

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 138 (2012)  
**Heft:** 27-28: Corbusier und der Putz

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# LE CORBUSIERS GEDANKEN



01 Le Corbusier (1887 – 1965) beim Skizzieren, 1935 (Foto: KEYSTONE/Rue des archives/Limat)

Le Corbusiers Bauten waren Ausdruck seiner Geisteshaltung, seine Ideen hielt der Architekt auch schriftlich fest. Maria Teresa Krafft-Gloria, die Herausgeberin der Zeitschrift «AS - SCHWEIZER ARCHITEKTUR», hat diese Fragmente über Jahre gesammelt. Ein Ausflug in Le Corbusiers Gedankenwelt.

(tc) «Dans le sac de sa peau, faire ses affaires à soi et dire merci au Créateur.»

«Le Plan procède du dedans au dehors. L'extérieur est le résultat d'un intérieur.»

«Le grandeur est dans l'intention et non pas la dimension.»

«Ce qui demeure des entreprises humaines ce n'est pas ce qui sert, mais ce qui émeut.»

«Tuer l'argent est la condition primordiale d'une mise en ordre du monde actuel.»

«On trouve dans la ténacité des haines la preuve de la valeur.»

«L'architecture est le jeu savant, correct et magnifique des volumes assemblés sous la lumière.»

«Le passé n'est pas une entité infaillible ... Le mauvais goût n'est pas né hier.»

«Savoir habiter est la grande question, et personne ne l'enseigne.»

«Je suis dominé par les impératifs de l'harmonie, de la beauté, de la plastique.»

«La couleur est le signe de la vie.»

«Faire une architecture, c'est faire une créature.»

«Sans plan, il y a désordre, arbitraire. Le plan porte en lui l'essence de la sensation.»

«Travailler n'est pas une punition, travailler c'est respirer.»

«Dans la vie il faut faire. C'est à dire agir dans la modestie, l'exactitude, la précision.»

«L'appareil photographique est un outil de paresse, puisqu'on confie à une mécanique la mission de voir pour vous.»

«Au cours des années, je suis devenu un homme de partout. Je n'ai qu'une attaché profonde: la Méditerranée.»

«Le diplôme ferme tout comme un bouchon. Il dit: «C'est fini, tu as cessé de souffrir et d'apprendre.»»

«Réussir n'est pas mettre de l'argent dans sa poche, mais faire quelque chose.»

«Le monde explose et moi, je vis toujours dans le peau d'un étudiant.»

«Les ancêtres savent parler à qui veut les consulter.»

«La lumière est l'ordonnance de l'architecture. Elle est aussi la joie des hommes.»

«Je dis qu'il faut aujourd'hui restaurer «les conditions de nature» dans la vie des hommes.»

«Il n'y a pas de sculpteurs seuls, de peintres seuls, d'architectes seuls.»

## DIE GEDANKENWELT VON ARCHITEKTEN

Weitere Informationen sowie Angaben zu den Quellen gibt es in der Septemberausgabe der Zeitschrift «AS - SCHWEIZER ARCHITEKTUR» zum Thema «Espaces d'architectes». Informationen: [www.as-architecturesuisse.ch](http://www.as-architecturesuisse.ch)

## Wir bieten mehr.



Planung & Ausführung



Fassaden & Boden



Innenausbau & Akustik



Mauerwerk & Bautelle



Nachhaltigkeit & Innovation

Auf die Erstellung hochkomplexer Klinker- und Sichtsteinfassaden haben wir unser Fundament gebaut. Dass wir visionär denken und entsprechend planen und realisieren, beweisen wir täglich in sämtlichen Bereichen unserer Geschäftsfelder. Wir schaffen Mehrwert, mit System am Bau: [www.keller-ziegeleien.ch](http://www.keller-ziegeleien.ch)

**Keller**  
Mit System am Bau



**kwl®ec + renopipe**  
**Das Dream-Team  
für beste Luftqualität  
im Bestandsbau.**

Kompakter geht's nicht. Nur 236 mm Bauhöhe, hocheffiziente Wärmerückgewinnung und beste Leistungswerte. Das neue Deckengerät KWL EC 220 D verfügt über einen großzügigen, seitlichen Zugang für schnellen Filterwechsel und unkomplizierte Wartungsarbeiten und ist für verschiedene Komfortansprüche in Eco- oder Pro-Ausführung erhältlich.

KWL EC 220 D ist die ideale Ergänzung zum RenoPipe Luftverteilssystem, das auf clevere Art Luftkanal und Verkleidung in einer Komponente vereint. Teure Deckenabhängungen und Nacharbeiten sind dadurch ein für allemal passé. RenoPipe und das neue KWL® Deckengerät – das perfekte Dream-Team für beste Luftqualität im Wohnungsbau. Bei geringstem Installations-, Kosten- und Zeitaufwand. Fordern Sie unsere Unterlagen an.



