

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 132 (2006)
Heft: 41: Gefahrenmanagement

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Seismologie und dem Ingenieurwesen durch diese Veranstaltungen verstärkt werden.

Die von der Schweizer Gesellschaft für Erdbebeningenieurwesen und Baudynamik (SGEB), dem Bundesamt für Umwelt (Bafu), der ETH Zürich und dem Schweizerischen Erdbebendienst (SED) hervorragend organisierte Konferenz bot zudem ein vielseitiges Angebot aus allen Bereichen der Seismologie, welches von neuen theoretischen Methoden der seismischen Gefährdungsanalyse über moderne Echtzeitüberwachungs- und Alarmsysteme bis zu Anwendungen im Versicherungswesen und in der Erdbebenvorsorge reichten. Der SIA unterstützte den Anlass mit einem Beitrag von 20 000 Franken. Damit ermöglichte er unter anderem jungen, ausländischen Ingenieuren, an der Konferenz teilzunehmen.

Prof. Hugo Bachmann, SGEB, und Dr. Donat Fäh, SED

Kurs für Architekten: Wohnungslüftung

(sia) Das Mitte 2004 erschienene Merkblatt SIA 2023 *Lüftung in Wohnbauten* behandelt Lüftungsfragen in allen Arten von Wohnbauten. Viele Bauherren setzen auf mechanische Lüftung, und in Minergiebauten mit ihren besonders hohen Ansprüchen ist die so genannte Komfortlüftung sogar vorgeschrieben. Der eintägige, für Architekten bestimmte Kurs von SIA Form vermittelt das notwendige Basiswissen. Die Teilnehmer lernen dabei das System der Komfortlüftung kennen, können den Bauherren das Lüftungssystem erklären und gegenüber Anbietern, Planern und Installateuren kompetent auftreten. Der Kurs zeigt die Schnittstellen zur Architektur und zur Haustechnik sowie die besondere Bedeutung der Komfortlüftung im Minergiehaus.



Kurs Wohnungslüftung

Referenten: Dr. Werner Hässig, dipl. Masch.-Ing. ETH,
Basler & Hofmann AG, Zürich
Roland Vogel, dipl. Arch. FH/SIA,
SRT Architekten AG, Zürich

WL 08-07	21. März 2007	8.45–17.15	Zürich
WL 09-07	30. Mai 2007	8.45–17.15	Basel

Kurskosten: SIA-Firmenmitglieder Fr. 350.–
SIA-Einzelmitglieder Fr. 425.–
Nichtmitglieder Fr. 500.–
(Bitte Mitgliedernummer angeben)

Detailbeschreibung auf der Website www.sia.ch unter Weiterbildung. Auskünfte: Tel. 044 283 15 58 oder E-Mail form@sia.ch.
Anmeldung schriftlich an SIA Form, Kursadministration, Postfach, 8027 Zürich, Fax 044 283 15 16, E-Mail form@sia.ch

Mit einer eigenständigen
Dachgestaltung Zeichen setzen.
Unkonventionelle Ideen verwirklichen.
Mit Struktur und Farbe spielen.

Lust auf Individualität.



Pool Architekten, Zürich

Eternit Dachschiefer
bietet nahezu unbegrenzte
Möglichkeiten dazu.

DACHSCHIEFER ETERNIT
Verblüffend vielseitig

