

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **116 (1998)**

Heft 38

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

The collage is a visual metaphor for the design process, featuring several key elements:

- Top Left:** A perspective view of a building's structural steel framework.
- Top Center:** A technical drawing or architectural plan with labels like 'author', 'constraints', 'architecture', and 'documents'.
- Top Right:** A computer workstation with a monitor, keyboard, and mouse.
- Middle Left:** A network diagram showing nodes and connections, with labels like 'engineering', 'contracting', '4-400', 'able', 'solved', and 'constraint solvers-3'.
- Middle Right:** A diagram illustrating the roles in a design team: 'USERS', 'REPRESENTATIVE', 'PRESENTER', 'FACILITATOR', and 'MEDIATOR', connected by lines to a central 'DATA' point.
- Bottom Left:** A photograph of a large, multi-story building, possibly a university or institutional structure.
- Bottom Center:** A photograph of a library or archive with rows of bookshelves filled with books.
- Bottom Right:** A photograph of a construction site with cranes and building foundations.
- Bottom Far Right:** A bar chart or graph showing data trends.

The entire collage is overlaid with a grid of vertical and horizontal bands, creating a sense of structure and organization.