Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

Band: 131 (2005)

Heft: 6: No Architecture

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Haus für Musik und Gesang, Ruggell FL

(hö) Einzig die zwei erstrangierten Projekte fügten der Anlage eigenständige Volumen hinzu, statt den Neubau mit dem Bestand zu verschmelzen. Das hat den Vorteil, dass das neue Haus für Musik und Gesang von den Vereinen und Gruppen unabhängig voneinander genutzt werden kann. Der bestehende Saal musste zwar stehen bleiben, aber nur mit der eindeutigen Trennung von Neu und Alt kann in ferner Zukunft der Saal einfacher verändert oder gar ersetzt werden.

Das Büro von Armin Benz und Martin Engeler gewinnt mit einem der kompaktesten Volumen. Das Konglomerat von Bauten soll gegen Westen mit diesem viergeschossigen turmartigen Bau abgeschlossen werden. Ein zweigeschossiger Zwischenbau mit dem Foyer verbindet Neubau und Bestand.

Für den selektiven Projektwettbewerb hatten sich 80 Büros beworben, 12 konnten schliesslich teilnehmen.

Preise

1. Rang

Armin Benz Martin Engeler; St. Gallen; Mitarbeit: Markus Walser; Statische Beratung: merz kaufmann partner, Altenrhein

2. Rang

Ivan Cavegn, Vaduz; Mitarbeit: Beat Burgmaier, Cornelia Bühler

3. Rang

Jon Ritter, Vaduz

4. Rang

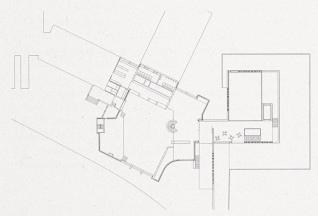
Brunhart Brunner Kranz Architekten, Balzers; Mitarbeit: Johannes Brunner, Frank Brunhart, Christoph Schmidt, Tobias Jost

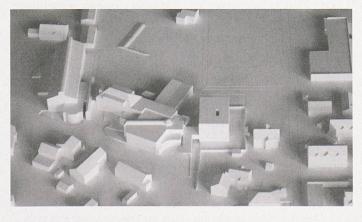
5. Rang

Andy Senn, St. Gallen; Mitarbeit: Antje Wanner, Erich Zweifel, Martin Rytz

Preisgericht

Jakob Büchel, Gemeindevorsteher (Vorsitz); Roman Biedermann, Leiter Bauverwaltung; Robert Walch, Vize-Vorsteher; Hubert Bischoff, Architekt; Beat Consoni, Architekt; Florin Frick, Architekt; Hubert Ospelt, Architekt





Ein eigenständiges und turmartiges Volumen. Oben: Eingangsgeschoss (1. Rang, Armin Benz Martin Engeler)

Erfolg hat zwei Gründe. Der eine ist Ihre Idee.

Kunde: Huber & Brunner AG, Bauingenieure und Planer, Eschenbach SG Projekt: Oberstufenzentrum Breiten, Eschenbach



Führende Lösungen für Architekten und Bauingenieure



NEMETSCHEK
FIDES & PARTNER AG

Distribution und Vertrieb Nemetschek Fides & Partner AG 8304 Wallisellen, 01 / 839 76 76 3011 Bern, 031 / 348 49 39, www.nfp.ch

Unser Partner in der Ostschweiz CDS Bausoftware AG, Heerbrugg 071 / 727 94 94, www.cds-sieber.ch