

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 129 (2003)
Heft: 36: Grösse als Problem: Mexiko Stadt

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

5 Diese Woche | Standpunkt: Andreas Hofer beschreibt, was die Entwicklung von Mexiko Stadt mit uns zu tun hat | Die Farben von Mexiko: Fiktion oder Wirklichkeit? |



6 Im Labyrinth der Masse | *Andreas Hofer* | Wieso die zweitgrößte Metropole der Welt erstaunlich gut funktioniert, die Stadtplanung jedoch kaum. Ein Blick in Mexikos Geschichte und Politik.



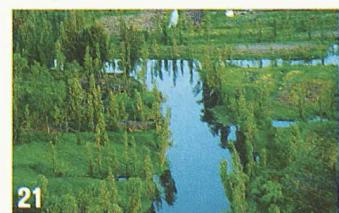
10 Beta-Stadt in peripherem Land | *Gustavo Garza* | Mexiko Stadt hat nur regionalökonomische Bedeutung. 60 Prozent der Einwohner leben etwa so wie wir, der Rest ist sehr arm.



12 Die Grenzen der Planbarkeit | *Manuel Perlo, Luis Zamorano* | Mexiko Stadt ist ein Prüfstein für Planungsmethoden. Oft scheitern sie an den Verwaltungsstrukturen und der politischen Kultur.



16 Privatisierte Wohnbauförderung | *Beatriz Garcia-Peralta* | In Mexiko wurde der soziale Wohnungsbau an Private delegiert. Deren Projekte fördern Zersiedelung und soziale Aufsplitterung.



18 Das Geschäft mit dem Abfall | *Héctor Castillo Berthier* | Der Müll des Molochs ernährt 30 000 Haushalte. Das Entsorgungssystem funktioniert sozial und ökonomisch, nicht ökologisch.



20 Teufelskreis Verkehr und Stadtwachstum | *Boris Graizbord* | Dem Privatverkehr verdankt Mexiko Stadt sein Wachstum – aber auch miserable Luft und enorme Infrastrukturkosten.



21 Blumenfelder für Stadtkinder | *Erwin Stephan-Otto, Mariano Cruz* | Der Ökopark von Xochimilco rettet die einmalige Chimalpa-Agrarkultur und vermittelt ökologische Zusammenhänge.



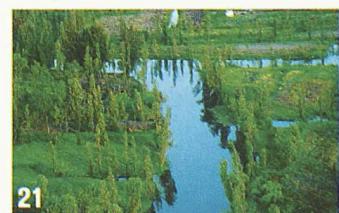
24 Wettbewerbe | Neue Ausschreibungen und Preise | Kaufmännische Berufsschule Biel | Kompetenzzentrum Swissint, Stans | Bauliche Entwicklung Fliederstrasse / Stammerau, Frauenfeld | Auszeichnung guter Bauten im Kanton Zürich 2003 |



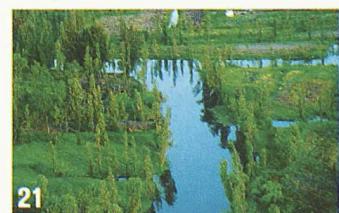
28 Magazin | Bauen: Peak-Lab | Leserbrief: Energiesparen statt neoliberaler Sparwut | Bioenergie in Konkurs | 50 Jahre Baugenossenschaft Maler und Bildhauer Zürich | Bern: Einzonung Viererfeld | Nahwärmeverbund Grenchen |



34 Aus dem SIA | Sicherheitssysteme im Fahrzeugbau | Forum Bauen auf Zeit und Nachhaltigkeit | Neue Einzelmitglieder | Zum Hinschied von Ehrenmitglied Max Portmann |



40 Produkte | Lüftungssystem in der Fassade | Große Wärmepumpen | Lichtkonzepte | Crash-Schutz für Motorradfahrer |



46 Veranstaltungen | Schätze aus Glas: Unter diesem Motto findet in der Schweiz am 13./14. September der Europäische Tag des Denkmals statt |