Veranstaltungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **138 (2012)**

Heft 14: **Kunstbrücken**

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BERG UND TAL

Der Kanton Glarus erfährt aufgrund der 2011 erfolgten Gemeindefusion einen grossen politischen, aber auch infrastrukturellen und räumlichen Wandel. Dieser betrifft auch die stark von der Topografie geprägte Landwirtschaft, die aufgrund einer weiteren Marktöffnung unter ökonomischem Druck steht. 25 Architekturstudierende haben sich im Rahmen der Eternit-Sommerschule vor Ort mit dem Thema auseinandergesetzt und mögliche Lösungsansätze entworfen. Die Ausstellung präsentiert Inhalte und Resultate.
Datum: 27.4.–20.7.2012
Ort: ARchENA, HIL, ETH Hönggerberg
Infos: www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch

Bauernhof in der Linthebene (Foto: ETH Zürich)

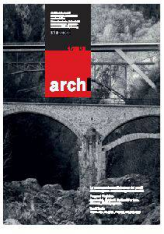
ANLASS	DETAILS	INFOS / ANMELDUNG
AUSSTELLUNG «Baumeister der Revolution. Sowjetische Kunst und Architektur 1915–1935»	Die Ausstellung lenkt den Blick auf einen Bereich der sowjetischen Avantgarde, der in Europa und darüber hinaus relativ unbekannt geblieben ist: die Architektur. Auch in Russland und den anderen Nachfolgestaaten der Sowjetunion sind die Namen der meisten Architekten vergessen	5.4.–9.7.2012 Martin-Gropius-Bau, Berlin (D) Infos: www.gropiusbau.de
FORUM «Lösungen für den Stahlbau: Eurocode – Forschung – Projekte»	Brücke Hans-Wilsdorf: Eine Stadtviertelverbindung in Genf; Stadienbauten von Südafrika bis Brasilien; Verbundanschlüsse nach Eurocode; Querkraftanschlüsse im Stahl- und Verbundbau; Nachhaltiges Bauen mit feuerverzinktem Stahl	20.4.2012 | 10–16 h HTWG Konstanz, Gebäude F, Hörsaal F007, Konstanz Infos & Anmeldung (bis 16.4.): www.bauforumstahl.de/veranstaltungen
FORUM «6. Schweizer Betonforum»	Zentrumsüberbauung Rosengarten, Arbon; Villa Zum Bannhübel, Arlesheim; Vorfabrikation und Sichtbeton; Merkblatt für Sichtbetonbauten; Klinik Hohenegg, Meilen; Stägmattalbrücke, Lütschental: Das Schalungsbild veranschaulicht die Geometrie der Brückenhülle; Diskussion	24.4.2012 | 13.30–19 h ETH Zürich, Zentrum Infos & Anmeldung (bis 10.4.): www.betonsuisse.ch
TAGUNG «Holzbautag Biel: Bauphysik im Holzbau – aktueller Stand der Technik»	Die Tagung gibt anhand von Resultaten aus Forschungsprojekten einen Überblick über den aktuellen Stand der Technik. Die Berichte aus der Forschung und Entwicklung werden durch Referate aus der Praxis ergänzt, die sich in erster Linie Themen der Sanierung widmen	3.5.2012 | 8.30–17 h Berner Fachhochschule Architektur, Holz und Bau, Biel Infos & Anmeldung (bis 13.4.): www.ahb.bfh.ch

TRACÉS 5-6/2012 21.3.12 **Contrôler l'eau**

Se partager les eaux du Mékong | L'irrigation en Inde et au Pakistan

www.revue-traces.ch

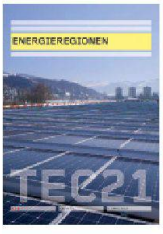
archi 1/2012 23.2.12 **La trasformazione e il riuso degli edifici**



Ponti tra ingegneria e architettura | L'estensione della vita utile dei ponti ad alto valore culturale | I ponti come bene culturale | I criteri di gestione dei ponti nel Canton Ticino | Un progetto nuovo: i due ponti di Frasco sulla Verzasca

www.rivista-archi.ch

TEC21 15-16/2012 5.4.12 **Energieregionen**



Die Energiezukunft anpacken | Energietäler im Aufwind | Bioenergiedorf Jühnde

www.tec21.ch