

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 131 (2005)
Heft: 43: Verzahnt

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

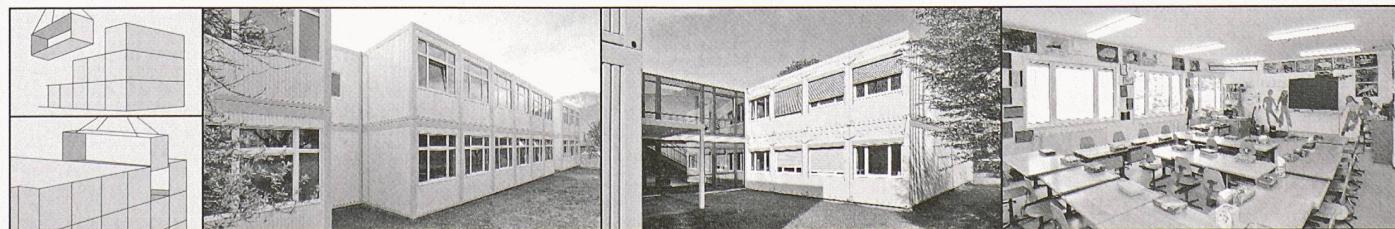
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fachpreisgericht	Zielgruppe	Programm	Termine
Christian Wiesmann, Marianne Burkhalter, Thomas Pulver, Beatrice Friedli, Jacques Blumer, Andreas Mathez	Architektur	www.simap.ch	21.10. (Anmeldung) 17.02.06 (Pläne) 03.03.06 (Modell)
Pascal Varone, Thierry Bruttin, Jean-Paul Chabrey, Laurent Mayoraz, Philippe Meier	Architecture	www.chermignon.ch Rubrique: Concours Architecture	24.10. (Anmeldung) 02.12. (Abgabe)
Wilhelm Natrup, Martin Deuring, Ursina Fausch, Patrick Ruggli, Walter Ullmann, Rainer Zulauf	Teams (Städtebau / Architektur, Landschaftsarchitektur, Wasserbau / Bauingenieurwesen, Raum- und Verkehrsplanung)	www.stadtplanung.winterthur.ch/aktuell	26.10. (Bewerbung) Mai 06 (Abgabe)
Noch nicht festgelegt	Architektur (die Zusammenarbeit mit Garten- oder Landschaftsarchitekten und Stadtplanern wird empfohlen)	www.bbr.bund.de Rubrik: Wettbewerbe / Ausschreibungen	07.11. (Anmeldung) 16.01.06 (1. Phase) 24.03.06 (2. Phase)
Ursula Stücheli, Jakob Steib, Carlo Tognola, Christoph Burger, Christian Stahel	Architektur	www.kinderheimbrugg.ch Anmeldung schriftlich bei Wettbewerbsorganisation mit Antwortcouvert C4 frankiert	09.11. (Anmeldung) 23.11. (Begehung) 17.03.06 (Abgabe)
Noch nicht bekannt	Landschaftsarchitektur (Arbeitsgemeinschaften mit Architekten oder Stadtplanern empfohlen)	E-Mail: mn@herbstreit-landschaftsarchitekten.de	10.11. (Bewerbung) 03.02.06 (1. Phase) 21.04.06 (2. Phase)
Five design professionals chosen worldwide and two design professionals from Thailand	Professional architects, designers, artists and laypersons	www.tsunamimemorial.or.th	15.11. (Anmeldung) 30.11. (1. Stufe) 02.05. (2. Stufe)
Matthias Hubacher, Ernst Strelbel, Ruggero Tropeano	Hochqualifiziertes Architekturbüro (Das Zentrum von Werner Max Moser ist ein wertvolles Ensemble der Schweizer Moderne)	E-Mail: beat.peter@zh.ref.ch	21.11. (Bewerbung)
	Architects and teams led by an architect	www.livingsteel.org	01.12. (Bewerbung) 14.04.06 (Abgabe)
Die Mitglieder der beiden Juries werden noch auf der Homepage der Stiftung Bauhaus Dessau bekannt gegeben	Junge Gestalter, Künstler und Wissenschaftler (nach dem 25.03.1966 geboren)	www.bauhaus-award.de	09.01.06 (Eingabe)
Eidgenössische Kunskommission (im Bereich Architektur mit anerkannten Expertinnen und Experten)	Architektur, Kunst (bis zum 40. Altersjahr)	www.bak.admin.ch E-Mail: swissart@bak.admin.ch	31.01.06 (Eingabe)
Kengo Kuma, Reinier de Graaf, Róisín Heneghan, Omar Rabie, Douglas Steidl, Per Olaf Fjeld, Massimo Buccilli	Students of Architecture	www.velux.com/a	10.02.06 (Anmeldung) 05.05.06 (Eingabe)

