

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 138 (2012)
Heft: 1-2: Es werde LED!

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

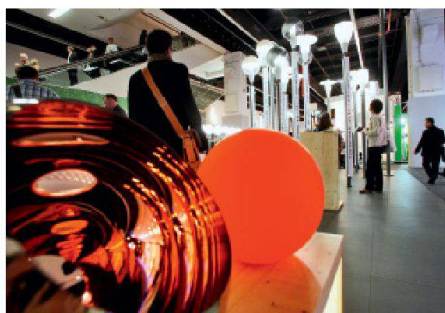
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LIGHT & BUILDING 2012

An der alle zwei Jahre durchgeführten Weltleitmesse zum Thema präsentieren rund 2100 nationale und internationale Aussteller ihre Neuheiten aus den Bereichen Licht, Elektrotechnik sowie Haus- und Gebäudeautomation. Mit Rahmenveranstaltungen, darunter Fachkongresse, Sonder-schauen, Preisverleihungen, Foren sowie die «Luminale», die Biennale der Lichtkultur.

Datum: 15.–20.4.2012
Ort: Messe Frankfurt (D)
Infos: www.light-building.com

(Foto: Messe Frankfurt Exhibition GmbH/Jochen Günther)

ANLASS

DETAILS

INFOS/ANMELDUNG

FORUM

«3. Nationales Forum Umweltbaubegleitung»

Die Umweltauflagen sind in den Baubewilligungen klar formuliert. Allerdings wird nur bei grösseren Bauvorhaben eine Umweltbaubegleitung gefordert. Die Frage der Verantwortung bleibt oft unbeantwortet, der Informationsfluss stockt. Wie kann das verbessert werden?

25.1.2012 | 9–16.30h
Campus Sursee
Infos & Anmeldung (bis 12.1.):
www.sanu.ch/angebot

TAGUNG

«Befestigungen im Betonbau»

Ob für Schwerlastverankerungen im Tunnelbau oder zur Verstärkung von Stahlbetontragwerken: die Befestigungstechnik im Betonbau kennt unzählige Anwendungsgebiete und passt sich den neusten technischen Errungenschaften an. Mit Fachvorträgen und Praxisberichten

26.1.2012 | 13–17.15h
ETH Zürich, Hönggerberg, HCI J3
Infos & Anmeldung: www.sfsunimarket.biz

AUSSTELLUNG

«Klanghaus Zug»

Von kleinsten Geräuschirritationen bis zu grossflächigen Klangstrukturen reichen die im Dialog mit dem Haus entstehenden Werke. Die klanglichen, architektonischen und lichttechnischen Eingriffe verschieben die Wahrnehmung zu einer gesamträumlichen Erfahrung

bis 4.3.2012
Kunsthau Zug
Infos: www.kunsthauzug.ch

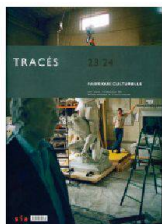
AUSSTELLUNG

«Schneider + Schumacher»

Anlässlich der Fertigstellung des Städel Museums und des Umbaus des Silver Towers der Dresdner Bank in Frankfurt präsentiert das deutsche Architekturbüro schneider+schumacher seine Arbeit. Die Bauten werden anhand von Projektionen, Fotografien und Archivfotos gezeigt

bis 29.4.2012
DAM Deutsches Architekturmuseum,
Frankfurt am Main (D)
Infos: www.dam-online.de

TRACÉS 23-24/2011 Fabrique culturelle 14.12.11



L'extension, réécriture du Musée des cultures | Le Sitterwerk, une fabrique culturelle | Le future symbole culturel de Fribourg?

www.revue-traces.ch

archi 6/2011 22.12.11



www.rivista-archi.ch

La trasformazione e il riuso degli edifici

Come proseguire con Dessau-Törten? | Il risanamento energetico nel riuso | La casa «per il piacere» o il piacere dell'architettura | Riusare, da municipio ad abitazioni a Troinex | Sopraelevare a Ginevra

TEC21 3-4/2011 13.1.12



www.tec21.ch

Wandlung

Geht der Backstein in die Luft? | Variationen in Ton | Bewegter Vorhang | «Mit den Spuren des Gebrauchs umgehen»