

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 138 (2012)
Heft: 25: IBA Hamburg

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MODERNE GEISTERSTÄDTE

Die Ausstellung zeigt das Schicksal von sechs Siedlungen, die weltweit als «urbane Altlasten» existieren. Auch werden Bedrohungsszenarien heutiger Metropolen – vom Bevölkerungsverlust bis zum Erdbeben – vorgestellt. Begleitet wird die Präsentation von dem Dokumentarfilm «Oil Rocks» von Marc Wolfensberger, der Einblicke in die Zukunft der ersten Ölplattform liefert.

Datum: bis 16.8.2012

Ort: Architekturmuseum der Technischen Universität Berlin, Strasse des 17. Juni 150/152, Berlin

Infos: <http://architekturmuseum.ub.tu-berlin.de>

Zentrum von Kangbashi/Ordos (Innere Monogolei) (Foto: Jordan Pouille)

ANLASS

DETAILS

INFOS / ANMELDUNG

MESSE

«Design+Design – Salon für Vintage-Möbel»

Rund 30 Aussteller, Galeristen und Vintage-Möbelläden aus dem In- und Ausland zeigen und verkaufen Designklassiker aus den 1920er- bis 1980er-Jahren, darunter Möbel, Leuchten, Wohnaccessoires, Textilien, Elektrogeräte und Keramik

16./17.6.2012 | Sa 10–20h, So 10–17h

Maurerhalle, Basel

Infos: www.designunddesign.ch

AUSSTELLUNG

«Bruno Giacometti: Gesamtkunstwerk Stadthaus Uster»

Anhand von Fotos, Plänen, Film- und Tonaufnahmen, Texten und einem Modell wird die architekturhistorische Bedeutung des Stadthaus Uster gewürdigt. Die baulichen Veränderungen werden mit Blick auf die Schutzwürdigkeit der Architektur thematisiert

23.6.–9.9.2012

Stadt Uster, Bahnhofstrasse 17, Uster

Infos: www.uster.ch

VERANSTALTUNGSREIHE

«Art and the City – ein Festival für Kunst im öffentlichen Raum»

Die Kunst- und Ausstellungsplattform setzt sich mit dem aufstrebenden Stadtteil Zürich West auseinander und präsentiert mehr als 40 Werke und Performances von Künstlerinnen und Künstlern aus aller Welt

bis 22.9.2012

Diverse Orte in der Stadt Zürich

Infos & Programm: www.artandthecity.ch

MESSE

«Bau- und Energie-Messe»

400 Aussteller präsentieren an der 11. Bau- und Energiemesse die neuesten Produkte und Dienstleistungen für energieeffizientes Bauen und Sanieren, modernen Holzbau und erneuerbare Energien. Zudem finden Sonderschauen sowie Kongressveranstaltungen statt

8.–11.11.2012

Bernexpo, Mingerstrasse 6, Bern

Infos: www.hausbaumesse.ch

TRACÉS 11/2012
13.6.12

Genève



Voisinages urbains | Une nouvelle passerelle pour traverser la rade | Concours d'urbanisme: «Neuchâtel 2020»

www.espazium.ch/revue-traces

archi 3/2012
14.6.12



Paul Waltenspühl, le scuole di Mendrisio
L'architettura urbanistica di Waltenspühl | Souvenir di Paul Waltenspühl | vocaboli e digressioni | Canavée: una scuola «tipo Lancy» in Ticino | Cronache di una scuola | Una struttura pedagogica | Le delizie dell'analisi costruttiva

www.espazium.ch/rivista-archi

TEC21 26/2012
22.6.12



Franz Hart in München

Die sieben Berufe des Franz Hart | Garage aufgestockt | Bewegter Vorhang

www.espazium.ch/tec21