Zeitschrift: Tec21

Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein

Band: 129 (2003)

Heft: 49-50: Kaufrausch

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

BÜCHER

Berner Visitenkarte



(bö/pd) Es ist ein spezieller Plan der Stadt Bern, der Mitte Dezember erscheint. Aus privater Initiative entstand ein gefalteter Plan mit rund 60 Beispielen aus Architektur, Landschaftsarchitektur und Kunst. Als Herausgeber erscheint der SIA (Sektion Bern) und der Bund Schweizer Landschaftsarchiten und -architektinnen (Regionalgruppe Bern-Solothurn).

Die Planseite zeigt die Struktur der Zähringerstadt und der angrenzenden Quartiere als Muster von bebauten und freigehaltenen Flächen. Die einzelnen Objekte sind auf dem Stadtgrundriss mit farbigen Nummern lokalisiert. Auf der Textseite sind die einzelnen Beispiele als buntes Netz von Arbeiten dargestellt. Jedes Beispiel wird mit einem kurzen Text, einem Bild und Angaben zu Erstellungsjahr, Auftraggebenden und Planenden vorgestellt. Die einzelnen Objekte sind durch die Angabe der kompletten Adresse und der öffentlichen Verkehrsmittel sowie dem Vermerk auf dem Stadtplan einfach aufzufinden.

«Die rund 60 Beispiele sind als Anregung zu verstehen, sich auf den Weg zu machen und mit eigenen Augen weitere zu entdecken», schreibt Ursina Jakob in ihrem Einleitungstext.

Die Idee und Bearbeitung stammt von einem interdiziplinären Team: Margrit Coradi, Landschaftsarchitektin; Nicolas Grandjean, Architekt; René Haefeli, Landschaftsarchitekt; Marie-Louise Hildbrand, Landschaftsarchitektin, Ueli Zingg, Landschaftsarchitekt; Fotos: Christine Blaser

Berner Visitenkarte. Neue Architektur, Landschaftsarchitektur, Kunst. Erhältlich im Buchhandel, Fr. 9.–. Vernissage: Samstag, 13. Dez., 15–17 Uhr, Architektur und Design Buchhandlung, Brunngasse 60, Bern

«Schweiz» 8/03: Holzhäuser

(ots/rw) Die Winterausgabe der Zeitschrift «Schweiz» ist alter und neuer Holzarchitektur gewidmet. Sie führt in kalte Schlafkammern, zu Pestfenstern, Heidenkreuzen, Berner Bauernhausfassaden und zeitgenössischer Holzarchitektur. zum Beispiel nach Vrin (GR). Architekt Gion A. Caminada berichtet über die Dorfgeschichte. Acht Ausflugsziele werden vorgeschlagen, etwa Mühlebach mit dem schweizweit ältesten Dorfkern in Holzbauweise oder Sursee, das dieses Jahr den Wakkerpreis erhalten hat. Der Fotograf Walter Imber hat die Schweiz bei Nacht festgehalten.

Die «Schweiz», ein Magazin für Freizeit, Kultur und Natur, erscheint achtmal jährlich. Sie ist im Buchhandel, am Kiosk oder direkt beim Rothus Verlag erhältlich.

Sammlung Aargauer Kunsthaus

Die Sammlung des kürzlich erweiterten Aargauer Kunsthauses in Aarau ist Gegenstand des neu vorliegenden Bandes 16 der Reihe «Museen der Schweiz». Werke von Schweizer Künstlern sind Schwerpunkt der Sammlung. Vorromantiker wie Caspar Wolf und Johann Heinrich Füssli, erste moderne Künstler und Expressionisten, Konstruktivismus, Konkrete Kunst und zeitgenössische Werke sind vertreten. Das von Herzog & de Meuron erweiterte Aargauer Kunsthaus wurde am 18. Oktober wieder eröffnet (vgl. tec21 43/ 2003). Dank den neuen Räumen kann es seine Sammlung in einer Dauerausstellung präsentieren.

Museen der Schweiz, Band 16, 128 Seiten, farbig ill., Hrsg. Stiftung BNP Paribas und Schweizerisches Institut für Kunstwissenschschaft. Broschiert (im Kunsthaus) Fr. 38 .-, gebunden (im Buchhandel) Fr. 74.-.

