

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 130 (2004)  
**Heft:** Dossier (47/04): Jubiläumsausgabe 130 Jahre

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis 2

- 48**      **Chronik 1874–2004**  
| *Ruedi Weidmann* |
- 54**      **Zahnrad- versus Adhäsionsbahn**  
| *Über die Mittel zur Überwindung grosser Höhenunterschiede bei Eisenbahnen – 1877* |
- 64**      **Das Projekt Simplontunnel**  
| *Simplon-Tunnel – 1894* |
- 76**      **Aufkaufen und niederreissen**  
| *Wettbewerb für Entwürfe von Arbeiterwohnhäusern an der Badgasse in Bern – 1913* |
- 80**      **Photoshop im Unterengadin**  
| *Wettbewerb zum Wiederaufbau von Sent – 1924* |
- 88**      **Versagen der Talsperre**  
| *Talsperrenbruch im Val Gleno – 1924* |
- 92**      **Rückbau einer alten Eisenbahnbrücke**  
| *Der Abbruch der alten Eisenbahnbrücke über die Sitter bei Bruggen, St. Gallen – 1927* |
- 102**      **Robert Maillart zu Betonbrücken**  
| *Robert Maillart: Einige neuere Eisenbetonbrücken – 1936* |
- 106**      **Von der Schildkröte zur Bühne**  
| *E. Meyer: Billige Flussbauten – 1940* |
- 116**      **Zusammenarbeit Ingenieur und Architekt**  
| *Gustav E. Kruck: Meine Stellung als Ingenieur zu Architektur und Architekten – 1953* |
- 120**      **Monochord, Kunst der Fuge, Boogie-Woogie**  
| *Rudolf Schilling: Jazz und Architektur – 1961* |
- 132**      **Zwei Kirchen – ein Turm**  
| *Wettbewerb für ein paritätisches kirchliches Zentrum – 1967* |
- 136**      **Bildwelten**  
| *Architektur zurückgeführt auf wesentliche Elemente – 1968* |
- 146**      **Architektonische Fantasien**  
| *Ein Bijouteriegeschäft im Jahre 2000 – 1976* |
- 148**      **Architektur im Einklang mit Mensch und Technik**  
| *Franz Füg: Was haben die Konstruktion und das Bauwerk mit Architektur zu tun? – 1979* |
- 158**      **Sinn für Geschichte**  
| *Alberto Camenzind: Architekt, Architektur u. Zeitgeist – 1981* |