

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 131 (2005)
Heft: Dossier (6/05): SIA-Architekturpreis 2004/05 = Prix d'architecture SIA 2004/05 = Premio d'architettura SIA 2004/05

Artikel: Marceline L. Ruckstuhl, ETHZ: Kongresszentrum in Leuk
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-108527>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Das Kongresszentrum vor dem Hintergrund der umgebenden Bergwelt

Marceline L. Ruckstuhl, ETHZ: Kongresszentrum in Leuk

Es handelte sich bei dieser Diplomaufgabe am Lehrstuhl Peter Märkli ebenfalls um den Entwurf für ein Kongresszentrum in Leuk.

Der hier ausgezeichnete Projektvorschlag stellt das Volumen des Kongresszentrums ruhig und schwer auf eine Geländekante. Die Erschliessung erfolgt bergseitig, man gelangt über Treppen und Rolltreppen auf die unteren Ebenen mit den grossen Kongressräumen, die sich in die spektakuläre Landschaft öffnen. Der Grundriss bietet unterschiedliche flexible Nutzungskombinationen der verschiedenen Kongressräume an.

Die strenge kubische Gliederung bezieht sich auf die grossmassstäbliche, umgebende Bergwelt, kontrastiert aber zur kleinmassstäblichen Siedlungsstruktur der umgebenden Dorfstrukturen. Der Vorschlag zeichnet sich durch eine sorgfältige kubische Gliederung, funktionale Grundrissdisposition und die gekonnte Darstellung aus.

Schnitt und Grundriss zur Illustration der topographischen Situierung, der Erschliessungsstruktur und Lichtsimulation im grossen Kongresssaal

