

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 136 (2010)
Heft: 14-15: Verkehrsvisionen

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ausschreibung von Planerarbeiten Ortsplanung Gemeinde Hitzkirch

Auftraggeber

Auftraggeberin ist die Gemeinde Hitzkirch, vertreten durch den Gemeinderat.

Ausgangslage

Die heutige Gemeinde Hitzkirch ist aus der Vereinigung von sieben eigenständigen Gemeinden im Luzerner Seetal entstanden. Zur Gemeinde Hitzkirch gehören die Ortsteile (vorher selbständige Gemeinden) Gelfingen, Hämikon, Hitzkirch, Mosen, Müswangen, Retschwil und Sulz.

Alle diese Gemeinden hatten eigene Ortsplanungen, die auch heute noch gültig sind. Es steht deshalb die grosse Aufgabe an, eine neuzeitliche kommunale Raumordnung für die vereinigte Gemeinde zu schaffen.

Gegenstand und Umfang der Beschaffung

Die Aufgabe kann in 2 Phasen gegliedert werden:

- Phase 1: Entwurf eines Raumentwicklungskonzeptes („Entwicklungsleitbild oder Siedlungsleitbild“) für die Gemeinde Hitzkirch, das als Grundlage für die anschliessende kommunale Richt- und Nutzungsplanung dient, inkl. Information und Mitwirkung.
- Phase 2: Erarbeitung der Richt- und Nutzungspläne und des Bau- und Zonenreglementes, inkl. Mitwirkung, öffentliche Auflagen, Beschlussfassung und Genehmigung.

Der Auftrag umfasst somit alle für die Erstellung der kommunalen Richt- und Nutzungsplanung notwendigen Planungsschritte von der Grundlagen-erhebung über die Erarbeitung eines räumlichen Entwicklungsleitbildes bis zur regierungsrätlichen Genehmigung. Der Auftragnehmer übernimmt quasi die Aufgabe eines „Generalunternehmers“ für die Erarbeitung der neuen kommunalen Raumordnung.

Verfahrensart

Offenes Verfahren.

Die Sprache für das Ausschreibungsverfahren ist deutsch.

Anbieter

Die Auftraggeberin erwartet Angebote von erfahrenen Raumplanungsbüros oder interdisziplinären Planungsteams. Die Anbieter bzw. die vorgesehenden Schlüsselpersonen müssen über ausgewiesene Fachkompetenzen in folgenden Bereichen verfügen:

- Organisation und Moderation von Planungsprozessen mit vielen Beteiligten
- Kommunale Richt- und Nutzungsplanung
- Sozialkompetenz

Zuschlagskriterien

Die Zuschlagskriterien sind aus den Ausschreibungsunterlagen ersichtlich.

Wichtige Termine

Öffentliche Ausschreibung im sia tec 21

9. April 2010

Öffentliche Ausschreibung im Luzerner Kantonsblatt

10. April 2010

abrufbar auf der Homepage der Gemeinde Hitzkirch

ab 9. April 2010

Frageneinreichung an den Gemeinderat Hitzkirch

bis 19. April 2010

Beantwortung der Fragen bis spätestens

26. April 2010

auf der Homepage der Gemeinde Hitzkirch

Einreichung des Angebots bis spätestens

(eintreffend)

