Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

Band: 138 (2012)

Heft: 8: Nach der Katastrophe

Rubrik: Produkte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

TEC21 8/2012 PRODUKTE | 33

PRODUKTE

GAGA&DESIGN: FLECHTWERK



Gaga&Design verwendet für die Kollektion von Sitzmöbeln, die sich für den Innen- und Aussenbereich eignen, ein Geflecht aus stranglosen, speziell gefertigten Polypropylenfasern gedrehten Schnüren. Das Geflecht ist witterungsbeständig und UV-geschützt. Alle Möbel werden in Indonesien auf traditionelle Weise handgewoben und mit japanischem Know-how angefertigt. Es werden verschiedene Webmuster angewandt, und die Möbel sind in sieben Farbtönen erhältlich.

Gaga&Design | 8702 Zollikon | www.ildesign.ch www.gagaanddesign.com

FSC FÜR RÖTHLISBERGER



Als erster grosser Schreinereibetrieb der Schweiz arbeitet Röthlisberger AG nach den Richtlinien des FSC. Das Label wird an verantwortungsbewusste Unternehmen vergeben, die bereit sind, nachhaltig zu produzieren und Werkstoffe sowie Holz dementsprechend zu verarbeiten. Mit der Globalisierung hat sich der Holzhandel verändert. Holz aus Raubbau findet den Weg zu uns. Röthlisberger stellt Küchen, Büro- und Ladeneinrichtungen, Badezimmermöbel und Innenausbauten aus zertifizierten Holzwerkstoffen, Furnier oder Massivholz her.

Röthlisberger AG | 3535 Schüpbach | www.roethlisberger-ag.ch

LEICHTE GRIFFE VON ARTWEGER



Die feinen, leichten Griffe und Scharniere von Artweger werden durch den Materialmix und die Klebtechnik erzeugt. Die Griffe sind mit einem speziellen Kunststoff überzogen, der die Elemente von der Seite betrachtet wie Glas wirken lässt. Nur die Frontflächen der Teile sind wahlweise verchromt oder weiss beschichtet. Die Innenflächen sind rutschhemmend ausgeführt und bringen durch ihre Haptik noch mehr Komfort. Die Türgriffe sind als Quer- oder Hochvariante erhältlich.

Artweger | 4820 A-Bad Ischl | www.artweger.com

FUTURISTISCH: «NEW CYBER II»



Die Linie «New Cyber II» besteht aus unkonventionell verarbeiteten Hightechstoffen in schillernden Farben. Zehn Kreationen und drei Dessins aus Materialien wie Metall oder Lurex, Folienapplikationen und voluminös verformbaren Geweben. So wirkt «Ecolor» wie eine Skulptur im Raum. Durch den hohen Metallanteil lässt sich das dichte Gewebe knittern und verformen, wodurch sich die wie mit Filzstift gemalten Streifen immer wieder neu anordnen. «Mirax» schimmert mittels einer irisierenden Beschichtung in unterschiedlichen Farben.

Creation Baumann | 4901 Langenthal | www.creationbaumann.com

UNIGLAS: LICHTTRANSMISSION



Uniglas hat ein Dreifachisolierglas entwickelt, bei dem der spektrale Lichtdurchgang verbessert ist. Fenstergläser mit einer Beschichtung, die im Bereich um 460 nm ihre maximale Transmission erreicht, wirken sich vitalisierend auf den Menschen aus. Grund dafür sind die Nervenverbindungen zwischen Netzhaut und dem Hypothalamus der das vegetative System steuert. Mit dem Vital-Wohlfühlglas erhöht sich die Lichttransmission, und dies beeinflusst die Melatoninsteuerung günstig.

Uniglas GmbH|D-56410 Montabaur| www.uniglas.de

GLASZIEGEL VON SOLARIS

Der Vollglasziegel von WGS Westerwald Glasstein GmbH verbindet die Eigenschaften eines robusten Ziegels mit denen des transluzenten, leuchtenden Glassteins. Die Neuheit eröffnet im Innendesign kreative Spielräume mit Tageslicht. Der Spezialglasstein ist in den Farben Nordisch-Grau, Siena, Blau und einer neutral-weissen Version erhältlich, sodass sich je nach Einsatzbereich und Lichteinfall unterschiedliche Stimmungen erzeugen lassen. Dank seiner Standardmasse von 24×11 und 7×5.3 cm und der vielseitigen Form kann der Vollglasziegel sowohl waagerecht als auch senkrecht verlegt werden.

WGS Westerwald Glasstein GmbH | DE 56424 Staudt | www.solaris-glasstein.de

PRODUKTHINWEISE

Auf den Abdruck von Produkthinweisen besteht kein Anspruch. Die Redaktion behält sich Kürzungen vor. Die Inhalte beruhen auf Angaben der Herstellerfirmen und sind nicht von der Redaktion geprüft. Bitte senden Sie uns Ihre Produktinformationen an Redaktion TEC21, Postfach 1267, 8021 Zürich, oder an produkte@tec21.ch