

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 129 (2003)
Heft: 7: Umbau - Neubau

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Institut für Rechtswissenschaft
und Rechtspraxis

Universität St. Gallen

Lärmschutz-Seminar

Vorabendveranstaltung für Baubehörden,
Architekten und Ingenieure
Dienstag, 25. März und 1. April 2003, 17.30-21.00 Uhr
Top-Hotel Olten, Olten

Themenschwerpunkte

- Mensch und Lärm
- Geräuschmessung und Lärmbelastung
- Grundlagen der Bauakustik
- Gesetzliche Grundlagen
- Praxiserfahrung

Adressatenkreis

Vertreter von kommunalen und kantonalen Baubehörden,
Ingenieur- und Architekturbüros sowie lärmtechnisch interes-
sierte Personen in Advokatur und Gerichten.

Referierende

Karl Baschnagel, Akustiker SGA, Mitarbeiter der EMPA,
Effretikon

Dr. sc. nat. **Robert Hofmann** (Seminarleitung), Physiker,
vormals Leiter der Abteilung Akustik/Lärmbekämpfung der
EMPA und der Normenkommission TK 181 des SIA,
Wallisellen

Ralf Meier, dipl. Architekt HTL, dipl. Akustiker SGA,
Martinelli + Menti AG, Bauphysik, Bautechnologie, Meggen

Detaillierte Programme, Anmeldung:

Institut für Rechtswissenschaft und Rechtspraxis (IRP-HSG),
Bodanstrasse 4, 9000 St. Gallen
Tel. 071 224 24 24, Fax 071 224 28 83
e-mail: irp-ch@unisg.ch / www.irp.unisg.ch



Berufsbegleitende, vierjährige
Ausbildung mit Beginn im Oktober

Dipl. Architekt /in FH

Dipl. Ingenieur/in FH

Architektur

Bauingenieurwesen

Elektrotechnik

Informatik

Maschinenbau

Hochschule für Technik Zürich

Lagerstrasse 45, Postfach 3177, 8021 Zürich
Telefon 01 298 25 22, rektorat-t@hsz-t.ch

Besuchen Sie unsere Informationsabende

Do. 27. Februar 2003 Do. 22. Mai 2003

jeweils 17.15 Uhr an der Lagerstrasse 45

Mitglied der Zürcher
Fachhochschule

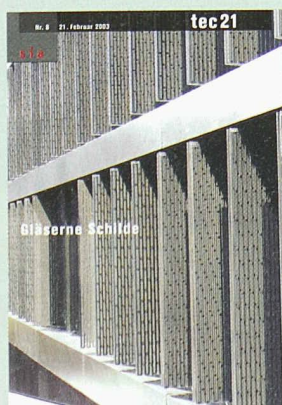
www.hsz-t.ch

Übersichtlich:

Im Verzeichnis der Publikationen SIA ist alles klar aufgelistet: Das vielfältige Verlagsprogramm
mit Normen, Ordnungen, Dokumentationen, Merkblättern und weiteren Publikationen des SIA.

sia

Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein Selnastrasse 16 CH 8039 Zürich www.sia.ch



Vorschau Heft 8, 21. Februar 2003

Hansjörg Gadiant

**Sonnenschutz mit Glaslamellen:
Neubauten in Chur und Wollerau**

Bernhard Furrer

**Mobilfunkantennen an Baudenkmälern:
ein Grundsatzpapier**

IM GLEICHEN VERLAG ERSCHEINT

TRACÉS
Rue de Bassenges 4
1024 Ecublens
Telefon 021 693 20 98, Fax 021 693 20 84

TRACÉS 03
Contradictions autoroutières

Tagungen

Sexy: Architektur? Vortrag von Gerhard Johann Lischka, Kulturphilosoph und Schriftsteller	Architekturforum Biel. Vortrag im Rahmen der diesjährigen Vortragsreihe, die einen Beitrag zur Auseinandersetzung mit der heutigen Wahrnehmung der Architektur leisten will	27.2. Volkshaus Biel 18 h (Eintritt frei)	Architekturforum Biel, Pf, 2500 Biel 3 032 341 64 64 oder 032 344 63 44 (P. Baumann)
--	---	---	--

