

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 131 (2005)  
**Heft:** Dossier (42/05): Auszeichnung FEB 2005

**Artikel:** Alix Grandjean, EPF Lausanne / ENAC Génie civil (thème libre)  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-108669>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

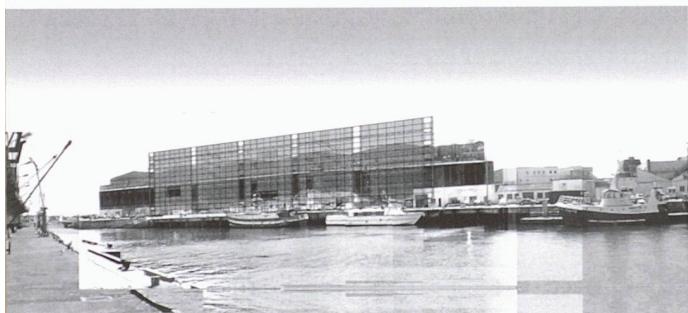
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

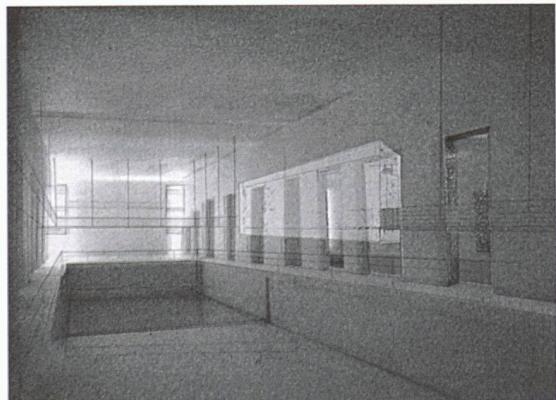
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## **Recarte Izaskum Institut d'Architecture de l'Université de Genève (thème libre)**

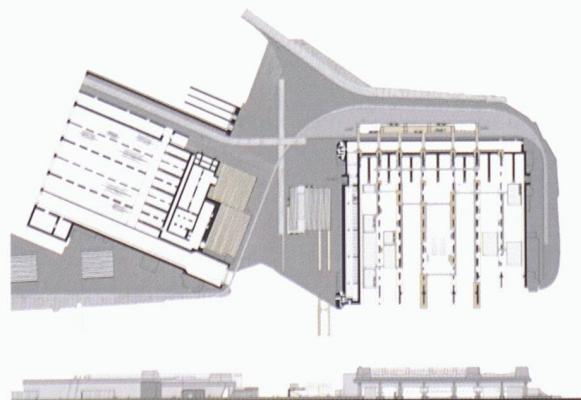
Desserte et reconversion du patrimoine historique de Lorient, en Bretagne. Les bunkers de la base des sous-marins, construits pendant la Deuxième Guerre mondiale, sont pratiquement indestructibles. Leur spatialité étonnante est rendue accessible dans le bloc K3, converti en ateliers d'artistes. Côté terre, un étroit bâtiment de sept étages, qui, graphiquement parlant, évoque un échafaudage, donne accès au bunker et contient des salles d'exposition.



La nouvelle structure côté port



Esquisse d'un intérieur



Le bunker K3 avec les interventions

## **Alix Grandjean EPF Lausanne / ENAC Génie civil (thème libre)**

Calcul plastique de la résistance des ponts à arches en pierre naturelle (mécanismes de rupture et valeurs statiques limites). Les charges de rupture sont fortement dépendantes de la géométrie des arches. La résistance des arches doit être déterminée au cas par cas, en raison du comportement non linéaire des sections défaillantes. Au vu du grand nombre de ponts existants (794 ponts ferroviaires en Suisse), nécessité d'un contrôle méthodique. Dégâts typiques, souvent constatés.



Les viaducs d'Ouchy, Lausanne



Teufelsbrücke, Uri



Pont à Wassen, Uri