

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **137 (2011)**

Heft 8: **"Fugenlos"**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.


www.ag.ch/stellen

Departement Bildung, Kultur und Sport
Kantonale Denkmalpflege

Baudenkmäler sind Zeugen unseres kulturellen Erbes. Diese zu inventarisieren, zu schützen, zu erforschen und zu pflegen sind die Hauptaufgaben der Denkmalpflege. Dabei berät die Denkmalpflege sämtliche an einem Projekt beteiligten Partner wie Bauwillige, Planende, Behörden und Ausführende. Wir suchen zur Verstärkung auf den Frühling 2011 einen/eine

Bauberater/in Denkmalpflege 80 – 100%

Aufgaben

- Fachkundige Beratung von Bauherrschaften, Planenden und Behördenvertreter/innen in Fragen der Denkmalpflege
- Selbstständige Begleitung von Restaurierungen
- Prüfen von Beitragsgesuchen an denkmalpflegerischen Massnahmen
- Beurteilen von Baugesuchen und Planungen, die Denkmalschutzobjekte und deren Umfeld betreffen
- Verständnis wecken und durchsetzen der denkmalpflegerischen Anliegen, sowohl in der direkten Beratung wie auch über Öffentlichkeitsarbeit
- Wissenschaftliche Mitarbeit in der praktischen Denkmalpflege

Ihr Profil

Sie haben Ihr Studium in Architektur und/oder Kunst-/Architekturgeschichte (oder gleichwertige Ausbildung) abgeschlossen. Sie haben bereits Berufserfahrung in einer ähnlichen Tätigkeit gesammelt und besitzen fundierte Kenntnisse in baulicher Kulturerbe sowie in kunst- und architekturhistorischer wie auch in materieller Hinsicht. Sie sind entscheidungsfreudig, eigeninitiativ, verfügen über eine hohe Belastbarkeit und ein überzeugendes Auftreten. Ein Nachdiplom (NDS oder MAS) in Denkmalpflege ist von Vorteil, ein Führerausweis Kat.B nötig.

Wir bieten Ihnen ein interessantes Umfeld und eine verantwortungsvolle, abwechslungsreiche Tätigkeit. Spricht Sie diese Herausforderung an?

Gerne erwarten wir Ihre Bewerbungsunterlagen bis 25. März 2011 an Departement Bildung, Kultur und Sport, Madlene Gafner, Personalverantwortliche, Bachstrasse 15, 5001 Aarau (madlene.gafner@ag.ch).

Für Fragen steht Ihnen Reto Nussbaumer, Kantonaler Denkmalpfleger, 062 835 23 48, gerne zur Verfügung. Mehr zur Kantonalen Denkmalpflege Aargau unter www.ag.ch/denkmalpflege.



Drees & Sommer ist seit 40 Jahren die erste Adresse für Projektmanagement, Immobilienberatung und Engineering.

Architekten/Bauingenieure (m/w) für den Bereich Hochbau

Spannende Hochbauprojekte in Zürich und Basel warten auf Sie: Sie steuern und kontrollieren Termine, Kosten und Gebäudequalitäten repräsentativer Bauvorhaben. Auch sind Sie für die Realisierung von Bauprojekten und die Akquise neuer Projekte verantwortlich. Als Architekt oder Bauingenieur (m/w) haben Sie Erfahrung in der Bauherrenvertretung. Ihre Kenntnisse des Schweizer Bau- und Planungsmarktes bringen Sie bei uns ein. **Infos unter www.dreso.com!**

Drees & Sommer Schweiz GmbH, Frau Dana Hänel, Hardturmstrasse 169, 8005 Zürich, Telefon: +41 43 366-6464, personal.schweiz@dreso.com

Spirit for Success

DREES &
SOMMER

CARITAS

Schweiz
Suisse
Svizzera
Svizra

Wir sind in der Schweiz und in über 30 Ländern auf vier Kontinenten tätig. Die Abteilung Katastrophenhilfe ist zuständig für die Planung und Durchführung von Nothilfe- und Wiederaufbauprogrammen in verschiedenen Krisengebieten im Ausland.

Für den **Wiederaufbau von 1700 erdbebensicheren Privathäusern und 7 Schulen in Haiti** suchen wir zusätzlich zum bestehenden Team von internationalen sowie lokalen Technikern eine weitere

Baufachperson mit Arbeitsort Haiti

Der Eintritt erfolgt per sofort oder nach Vereinbarung. Die Anstellung ist programmgebunden.

Ihr Arbeitsgebiet umfasst folgende Tätigkeiten:

- Mitarbeit an der Konzipierung der Bauprogramme der Caritas Schweiz in Haiti
- Erstellen von Verträgen und Ausschreibungsdokumenten für Auftragsvergaben
- Verhandlungen mit Bauunternehmern
- Fachliche Begleitung und Monitoring der Bauaktivitäten
- Führung eines Teams von lokalen Ingenieuren
- Koordination und Vernetzung mit den lokalen Behörden und anderen Akteuren vor Ort

Sie bringen folgende Voraussetzungen mit:

- Ausbildung und Berufserfahrung als Architekt/in oder Ingenieur/in
- Führungs- und Sozialkompetenzen sowie ausgeprägte kommunikative Fähigkeiten
- Flexibilität und Belastbarkeit in einem anspruchsvollen Arbeitsumfeld
- Von Vorteil Erfahrung in Projektmanagement in einem internationalen Umfeld
- Französisch und Deutsch in Wort und Schrift

Wir bieten Ihnen ein herausforderndes dynamisches Arbeitsumfeld, kombiniert mit attraktiven Lohn- und Sozialleistungen.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung. Bitte senden Sie Ihre vollständigen Unterlagen an Caritas Schweiz, Bereich Personal und QM, Löwenstrasse 3, 6002 Luzern, oder per E-Mail an jobs@caritas.ch Kennwort: «Baufachperson Haiti»

Weitere Auskünfte erteilt Ihnen gerne Herr Nikolai Fischer, Programmverantwortlicher Haiti, Abteilung Katastrophenhilfe, 0041 (0)41 419 22 75

Weitere Informationen über uns finden Sie unter www.caritas.ch