

**Zeitschrift:** Tec21  
**Herausgeber:** Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein  
**Band:** 127 (2001)  
**Heft:** 49/50: Tunnelsanierung

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ker, Genetiker, Mathematiker, Naturwissenschaftler und Marktforscher beleuchteten das Phänomen aus ihren Warten. Sie befassten sich mit der Entwicklung des Gehörs von der Geburt bis ins Alter, der Hörgeräte-technik, dem Alltagsklang, der selektiven Wahrnehmung der akustischen Umgebung, den Auswirkungen von Lärm und Gesundheit, dem Zusammenhang zwischen Bild und Geräuschen im Film, der hochwertigen Klangwiedergabe im Wohnbereich sowie dem Lärmschutz und der Lärmgestaltung in der Autoindustrie.

#### Aus Wettbewerb hervorgegangen

Der Kulturtag gehört zu den festen Anlässen des Schweizerischen Ingenieur- und Architektenvereins (SIA). Neu ist die Bezeichnung «Kulturtag». Als SIA-Tage haben diese Veranstaltungen Tradition. Sie sollen den Blick über den eigenen, engen Tätigkeitsbereich im Sinne des vernetzten Denkens und Handelns hinausführen. Das Programm von «Faszination Schall» wurde diesem Anspruch gerecht und betonte damit die Bedeutung des Kulturellen und des Interdisziplinären in Beruf und Alltag. Es ist aus einem Wettbewerb hervorgegangen, den der SIA vor mehr als einem Jahr ausgeschrieben hat. Das Projektteam um Pius Flury, Architekt, und Alfred Maurer, Viewline Marketingkommunikation und PR (Solothurn), hat gemeinsam mit Spezialisten für Akustik das Programm ausgearbeitet.

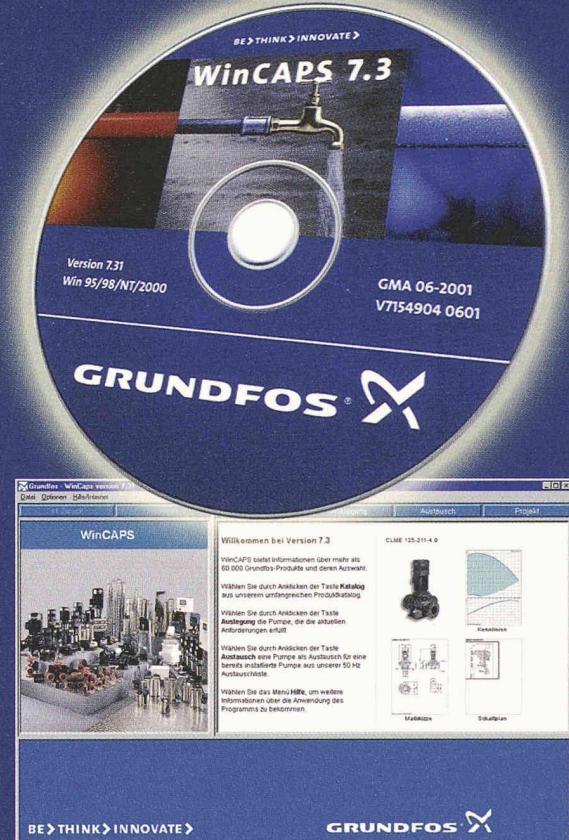
Der französische Genetiker Albert Jacquard zog mit seinen brillanten Ausführungen über das Phänomen der Stille und die Bedeutung der Kommunikation als Baustein menschlichen Wirkens die Zuhörer in Bann. Jacquard sieht in der Fähigkeit zur differenzierten Kommunikation den Hauptunterschied zwischen dem Menschen und allen anderen Lebewesen. Hauptaufgabe des Menschen sei, Beziehungen zu schaffen und zu ermöglichen. Überlegenheitsgefühle stuft er als grösstes Hindernis für echte Kommunikation ein.

#### Virtuose Improvisation

Caspar Guyer, ein vielseitiger Musiker, Interpret auf modernen und historischen Tasteninstrumenten, Komponist und Improvisator zauberte im Schlusskonzert mit seinen ungewöhnlichen Improvisationen eine ungeheure Klangwelt hervor. Auf dem Konzertflügel, einem Hammerklavier, einem Cembalo und auf der grossen Orgel liess er das, was heute allgemein unter Improvisation verstanden wird, weit hinter sich und entführte die Zuhörer mit seinen virtuosen Klangbildern in unbekannte Sphären. Die hervorragende Akustik des grossen Konzertsäals, der «Salle blanche», wurde in all ihren Aspekten bei diesen Darbietungen gekonnt ausgeschöpft und kam voll zum Tragen.

# WinCAPS 7.3

Die Planungs- und Offertsoftware  
für Ingenieure und Planer



- Rascher Zugriff auf das gesamte Grundfos-Angebot
- Ausschreibungstexte
- Windows 95/98/NT/2000
- Einfache Handhabung

**BE>THINK>INNOVATE > GRUNDFOS**

#### Jetzt WinCAPS 7.3 GRATIS bestellen!

Senden Sie uns den ausgefüllten Talon per Fax, und schon erhalten Sie die neue WinCAPS-CD und den aktuellen Grundfos-Pumpenaustauschspiegel zugestellt!

Firma: \_\_\_\_\_  
Name/Vorname: \_\_\_\_\_  
Strasse: \_\_\_\_\_  
PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Bestellen Sie per Fax:

Grundfos Pumpen AG, Bruggacherstrasse 10, 8117 Fällanden

**01 / 806 81 15**