

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 131 (2005)
Heft: 42: Metro Lausanne

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

IN KÜRZE

HSG: Studienbeginn mit Libeskind

(sda/km) Anstelle des traditionellen Erstsemestrigens-Tages führt die Universität St. Gallen (HSG) Startwochen zum Studienbeginn ein. Die Startwoche 2005 mit dem Thema «Stadt der Zukunft» begleitet Daniel Libeskind mit dem Projekt «Futuro Polis». Vom 17.–21.10. konzipieren 850 Studienanfänger ihre Wunschbilder einer demokratischen Zivilgesellschaft der Zukunft. Sie formulieren eine Stadtverfassung und Thesen zu Kultur und Bildung, Produktion, Wohnen, Natur, Regierung und Religion. Arbeitsgrundlage ist eine raumgreifende Skulptur von Libeskind, die er «Struktur» nennt – eine Leihgabe des Zentrums für Kunst und Medientechnologie (ZKM) Karlsruhe. Das Modell der «FuturoPolis» ist anschliessend im Kunstmuseum St. Gallen zu sehen.

ETH Zürich: neuer Professor für Raumentwicklung

(pd/km) Bernd Scholl wird neuer ordentlicher Professor für Raumentwicklung an der ETH Zürich. Scholl war bisher Leiter des Instituts für Städtebau und Landesplanung der Universität Karlsruhe. Nach seiner Ausbildung zum Bauingenieur und einem Zusatzzstudium in Städtebau hatte er an der ETH Zürich ein Nachdiplomstudium in Raumplanung absolviert und promovierte 1994 ebenfalls an der ETH zum Dr. sc. techn. Seit 1987 ist er Mitinhaber eines Planungsbüros für Stadt und Regionalplanung in Zürich.

Umfrage des ARE zu den Bauzonen in den Kantonen

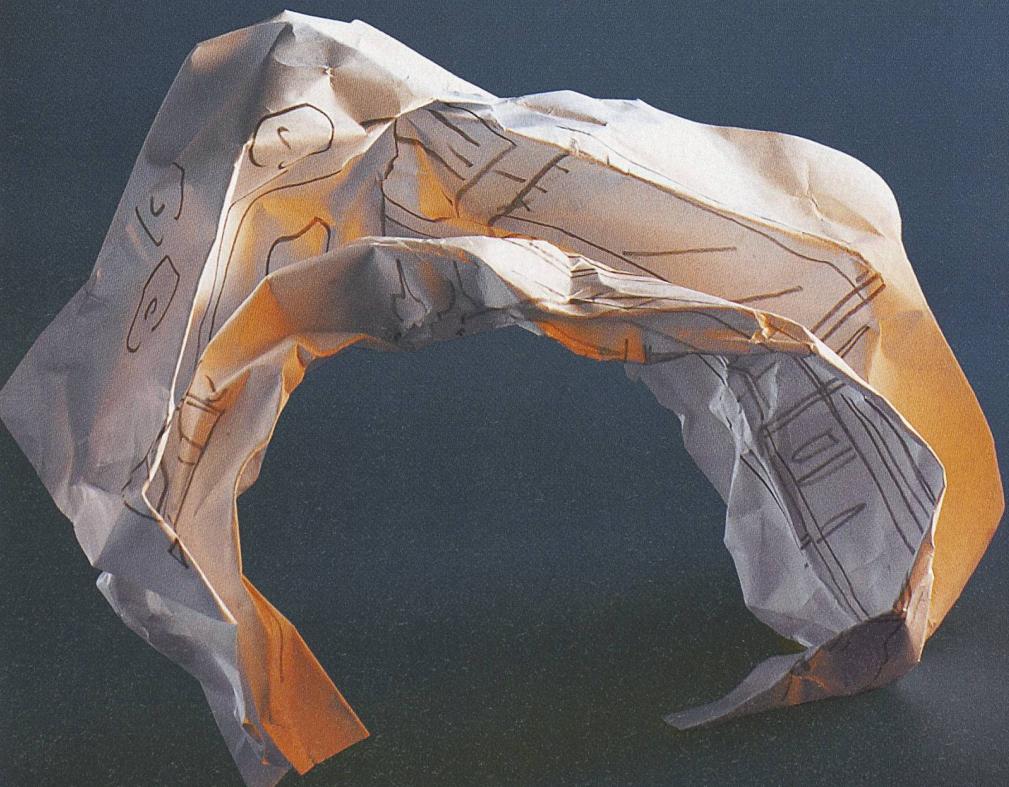
(pd/km) In der Schweiz liegen rund 220 000 ha Land innerhalb der Bauzonen. Rund drei Viertel davon sind bereits überbaut. Das Bundesamt für Raumentwicklung (ARE) will künftig auch regionale

Analysen über die Bauzonen ermöglichen, wie die Schweizerische Vereinigung für Landesplanung (VLP-ASPAN) mitteilt. Ab 2006 werde zum ersten Mal eine «Bauzonenstatistik Schweiz» publiziert. Bereits jetzt liegen erste, noch lückenhafte Angaben vor. Sie basieren auf einer Umfrage bei den Kantonen, die das ARE 2003 und 2004 durchführte. Die Unterschiede zwischen den Kantonen seien teilweise beträchtlich, auch wenn aufgrund bestehender Datenlücken noch keine umfassende Beurteilung möglich sei.

Chur: über 100-jährige Blutbuche muss stehen bleiben

(sda/km) Die Graubündner Kantonalbank (GKB) darf eine über 100 Jahre alte Blutbuche in der Nachbarschaft ihres Hauptsitzes in Chur nicht fällen lassen. Dies entschied das Bündner Verwaltungsgericht. Die Bank hatte im Juni 2004 die Stadt ersucht, den 100 bis

150 Jahre alten Baum für die Neugestaltung des Fontanaparks neben dem Bankgebäude zu entfernen. Die Stadt jedoch verlängerte Anfang 2005 eine Planungszone (Bausperre) bis Februar 2006. Zudem kennzeichneten die Behörden die Blutbuche im Entwurf zum neuen städtischen Baugesetz und im revidierten Generellen Gestaltungsplan als Natur- und Kulturobjekt. Der Kantonalbank teilte die Stadt mit, die Buche sei Teil einer Schutzverfügung aus dem Jahre 1991 und eine Entfernung des Baumes nicht gestattet. Die GKB rekurrierte darauf beim Verwaltungsgericht. Dieses holte die Meinungen der Bündner Denkmalpflege sowie des kantonalen Amtes für Natur und Umwelt ein. Das Umweltschutzaamt verwies unter anderem darauf, dass es in Chur nur drei Blutbuchen gibt. Das Verwaltungsgericht wies den Rekurs ab, die Verfahrenskosten gehen voll zu Lasten der GKB.



**Sportarena?
Brücke?
Messegelände?**



open to design

Geniale Ideen werden meist erst einmal verworfen.

Venn sie wirklich genial sind, lassen sie uns aber nicht mehr los.

o lange, bis wir sie verwirklichen: **www.go-evolution.ch**