Neuerscheinungen Umwelt

Nutzung des Bodens für Sport, Erholung und Tourismus

Teil 2: Überlagernde Nutzungen. Von Janos Jacsman und René Ch. Schilter. 82 Seiten, Fr. 35.–. ORL-Bericht 104/2003. vdf Hochschulverlag ETH Zürich, 2003. ISBN 3-7281-2430-3.

Wohnbauten im Vergleich

Sammelband 1. Von Paul Meyer-Meierling (Hrsg.). 136 S., Fr. 48.–. vdf Hochschulverlag ETH Zürich, 2003. ISBN 3-7281-2842-2.

Auditing in Skigebieten

Leitfaden zur ökologischen Aufwertung. Stiftung Pro Natura – Pro Ski (Hrsg.). 108 Seiten, Fr. 30.–. Vaduz 2003. Zu beziehen bei: Stiftung Pro Natura – Pro Ski, Postfach 885, FL-9490 Vaduz oder bei gebhard.frick@vpbank.com

Unsere letzte Stunde

Warum die moderne Naturwissenschaft das Überleben der Menschheit bedroht. Von Martin Rees. 220 Seiten, Fr. 33.60. Bertelsmann Verlag, München 2003. ISBN 3-5700-0631-X.

Blue Planet

Die Geschichte der Umwelt im 20. Jahrhundert. Von John McNeill. 450 Seiten, Fr. 57.70. Campus Verlag, Frankfurt 2003. ISBN 3-5933-7320-3.

Wörterbuch Hochwasserschutz

Von Roberto Loat Elmar Meier. 424 Seiten, Fr. 68.-. Haupt Verlag, Bern 2003. ISBN 3-258-06536-5.

Informationsverarbeitng in Bauunternehmen

Struktur der Informationen zur Bearbeitung betriebswirtschaftlicher und baubetrieblicher Aufgaben. Von Wolfgang Huhnt. 171 Seiten, Fr. 68.–. Birkhäuser Verlag, Basel 2003. ISBN 3-7643-6524-2.

BauBioLogie / BauÖkoLogie

BauBioRatgeber 2003/04: Materialempfehlungen, Dienstleistun-

gen und Produkte. Herausgegeben von der Genossenschaft Information Baubiologie (GIBB). Fr. 27.–. GIBB, Flawil, 2003. Zu beziehen bei: GIBB, St. Gallerstr. 28, 9230 Flawil. www.gibbeco.org

Ökologische Gebäudeausrüstung

Neue Lösungen. Von Peter Schütz. 348 S., Fr. 94.50. Springer Verlag, Wien 2003. ISBN 3-211-83584-9.

Schimmelpilze

und andere Innenraumbelastungen. Von Frank Frössel. 688 Seiten, Fr. 119.–. IRB Verlag, Stuttgart, 2003. ISBN 3-8167-6149-6.

SCHADIS

Bauschadendatenbank, erweiterte Ausgabe Nr. 9. Herausgegeben vom IRB-Verlag. CD-Rom, Fr. 891.– bei Erstbezug, Fr. 393.– als update. IRB Verlag, Stuttgart 2003. ISBN 3-8167-6270-0.

Entwicklung integrierter Rückbau- und Recyclingkonzepte für Gebäude

Ansatz zur Kopplung von Demontage, Sortierung, Aufbereitung. Von Axel Seemann. 234 Seiten, Fr. 72.–. Shaker Verlag, Aachen 2003. ISBN 3-8322-1892-0.

Bau dir dein Luftschloss!

Besteller-Kit für Komfortlüftungen (Mappe). Hrsg. von Energie Schweiz, 2003. Gratis bei Minergie, Steinerstr. 37, 3000 Bern, 031 350 40 60, info@minergie.ch

Einfamilienhäuser von 1960-1980 modernisieren

Renovieren-Anbauen-Umbauen-Aufstocken. Von Hans Weidinger. 128 Seiten, Fr. 67.–. Callwey Verlag, München 2003. ISBN 3-7667-1545-3.

Neue Passivhäuser

24 Beispiele für den Energiestandard der Zukunft. Deutschland, Österreich, Schweiz. Von Anton Graf. 128 Seiten, Fr. 67.–. Callwey Verlag, München 2003. ISBN 3-7667-1568-2.