

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 137 (2011)
Heft: 35: Universität Luzern

Rubrik: Produkte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PRODUKTE

HOLZMANUFAKTUR HAIN



Die Holzmanufaktur Hain bietet Böden an, die sofort aussehen, als würden sie bereits eine lange Lebensgeschichte erzählen: Der used-look erinnert an alte, massive Dielen, die bereits mehreren Generationen zu Füßen lagen. Ein spezielles Verfahren der Naturtrocknung ermöglicht eine Optik, die an die Stuben alter Bauernhäuser erinnert. Für den used-look, den es in unterschiedlichen Farben gibt, verwendet Hain ausgesuchtes Holz, das besonders kernig und astig ist.

SBC-2

Vertretung Schweiz: PVA AG
8852 Altendorf | www.pva.ch

LISTA OFFICE



Die neuen Akustikausführungen der Lista Office-Schranksortimente «QUB» und «Storage» aus Stahl unterstützen die akustische Raumkonditionierung in Grossraumbüros mit guten Werten im bürorelevanten Tieftonbereich, ohne vom üblichen Systemraster abzuweichen. Gleichzeitig erfüllt die Akustiklösung alle Anforderungen an die Ablage im Arbeitsbereich. Das Sortiment umfasst einen Flügeltürschrank, einen stapelbaren Schiebetürschrank und einen Modulschrank.

Lista Office AG | 9113 Degersheim
www.lista-office.com

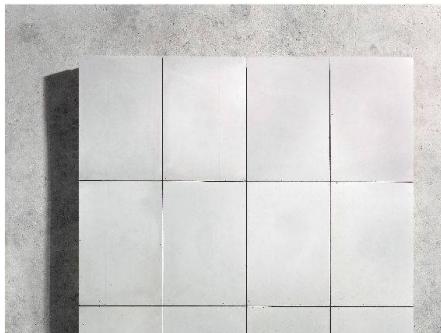
DREIPULS



An den einzelnen Leuchten von dreipuls lassen sich dank dem eigens dafür entwickelten Verfahren zur einzelnen Ansteuerung von LED mehrere, voneinander unabhängige Lichtbereiche auswählen und individuell gestalten. Das Unternehmen arbeitet nun an der Serienreife für die ersten Produkte; mittlerweile seien starke Entwicklungspartner gewonnen, sodass die Markteinführung in greifbare Nähe rückt. Bereits Ende des Jahres sollen die ersten dreipuls-Leuchten im Fachhandel erhältlich sein. Die Schreibtischleuchte «Rima» gewann bereits 2010 den Red Dot Design Award, 2011 darf dreipuls auf den deutschen Designpreis hoffen.

dreipuls GmbH, Studio für Lichtinnovation
D-01069 Dresden | www.dreipuls.de

CREABETON MATERIAUX



Dank vier verschiedenen Formaten (60×80, 80×80, 40×120 und 80×120 cm) können mit dem Betonstein «Format» von Creabeton Matériaux kreative Verlegemuster realisiert werden. Die scharfkantigen Platten sind mit glatter oder gestrahlter Oberfläche und in den Farben Grau und Anthrazit erhältlich. Auf Wunsch können aber auch weitere Farben und Formate hergestellt werden. Die Steine, die mit Leihgeräten einfach und rationell versetzt werden können, eignen sich zum Beispiel für Fussgängerzonen, Gehwege, Balkone und Terrassen.

Creabeton Matériaux AG | 3250 Lyss
www.creabeton-materiaux.ch

TRILUX



Während sich das Leuchtengehäuse der «Onperla LED» von Trilux mit seiner fugenlosen und feinstrukturierten Oberfläche mit einer klaren Formensprache bewusst zurücknimmt, ermöglicht die Lichttechnik unterschiedliche Lichtstimmungen. Neutralweisse oder warmweisse Lichtfarben bieten hohen Lichtkomfort mit exzellenter Farbstabilität über die gesamte Lebensdauer. Und das in nahezu jedem Raum: Das modulare, vielfältig konzipierte, dekorative Zubehör ermöglicht eine individuelle Anpassung des Lichtaustritts an architektonische Begebenheiten und lichttechnische Anforderungen.

Trilux GmbH & Co. KG | D-59759 Arnsberg
www.trilux.de

SBC-2

Hier vorgestellte Produkte mit dieser Markierung sind in der Schweizer Baumuster-Centrale zu finden (Weberstrasse 4, 8004 Zürich). Für weitere Angaben zu den Produkten kann www.baumuster.ch konsultiert werden.