

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **109 (1991)**

Heft 11

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Zum Titelbild

Die Gestaltung eines Daches verdient aus verschiedenen Gründen besondere Beachtung. Form und Material prägen das Gebäude und fügen sich zu einem lebendigen, harmonischen Ganzen zusammen. Die Form und Farbe des Tonziegels erfüllen alle technischen sowie gestalterischen Anforderungen und ermöglichen eine harmonische Eingliederung in die Umgebung.

*Schweizerische Ziegelindustrie*



## Inhalt

<b>Zeitfragen</b>	<b>Volle Freizügigkeit ja, aber ohne neues Gesetz</b> <i>Interview mit P. Senn, Pensionskasse der technischen Verbände</i>	235
<b>Renovation</b>	<b>Le nouveau Conservatoire de musique de Lausanne</b> <i>F. Neyroud, Lausanne</i>	237
	<b>Ein Instandhaltungsmodell für Hochbauten</b> <i>V. Kuhne, Essen</i>	246
<b>Brückenbau</b>	<b>Hundwilertobelbrücke</b> <i>A. J. Köppel, R. Walser, Buchs</i>	250
<b>Wettbewerbe</b>	<b>Zentrumsüberbauung «Marktplatz», Opfikon-Glattbrugg ZH (E). Wohnüberbauung Eichrain, Zürich (A). Überbauung Bahnhofgebiet Schlieren ZH (E). Erweiterung Schulanlage Zimmerberg, Beringen SH (E). Steinbildhauerschule «Im Grund», St. Gallen (E). Katholische Kirche in Rafz ZH (E). Wohnüberbauung Lerchenweg, Solothurn (E). Wohnüberbauung Wehntalerstrasse-In Böden, Zürich-Affoltern (E). Zentrumsbauten in Hornussen AG (A)</b>	257
<b>Aktuell</b>	<b>Gebremstes Beschäftigungswachstum 1990. Klare Kostenermittlungsmethode für Umbauten: MER 60. Entwicklung von transparenten Dämmstoffen und Superisolationen. Weltweit schnellster Hochleistungschip. Ganz kurz: Verkehr. Japanischer Supercomputer für schweizerische Hochschulen. Alpentransit-Vorlage vor dem Nationalrat</b>	260
<b>Rechtsfragen</b>		236
<b>Korrigenda</b>		262
<b>SIA-Mitteilungen</b>	<b>OSEC, Schweizerische Zentrale für Handelsförderung. NPK-Anwenderkurse der VSS-Fachkommission 275 «Kosten»</b>	263
	<b>Fachgruppen. FGA: Die Rolle des Architekten in den neuen Tragwerksnormen</b>	264
<b>B-Seiten</b>	<b>Laufende Wettbewerbe und Ausstellungen. Veranstaltungen. Aus Technik und Wirtschaft</b>	B 45-48
<b>Impressum</b>	<b>am Schluss des Heftes</b>	

## Ingénieurs et architectes suisses

<b>Numéro 5/91</b>	Rédaction: Rue de Bassenges 4, 1024 Ecublens, tél. 021/693 20 98	
<b>Politique des transports</b>	<b>Pouvoir et mobilité</b> <i>par Martin Rotach</i>	37
<b>Actualité</b>	<b>Les lauréats du Prix Ford Nature et Paysage 1990</b>	43