Helios Ventilatoren AG · Steinackerstrasse 36 · 8902 Urdorf  
Telefon 044-735 36 36 · Telefax 044-735 36 37  
Website: [www.helios.ch](http://www.helios.ch) · E-Mail: [info@helios.ch](mailto:info@helios.ch)

KWL® ist ein eingetragenes Warenzeichen der Helios Ventilatoren

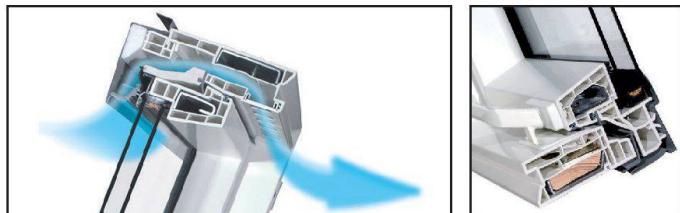


**FAKRO®**  
**Kunststoff  
Dachfenster**

**Die perfekte Lösung für Räume  
mit hoher Luftfeuchtigkeit**

Im Gegensatz zu herkömmlichen PU-beschichteten Holzfenstern bestehen diese Dachfenster aus PVC-Kunststoffprofilen, welche mit innenliegenden Stahlprofilen zusätzlich verstärkt sind. Durch diese Materialzusammensetzung erweisen sich die Fenster als sehr pflegeleicht und langlebig.

**Umfangreiches Sortiment:** Die Kunststoff Dachfenster sind als Schwing- oder Klapp-Schwingfenster in drei Farben erhältlich.



weiss



Kiefer Optik



Eiche gold Optik

Weitere Vorteile:

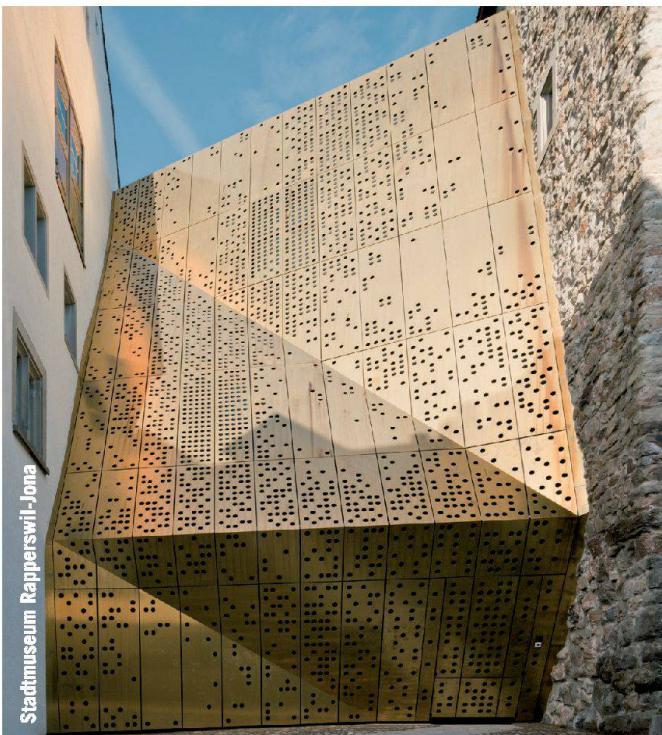
- pflegeleicht, rost- und witterungsbeständig
- Kunststoffprofile, verstärkt mit innenliegenden, verzinkten Stahlprofilen
- verstärktes Fensteraufbausystem topSafe
- 10 Jahre Garantie auf Dachfenster



Für detaillierte Informationen besuchen Sie  
unsere Website oder rufen Sie uns an.

**neomat®**

neomat AG | 6215 Beromünster | Tel. 041 932 41 41  
Fax 041 932 41 32 | [info@neomat.ch](mailto:info@neomat.ch) | [www.neomat.ch](http://www.neomat.ch)



Stadtmuseum Rapperswil-Jona

Partner für anspruchsvolle  
Projekte in Stahl und Glas



**Tuchschenmid**

Tuchschenmid AG  
CH-8501 Frauenfeld  
Telefon +41 52 728 81 11  
[www.tuchschenmid.ch](http://www.tuchschenmid.ch)

**Grabenloser  
Leitungsbau**

**Emil Keller AG**  
Inhaber: André Oberhansli

**mit über  
50 Jahren  
Erfahrung**

Ihre Profis für:  
Gesteuerte Felsbohrungen  
Spülbohrtechnik  
Stahlrohrrammungen  
Erdraketen  
Berstlining/Rohrsplitt-Technologie  
Grabenfräse- und Pflugarbeiten

Winterthur/Marthalen  
**[www.emil-keller.ch](http://www.emil-keller.ch)**

**[www.visualisierung.ch](http://www.visualisierung.ch)**

Wir visualisieren Ihre Projekte:  
Mathys Partner - Technopark Zürich - 044 445 17 55 - [kontakt@visualisierung.ch](mailto:kontakt@visualisierung.ch)

**TEC21 TRACÉS archi**

**espa~~z~~ium**  
[www.espazium.ch](http://www.espazium.ch)

# **Lofts im Edelrohbau**

**[www.spinnerei-drei.ch](http://www.spinnerei-drei.ch)**