

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 131 (2005)
Heft: 36: Landschaftskunst

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

anders soll man sich denn diese Welt vorstellen, wenn nicht als Kollektiv?

Wang: Es wird nicht *ein* Kollektiv dort entstehen, denn eine Einheitlichkeit ist hier nicht beabsichtigt. Die wäre auch mit den einzelnen Architekturvorschlägen nicht in Einklang zu bringen. Die unterschiedlichen Vorschläge der Quartiersplaner haben auch ganz andere ideale Bewohner zum Ziel. Angefangen bei Krischanitz, der viel urbaner denkt als beispielsweise Frei Otto. Diese Unterschiedlichkeit soll ganz bewusst durchgesetzt werden, damit sich hier keine homogene Ideologie ansiedelt.

Aber mehrere kleine Kollektive.

Wang: Das ist etwas anderes. Dadurch entsteht eine Balance, eine Mischung, eine gegenseitige Befruchtung. Aber es soll eben nicht heißen, es findet hier nur dieses oder jenes statt.

Ein Widerspruch Ihrer Planung ist, dass Sie zwar die Ökologie auf dem Banner führen, aber etwas planen, das mit heutigen Vorstellungen von ökologischer Siedlungs- und Verkehrsplanung nicht vereinbar ist. Sie planen fürs Auto.

Wang: Es gibt sicherlich viele Fragen, die wir noch nicht gelöst haben. Dazu zählt der Verkehr. Tatsache ist, dass auch in der Stadt viele Bewohner nach wie vor Auto fahren. Auch in einer so dichten Stadt wie Berlin. Dort, wie bei einer zehnprozentigen Bebauung, hängt alles von den jeweiligen Nutzern ab: Wie weit werden die das Angebot des öffentlichen Nahverkehrs in Anspruch nehmen, das es natürlich auch hier geben muss. Der sinnvolle Rahmen, die Zeiträume, das werden wir alles in den nächsten Monaten bearbeiten müssen. Wir sind nicht so realitätsfern zu sagen: Hier wird in Zukunft kein Autoverkehr mehr stattfinden. Übrigens: Von Ökologie im engeren Sinne spricht eigentlich nur Thomas Herzog, dessen Bauten sich weitge-

hend durch in der Umgebung erzeugte Biomasse selbst versorgen sollen, eine Idee, der sich weitere Quartiersplaner anschliessen könnten.

Wenn Sie titeln: «Leben im Einklang mit der Natur», hat das mit Ökologie nichts zu tun?

Wang: Nein. Die strikte Auslegung des Wortes Ökologie ist in keiner Weise umzusetzen. Das einzige, was ökologisch ist, ist Nichtstun. Das hat Frei Otto mal so zusammengefasst: Ökologisch bauen heißt nicht bauen.

Kruse: Wichtig ist noch zu wissen, dass ein grosser Teil der bisherigen Fläche von einer landwirtschaftlichen Nutzfläche konvertiert worden ist. Das heißt, das Projekt greift de facto nicht in eine Natur ein, sondern es greift in eine industriell sterilisierte Fläche ein. Die wenigen Bauernhöfe, die die Felder hier intensiv nutzen, sorgen schon für eine Verseuchung des Grundwassers. Allein das zu stoppen ist vielleicht schon eine ökologische Wohltat, wer weiß. Die ökologische Frage ist in der Tat eine sehr schwierige.

Wang: Wir haben noch immer eine mittelalterliche Vision der Stadt, die sagt: Stadt ist das Bebaute, und drum herum ist Natur. Auch Landwirtschaft zählt man dazu. Die Frage ist nun, wie man von einer intensiven Landwirtschaft zu einer extensiven Landschaft kommt. Um das zu finanzieren, muss natürlich eine Nutzung als Katalysator da sein, bei uns 10% Wohnen und Arbeiten. Es ist ein Abwägungsprozess.

Wilfried Wang ist Architekt, ehemaliger Direktor des Deutschen Architekturmuseums Frankfurt.
Oliver Kruse ist Künstler

JOSEF MEYER

Indivi**DUEL**ler
Metallbau in partnerschaftlichem Stil

WER KOMPLEXES BEHERRSCHT, IST HOCH EFFIZIENT AUCH FÜR KLEINE BAUVORHABEN

Plotkosten im Griff?

www.output-management.ch



www.visualisierung.ch



AUSSCHREIBUNGEN



Selektiver Projekt- und Investorenwettbewerb auf dem «Areal alte Migros»

Die Gemeinde Köniz beabsichtigt das «Areal alte Migros» im Rahmen eines Projekt- und Investorenwettbewerbes an Dritte abzutreten.

Gesucht wird eine Bauträgerschaft, die bereit und in der Lage ist, durch eine ansprechende bauliche Integration der Neubauten den Ortskern von Köniz aufzuwerten und an diesem Ort ein qualitativ hochstehendes Projekt mit Wohnnutzung, insbesondere für «Wohnen im Alter», realisieren will.

– 6000 m² Bauland

Die gemeindeeigenen Parzellen (ca. 4700 m²) sollen im Baurecht, die Parzelle 1408 (ca. 1300 m²) im Baurecht oder verkaufsweise abgetreten werden.

Das mehrstufige Verfahren gemäss SIA-Ordnung 142 richtet sich an Architekten- und Investorenteams, die Erfahrung in der Projektabwicklung haben und über Mittel zur Realisierung verfügen.

Teilnahmeberechtigt sind Teams, bestehend aus – mindestens – Architekt/-in, Investor/-in und w.m. Nutzerschaft, sowie – eventuell – weiteren Fachpersonen, die für die Planung und Realisierung von Aufgaben der vorliegenden Art über die nötige Fachkompetenz verfügen und aufgrund der Selektionskriterien geeignet sind.

Architekt/-innen und Investoren/-innen dürfen sich nur in einem Team bewerben.

Bezug der Unterlagen zur Aufgabenstellung und zu den Teilnahmebedingungen unter www.arealaltemigros.koeniz.ch (Download).

Es gelten folgende Termine:

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| – 21. Oktober 2005 | > Eingabefrist der Bewerbungen |
| – Mitte November 2005 | > Selektion von max. 8 Teams |

Bewerbungen sind an folgende Adresse zu richten:

Gemeinde Köniz
Direktion Planung Umwelt und Verkehr, Planungsabteilung
Vermerk: «Areal alte Migros»
Landorfstrasse 1
3098 Köniz

Ineltec – Power + Building 2005

Ineltec – Power + Building, das ist was für Insider. Denn an dieser Teilmesse treffen Sie Ihresgleichen und informieren sich über aktuelle Branchentrends. Alles rund um Energie, Installationstechnik und Gebäudemanagement wird hier intensiv und umfassend thematisiert. Das Angebot für Leute vom Fach: Energieerzeugung, -übertragung und -verteilung, elektrische Gebäudeinstallations-, Kommunikations- und Systemtechnik, Facility- und Gebäudemanagement, Intelligentes Wohnen und innovative Home Technologien sowie Forschung, Bildung, Fachwissen und vieles mehr. Und als exklusive Zugabe: «Future Building» die Sonderschau für intelligente Gebäudetechnologien und Facilitymanagement. Jedem Profi das Seine.

6. bis 9. September 2005 | Messe Basel | www.ineltec.ch

POWER + BUILDING

LIGHTING

ELECTRONICS

MCH Messe Basel AG, Ineltec 2005, Tel. +41 58 200 20 20, info@ineltec.ch