Der Verlag übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der Angaben in der Rubrik Wettbewerbe



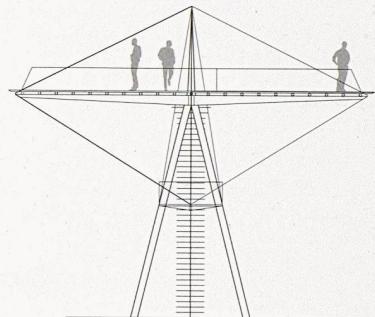
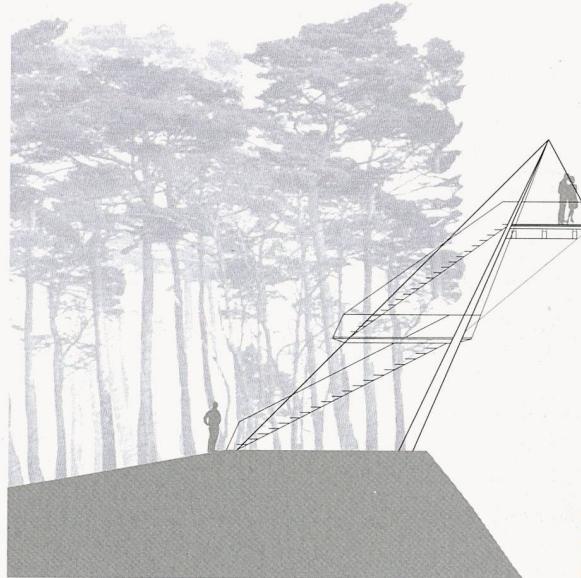
ALHO Modulbau. Die flexible Schule.

So schnell wie Kinder wachsen, so schnell ändert sich Raumbedarf. ALHO Modulgebäude passen sich an. Ob funktionale oder repräsentative Ausführung, ob kurz-, mittel- oder langfristige Nutzung, ob Kauf oder Miete – ALHO liefert bei kurzer Bauzeit auch wirtschaftlich das optimale Ergebnis.

ALHO AG · CH-4806 Wikon · Industriestrasse 8 · Postfach 17 · Tel. 062 746 86 00 · Fax 062 746 86 10
info@alho.ch · www.alho.ch



Aussichtsplattform Conn, Flims



Bildmontage, Seiten- und Frontansicht des «Seglers» über der Rheinschlucht (Weiterbearbeitung, Corinna Menn, Christian Menn)

(bö) Die Rheinschlucht soll im Rahmen des Projektes «Naturmonumente Ruinaulta» an einzelnen Punkten zugänglich gemacht werden. Die Gemeinde Flims lud vier Teams zum Ingenieur- und Architekturwettbewerb ein. Es war kein Verfahren nach SIA. Über die Projekte urteilten keine unabhängigen Fachpreisrichter, sondern nur der Gemeindevorstand. Nicht einmal ein Jurybericht wurde verfasst. Weiterbearbeitet wird jetzt das Projekt der Architektin *Corinna Menn*,

die den Vorschlag mit dem Ingenieur *Christian Menn* ausgearbeitet hat. Der «Segler», wie die Verfasser die Plattform nennen, soll nicht auf die dafür vorgesehene Felsnase gebaut werden, sondern an den Waldrand. Damit bleibt der eigentliche «Schluchtraum» unberührt. Die Plattform wird aber angehoben, um den Besuchern den Blick auf die Rheinschläufe zu ermöglichen. Der Pfeiler, der an zwei Stellen im Boden verankert wird, neigt sich zum Tal, und ein

Zugkabel hält ihn zurück. Die Plattform, die von einer einläufigen Treppe mit Zwischenpodest erschlossen ist, wird über dem Abgrund abgehängt. Seitliche Spannkabel stabilisieren die Flügel. Die Verfasser wollten das Bild eines schwappenden Seglers über der Schlucht erzeugen. Sie sehen ihr Projekt in Conn auch als formales und statisches Prinzip, das an den weiteren vorgesehenen Aussichtspunkten adaptiert umgesetzt werden kann.

Weiterbearbeitung

Corinna Menn mit Christian Menn, Chur / Zürich

Weitere Teilnehmende

- Bänziger Partner mit Bearth + Deplazes, Chur
- Conzett, Bronzini, Gartmann, Chur
- Fanzun, Dipl. Architekten + Ingenieure, Chur

JOSEF MEYER

Höhenflüge in
TAL
MeTAL-Glas.

WER KOMPLEXES BEHERRSCHT, IST HOCH EFFIZIENT AUCH FÜR KLEINE BAUVORHABEN