

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 139 (2013)
Heft: 1-2: Marktreife Moderne

Rubrik: Veranstaltungen, Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PLAYBOY ARCHITECTURE – BEATRIZ PRECIADO

Von Beginn an propagierte die Zeitschrift Playboy (innen-)architektonische Konzeptionen. Komfortable, automatisierte Sofalandschaften gehörten zur häuslichen Grundausstattung eines echten Playboys. In ihrem Vortrag zeigt Beatriz Preciado, wie Männer ihre Sexualität seit den 1950er-Jahren auf reale und virtuelle Räume übertragen (vgl. Buchhinweis S. 9).

Datum: 10.1.2013 | 18 Uhr, Vortrag in englischer Sprache

Ort: Vitra Design Museum, Weil am Rhein

Infos: www.design-museum.de

Hugh Hefner in Architektenpose vor dem Modell des künftigen Club Hotel Playboy in Los Angeles; das Bild erschien erstmals am 7. Juni 1962 in der Zeitschrift Building News. (Bild aus: Beatriz Preciado, Pornotopia, Berlin 2012, S. 10)

AN LASS

DETAILS

INFOS / ANMELDUNG

KONZERT

«Feigels Mosaik»

Eine szenisch-musikalische Umsetzung von acht Gedichten aus dem Band «Hinter einer Glaswand» von Suzanne Feigel. Parallel zur Live-Musik erklingt eine zweite Melodie in den Kopfhörern der Besucher. Zu hören ist ein kaleidoskopartiges Ganzes.

8.2.2013 | Pfalzkeller, St. Gallen

15./16.2.2013 | Zentrum Paul Klee, Bern

22.3.2013 | Peterskirche, Zürich

Infos: www.beatgysin.ch

FACHTAGUNG

«Strassentunnelsanierung am Beispiel des Cityring Luzern»

Die Veranstaltung spricht die kritischen Sequenzen der Strassentunnelsanierung an. Sie zeigt Vorstudien der Zustandsuntersuchung und das Instandsetzungskonzept. Zudem fokussiert sie auf schwierige Bauausführungsdetails und zeigt Praktiken für die Koordination der Beteiligten.

23.1.2013 | 9–17.30 Uhr

Bau und Wissen, Lindenstrasse 10, Wildegg

Infos und Anmeldungen: www.bauundwissen.ch

AUSSTELLUNG

«Helmut Jahn – Process Progress»

Die Ausstellung widmet sich dem Werk des deutsch-amerikanischen Architekten Helmut Jahn. Mit seinen Entwürfen für Monumentalbauten, Flughäfen, Hochhäuser und Wolkenkratzer erlangte er grosses internationales Renommee.

Bis 24.2.2013

Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design, Nürnberg

Infos: www.nmn.de

FORUM

«Nachhaltigkeit und Raum – was über technische Massnahmen hinausgeht»

Vorgestellt werden räumliche Eigenschaften von Projekten und bereits gebauter Umwelt, die über die technischen und energetischen Qualitäten hinausgehen: «Soziale Nachhaltigkeit und Energie sparen: Konflikt oder Kongruenz der Ziele?», «Areal Torfeld Süd», «Zollfreilager Albisrieden».

5.3.2013 | 17.15–19 Uhr

Pfarreizentrum Liebfrauen, Weinbergerstrasse 36, Zürich

Infos: www.forumenergie.ch

TRACÉS 23-24/2012 Le décor urbain

12.12.12



www.espazium.ch/revue-traces

L'architecture aplatie | Décor codé | «Le purement physique n'existe plus»

archi 6/2012

20.12.12



www.espazium.ch/rivista-archi

Il passante ferroviario e la trasformazione della stazione di Zurigo

Città e stazioni ferroviarie | Dal Fil Rouge al passante ferroviario | Addensare e collegare | Il tracciato Durchmesserlinie | La stazione sotterranea di Löwenstrasse

TEC21 3-4/2013

11.1.13



www.espazium.ch/tec21

Farbe als Material

Maritimes Firmament | Farbe gegen Funken