

Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 127 (2001)
Heft: 47: Stau

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

anstalt (22 %), Ämtern, Verbänden und Einzelpersonen (je 3–5 %) zusammen.

Damit übernehmen private Firmen – Architektur- und Ingenieurbüros, Bauunternehmer, Firmen aus dem Ausbaugewerbe und Zulieferanten – zwei Drittel, die öffentliche Hand etwa ein Viertel der Kosten. Diese beliefen sich 1999 auf rund 4 Millionen Franken. Der Volontariatsarbeit stehen etwa gleich hohe über den Vertrieb zu deckende effektive Kosten gegenüber.

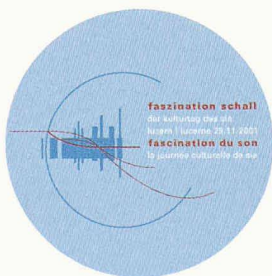
Volontariat hat eine Zukunft

Erfreulich viele, vor allem junge Mitglieder erklären sich aufgrund wiederholter Aufrufe zu einer Mitarbeit bereit. Sie haben erkannt, dass die Mitarbeit in SIA-Gremien die beste und effizienteste Weiterbildung ist. Mitarbeit in Volontariatsgremien ist ein Geben und Nehmen, fachlich und zwischenmenschlich. Sie sichert einen Wissensvorsprung. Das gemeinsame Angehen und Lösen von Problemen ist aber auch menschlich bereichernd. Mitglieder, die im Volontariat aktiv sind in der Förderung ihres Berufsstandes und sich damit für ihre Berufskollegen und im Falle der Baunormen auch für die Allgemeinheit einsetzen, weisen einen Wissensvorsprung auf und haben erfahrungsgemäss, auch in wirtschaftlich schwierigeren Zeiten, beruflich die besseren Karten. Sie sind Teil der Aktivbürgerschaft, ohne die unser Gemeinwesen nicht funktionsfähig wäre.

Eric Mosimann, Generalsekretär SIA

Kulturtag SIA: Schlusskonzert

Der Kulturtag des SIA, «Faszination Schall», vom 29. November 2001 im Kultur- und Kongresszentrum Luzern erweist sich als grosser Renner. Rund 1500 Personen sind angemeldet. Einzig für das Schlusskonzert, «Musikalische Improvisationen auf Tasteninstrumenten» von Caspar Guyer, sind im grossen Konzertsaal noch Plätze verfügbar. Sämtliche anderen Veranstaltungen sind ausgebucht.



Schlusskonzert

im grossen Saal von 17.30–19.00 h, Aperitif ab 16.45 h

Preis inkl. Aperitif: Fr. 30.– SIA-Mitglieder
Fr. 40.– Nicht-Mitglieder
Fr. 20.– Studierende

Billetverkauf ab 16.30 h nur an der Abendkasse. SIA-Mitglieder ausweis nicht vergessen!

System Wassersteckdose

Die Wassersteckdose ist ein integrales System zur Vereinfachung der Installation und der Armatur. Sie ist selbst zu modernen Unterputz-Systemen fortschrittlich. Einpunktarmaturen sind einfacher und reinigungsfreundlicher.

Fragen Sie Ihren Fachhändler!



Armaturenfabrik Wallisellen AG
Richtstrasse 2, CH-8304 Wallisellen
Telefon +41 1 878 12 12
Telefax +41 1 878 12 13
E-Mail info@arwa.ch
www.arwa.ch