Weiterbildung

Instandsetzen, Abdichten und Schützen von Betontragwerken im Brücken- und Ingenieurbau	Weiterbildungszentrum Sarnen. Stand der Technik; Abdichtungs- sowie Schutz- und Instandsetzungsmassnahmen an den in die Jahre kommenden Bauwerken	19.+20.2. Sarnen, Industriest. 2 9–17 h	Weiterbildungszentrum Sarnen der Techn. Akademie Esslingen, 6060 Sarnen 041 660 37 08, Fax 041 660 56 87
Baubiologie und Bauökologie	Bildungsstelle Baubiologie SIB. Baubiologische / bauökologische Weiterbildung (insgesamt 10 Module). Abschluss mit eidg. Fachausweis	Fr oder Sa, Beginn 1. Modul: 3.5. Zürich (Nähe Bahnhof)	Bildungsstelle Baubiologie SIB, Andreas Graf, Eglistrasse 4, 8004 Zürich 01 491 35 28, Fax 01 401 02 79
Nachdiplomkurs (NDK) «Entscheidungsfaktor Raum» sowie Nachdiplomstudium (NDS) in Raumplanung	ETH Zürich. NDK: einjähriger Grundkurs für Personen, die raumwirksam tätig sind. NDS: zweijähriges berufsbegleitendes Studium, baut auf ein Grundstudium auf	Beginn: Herbst 2003 ETH Zürich	Netzwerk Stadt und Landschaft, ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich 01 633 29 71, http://planning.ethz.ch
Themenspezifische Fortbildung an der ETH Zürich: Kurse in GIS und Planung	ETH Zürich. Einsatz von Geo-Informationssystemen in der räumlichen Planung / GIS-Werkzeuge / raumbezogene Entscheidungsfindung. Einstiegskurs und Aufbaukurs	17.–19.9. (Einstiegskurs); 25./26.9. + 2./3.10. (Aufbaukurs); ETH Zürich	Anm. bis 20.6.: Netzwerk Stadt und Landschaft, ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich 01 633 29 71, http://planning.ethz.ch

Ausstellung

«The Pursuit of Happiness»	Kunsthalle Bern. Unter dem Titel «The Pursuit of Happiness» stellen Marjetica Potrc und Brian Tolle aus. Die Schau kreist um das Thema Architektur als soziale Utopie	bis 9.3. Kunsthalle Bern Di 10–19 h, Mi–So 10–17 h	Kunsthalle Bern, Helvetiaplatz 1, 3005 Bern / 031 350 00 40, Fax 031 350 00 41 www.kunsthallebern.ch
Kultort Stadion	Littmann Kulturprojekte. Gewalt, Rassismus und Diskriminierung im Fussball	bis 8.3. / Halle 7, Gundelinger Feld, Dornacherstr. 192, Basel / tägl. 10–17 h	Littmann Kulturprojekte, 4051 Basel 061 263 20 55, Fax 061 263 20 56 www.klauslittmann.com
Der Bananensprayer (Thomas Baumgärtel)	Kunsthau Grenchen. Die Grenchner Ausstellung zeigt einen Querschnitt des Schaffens von Thomas Baumgärtel, Maler, Druckgrafiker, Spraykünstler und Aktionskünstler	bis 27.2. Kunsthau Grenchen Di–So 14–17 h, Do –20 h	Kunsthau Grenchen, Freiestrasse 2, 2540 Grenchen / 032 652 50 22 www.kunsthaugrenchen.ch
Alles Abfall? – Recycling im Design Über die Verwendung von Abfall im Bereich des Design	Museum Bellerive. Am 7./8.4. findet anlässlich der Ausstellung ein Symposium statt über Reinigungs- und Verschmutzungstendenzen in Kunst, Architektur und Design	bis 11.5. / Museum Bellerive / Di–Do 10–20 h, Fr –17 h, Sa/So 11–17 h	Museum Bellerive, Höschgasse 3, 8008 Zürich 01 383 43 76, Fax 01 383 44 68

Messe

10. Baumaschinenmesse Baumag mit der Sonderschau «Erlebnis Boden»	ZT Fachmessen AG. Fachmesse für Baumaschinen und Baugeräte für das Bauhaupt- und Ausbaugewerbe. Mehr Infos siehe Seite 39	6.–10.3. Messegelände Allmend, Luzern	ZT Fachmessen AG, 5413 Birrenstorf 056 225 23 83, Fax 056 225 23 73 www.fachmessen.ch
--	---	--	--

«The Pursuit of Happiness» – utopische und alternative Wohnformen

(pd/sda/aa) Unter dem Titel «The Pursuit of Happiness» stellen Marjetica Potrc und Brian Tolle in der Kunsthalle Bern aus. Die Künstlerin und Stadtplanerin Marjetica Potrc lebt und arbeitet in Ljubljana. Sie war in den letzten Jahren an zahlreichen Ausstellungen beteiligt, u. a. an der Biennale von São Paulo (1996), an «Skulptur. Projekte» in Münster (1997), an «Manifesta 3» in Ljubljana (2001), im Westfälischen Kunstverein Münster und in der Generali Foundation Wien (2002). Sie gewann im Jahr 2000 den Hugo-Boss-Preis (Museum Guggenheim). Der in New York ansässige Brian Tolle hat 1998 an der Ausstellung «Genius loci» in der

Kunsthalle Bern teilgenommen, war 2001 an der Freilichtausstellung «Sonsbeek 9» und 2002 an der «Whitney Biennale» vertreten und ist der Schöpfer eines 2002 eingeweihten, viel beachteten Denkmals im New Yorker Battery Park, des «Irish Hunger Memorial». Die Doppelausstellung in der Kunsthalle Bern kreist um Architektur als soziale Utopie. Im Anschluss an die Ausstellung wird ein Katalog erscheinen. Die Ausstellung dauert bis am 9. März und ist jeweils geöffnet am Di 10–19 h und Mi–So 10–17 h. Infos: Tel. 031 350 00 40 oder www.kunsthallebern.ch.



Von links: Objekte von Marjetica Potrc und Brian Tolle
(Bilder: Kunsthalle Bern)