17. Mai 2010,

16.00 Uhr

Bezug der Ausschreibungsunterlagen

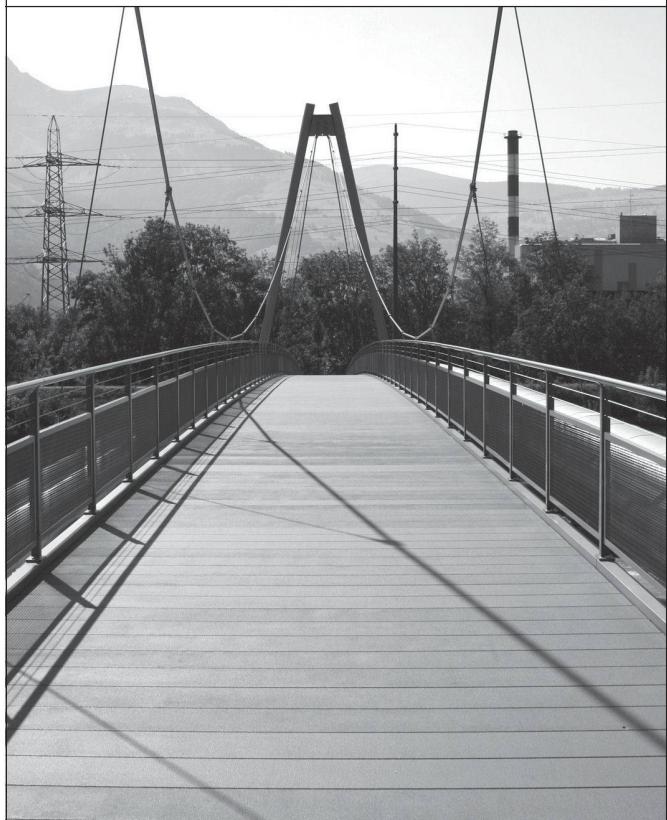
Die Ausschreibungsunterlagen sind ab dem 9. April 2010 im Internet unter www.hitzkirch.ch abrufbar.

Hinweis

Massgebend ist die Veröffentlichung im Luzerner Kantonsblatt.

swissfiber

Fiberglas
im Bauwesen



Beläge aus Fiberglas

Auch samstags
9–12 Uhr geöffnet



NOVOBOX

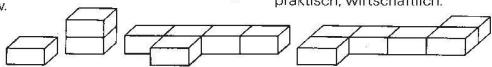
Das richtige Raumangebot –
Ihren Bedürfnissen
entsprechend.
Einzelne oder beliebig
zusammensetzbare Einheiten.



Geeignet auf
Baustellen für Wohnzwecke, Wasch- und Toilettenräume, Baubüro, Mannschaftsraum usw.

Sportanlagen für Umkleideräume mit Toiletten, Duschraum, Geräteraum usw.

Kinderarten für Garderobe, Arbeits- und Spielraum, Toilettenanlagen usw.



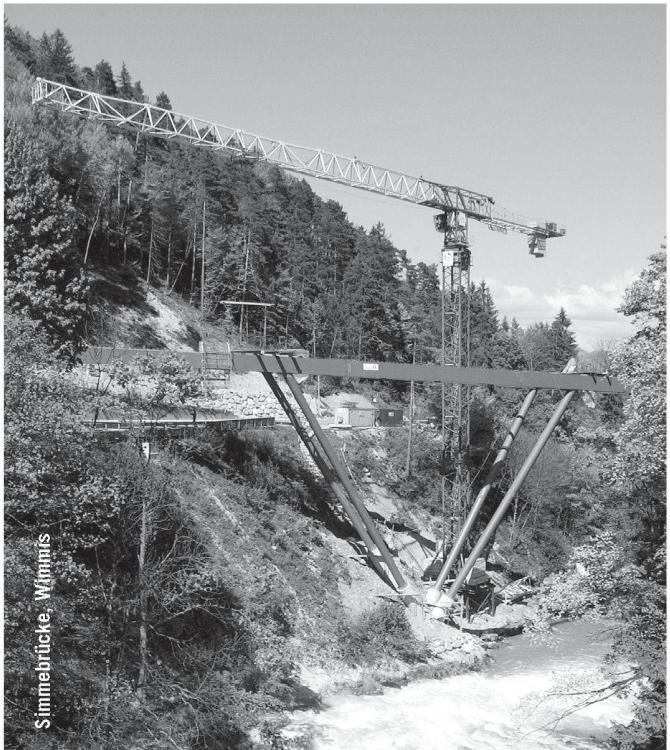
Lassen Sie sich von uns informieren. Wir haben den richtigen Raum für Sie.

