowohl die neuen Einsatzmöglichkeiten von Licht als auch seine archaische Kraft verdeutlichen.

Datum: 28.9.2013–16.3.2014

Ort: Vitra Design Museum, Charles-Eames-Str. 2, Weil am Rhein (D)

Weitere Infos: [www.design-museum.de](http://www.design-museum.de)

Chris Fraser, Developing a Mutable Horizon 2011. (© Chris Fraser, Foto: Courtesy of Highlight Gallery)

**ANLASS****DETAILS****INFOS / ANMELDUNG****AUSSTELLUNG**

«Sanierungsgebiet Teutoburger Platz 1994–2013»

Die Ausstellung informiert über den Prozess der Stadtneuerung in Berlin rund um den Teutoburger Platz im Zeitraum von 1994 bis 2013. Das Gebiet war eines der 22 Altbauquartiere, die nach dem Mauerfall zum Sanierungsgebiet erklärt wurden.

13.9.–17.10.2013

Aedes am Pfefferberg, Studio, Christinenstr. 18–19, Berlin

Weitere Infos: [www.aedes-arc.de](http://www.aedes-arc.de)

**REFERATE**

«Bauphysik-Apéro: Innendämmung – eine Lösung mit Vorbehalt?»

Für architektonisch wertvolle oder geschützte Bauten kommt vielfach nur eine Innendämmung infrage. Diese lässt sich jedoch nur mit bauphysikalisch anspruchsvollen Konstruktionen realisieren. Thematisiert werden häufige Fehler, wichtige Kriterien und sichere Lösungen.

3.10.2013 | 17 Uhr, Aula der FHNW HABG, Gründenstrasse 40, Muttenz

12.11.2013 | 17 Uhr, Pfarrreizzentrum Liebfrauen, Weinbergstrasse 36, Zürich

Weitere Infos und Anmeldung (bis eine Woche vor dem Anlass): [www.bauphysikapero.ch](http://www.bauphysikapero.ch)

**MITTAGSFÜHRUNGEN**

«Trinationale Architekturtage: Architektur im Wandel»

Das Quartier Dreispitz in Basel entwickelt sich vom Industrie- und Gewerbeareal zum Stadtquartier. Persönlichkeiten aus Politik, Kultur und Gesellschaft beleuchten an fünf Mittagsführungen das ehemalige Industriearreal im Umbruch von unterschiedlichen Seiten.

14.–18.10.2013 | jeweils 12.30–13.30 Uhr

Diverse Orte in Basel

Weitere Infos und Anmeldung: [www.architekturdialoage.ch](http://www.architekturdialoage.ch)

**FORUM**

«11. Internationales Branchenforum für Frauen (IBF 2013)»

Architektonische Erlebnisse aus Holz | Lichtkonzepte und -trends im Innenausbau | Neue Arbeitswelten: Bürokultur der Zukunft | Dem Lärm einen Dämpfer verpassen | Bau und Ausstattung von Kindertagesstätten | Visuelle und haptische Authentizität von Holzoberflächen

21./22.10.2013

Kurhaus, Freiheitsstrasse 33, Meran (I)

Weitere Infos und Anmeldung (bis 11.10.): [www.forum-holzbau.com](http://www.forum-holzbau.com)

**TRACÉS 15-16/2013 Tunnels du Lötschberg 21.8.13**

[www.espazium.ch/revue-traces](http://www.espazium.ch/revue-traces)

Le Lötschberg bis, chantier du siècle | Mesure du profil et détection d'antennes | Curitiba en quête de développement durable

archi 4/2013  
3.8.13



[www.espazium.ch/rivista-archi](http://www.espazium.ch/rivista-archi)

Casa Albaione di Peppo Brivio

Guardare Casa Albaione, girarci intorno | Casa Albaione, 1954–56 | Alla ricerca di una grammatica | L'interpretazione dei modelli storici nell'opera di Peppo Brivio | Un architetto intellettuale

TEC21 39/2013  
20.9.13



[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)

Stücheli weiterbauen

Spätmodernes Erbe – das Beispiel Werner Stücheli | Dilemma am Mythenquai | Recycling in der Enge