Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

**Band:** 132 (2006)

Heft: Dossier (3-4/06): Oberflächen

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

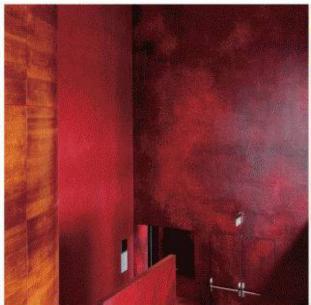
## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

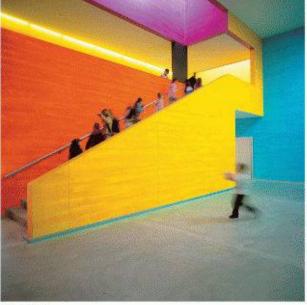
**Download PDF: 29.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

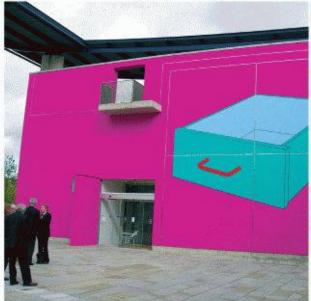
## The spirit of colours meets the body of architecture.



Jean Nouvel
Kultur- und Kongresszentrum Luzern (KKL)
Architekt: Jean Nouvel, Farbgestaltung: Otto Dürmüller



Patrick Gmür Schulhaus Scherr, Zürich Architekt: Patrick Gmür, Farbgestaltung: Peter Roeach



Michael Craig-Mertin
The Magenta House, Milton Keynes Gallery, London
Architekt: Michael Craig-Martin



Sol LeWitt
The Zurich Project, Haus Konstruktiv, Zürich
Künstler: Sol LeWitt



Lascaux ist seit 40 Jahren führender Hersteller von qualitativ hochwertigen Künstlerfarben auf wässeriger Basis. Die Kraft der Farben motiviert uns jeden Tag, nach neuen und innovativen Produkten zu suchen. Es ist die Kunst von Lascaux, Ihnen mit unseren Farben eine einmalige Art des malerischen Ausdrucks zu ermöglichen.

Lascaux Colours & Restauro, Barbara Diethelm AG, Zürichstrasse 42, CH-8306 Brüttisellen Telefon +41 44 807 41 41, Fax +41 44 807 41 40, info@lascaux.ch, www.lascaux.ch