U max urech

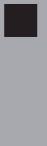
Lager- und Fördertechnik

CH-5606 Dintikon
www.max-urech.ch

Tel. 056 616 70 10
Fax 056 616 70 20



Partner für anspruchsvolle
Projekte in Stahl und Glas

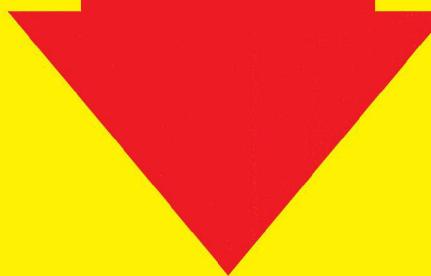


Tuchschenid

Tuchschenid AG
CH-8501 Frauenfeld
Telefon +41 52 728 81 11
www.tuchschenid.ch

Bohren
Rammen

Fundationen
Baugruben-
abschlüsse
Grundwasser-
absenkungen



RISI
die Spezialtiefbauer

041-766 99 99 www.risi-ag.ch

GROSSE SCHIEBUNG



01 «inter pares»: verschiebbare Raumelemente



02 «Plan B»: flexible Geschossdecken

03 «Tosca»: zentrale Schiebewand – drei Räume
(alle Bilder: Projektverfassende)

Beim ersten Hawa Student Award ging es darum, die Möglichkeiten des Schiebens auszuloten – unter dem Thema «Das wandelbare Haus» machte sich der Gestalternachwuchs Gedanken.

(af) Die Hawa AG entwickelt und produziert seit über 40 Jahren Schiebebeschlagsysteme. Was ist da nahe liegender, als Studierende mit einem Förderpreis zur Auseinandersetzung mit zeitgemässen Raumformen und zur Konzeption innovativer Lösungen anzuregen. Am Beispiel eines Ferienhauses sollte «ein wandelbares Objekt entwickelt werden, das eine Vielzahl räumlicher Wirkungen entfaltet und von den Benutzenden mitgestaltbar ist».

Die vier prämierten Projekte gingen die Aufgabe in sehr unterschiedlicher Weise an, sodass die Jury entschied, das Preisgeld von 12000 Fr. gleichmässig an alle Preisträger zu verteilen. Das Team von «inter pares» entwickelte einen Grundriss mit einer veränderbaren Zone: Wie ein Rollregal lassen sich sieben Raumelemente horizontal verschieben und zusammenschliessen. Hingegen überraschte das dreigeschossige Projekt «Plan B» mit zwei verschiebbaren Geschossdecken, sodass Luträume bei grösserem Flächenbedarf genutzt werden können. Die Brüstungen der flexiblen Bodenplatten sind als nutzbare Korpusse ausgebildet. Im Gegensatz dazu ist «Tosca» ein sehr reduzierter Pavillon: Eine einzige, flexible Wand ermöglicht – zusammen mit zwei versetzt stehenden fixen Wandscheiben – völlig unter-

schiedliche Raumaufteilungen. Das ebenfalls ausgezeichnete Projekt «900MY» beschränkt sich auf die Anwendung konventioneller Schiebefunktionen in einer Berghütte, um unterschiedliche Räume zu schaffen, knüpft aber einen engen Bezug zur Umgebung.

PREISE

- «inter pares»: Daniel Fuchs, Simon Mühlbach; seit 2006 Architekturstudium an der ETH Zürich
- «Plan B»: Franziska Flückiger, Kevin Jans; seit 2007 berufsbegleitendes Architekturstudium an der HSLU, Technik & Architektur in Luzern
- «Tosca»: Léo Collomb, Max Collomb; seit 2007 resp. 2008 Architekturstudium an der Accademia di architettura di Mendrisio, USI
- «900MY»: Blaz Hartman, seit 2004 Architekturstudium an der Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani

WEITERE TEILNEHMENDE

Endrunde

- «881237»: Lene Oldopp, Saskia Rösler; RWTH Aachen
- «CITY3000»: Lorenzo Plebani, Accademia di architettura di Mendrisio, USI
- «Für überall und jedermann»: Philipp Schaefer, ETH Zürich
- «SAKURA»: Matthias Stark, Liliana Wild; ETH Zürich

JURY

Fachpreisgericht: Marianne Burkhalter, Andrea Deplazes (Vorsitz), Axel Fickert, Niklaus Gruber, Dominique Salathé
Sachpreisgericht: Heinz Haab, Geschäftsführer Hawa; Anke Deutschenbaur, Leiterin Slide Studio Hawa

Weitere Informationen: www.myslidestyle.ch/de/hawa-student-awardinfos-in-deutsch/wettbewerbspublikation

Denken Sie, Ihr Zug sei schon abgefahren?