

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **108 (1990)**

Heft 45

PDF erstellt am: **24.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

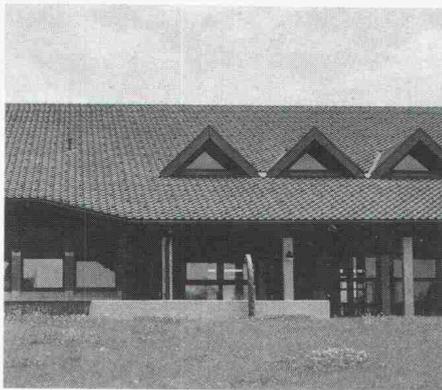
<http://www.e-periodica.ch>

Zum Titelbild

Tonziegel, natürlich, klassisch und modern

Die Gestaltung des Daches verdient aus verschiedenen Gründen besondere Beachtung. Form und Material prägen das Gebäude und bestimmen weitgehend, ob es sich natürlich in die Landschaft einfügt. Die verschiedenen Formen und Farben der Tonziegel erfüllen alle Anforderungen, sowohl in technischer wie gestalterischer Hinsicht, und ermöglichen eine harmonische Eingliederung in ihre Umgebung.

*Schweizerische Ziegelindustrie
Postfach 217
8035 Zürich*



Inhalt

Städtebau	Städtebau im Zeichen städtischen Nutzungswandels <i>T. Sieverts, Darmstadt</i>	1285
Verkehrswesen	Sicherheits- und Risikoabschätzung als täglich-alltägliches Exerzitium <i>F. W. Hürlimann, Zürich</i>	1292
	Sicherheitskonzept im Strassenverkehr <i>H. Merz, P. Christen, Zürich, P. Hehlen, J. Thoma, Bern</i>	1295
	Sicherheit im Schienenverkehr <i>H. Brändli, R. Röttinger, Zürich</i>	1299
Architektur	Männliche und weibliche Raumwahrnehmung in der Architektur <i>K. Weresch, Hannover</i>	1303
Wettbewerbe	Erweiterung der Schulanlage und Gemeinderäume, Schwändi GL (E). Schulanlage Feld, Thal SG (E). Neubau Mehrzwecksportgebäude in den Rheinwiesen, Schaan FL (A). Pavillon destiné à abriter un pendule de Foucault, Lycée cantonal de Porrentruy JU (A)	1309
Bücher	architektur+wettbewerbe «a+w»	1310
Aktuell	Industrieproduktion an Kapazitätsgrenze. Teilzeitarbeit vor allem bei Frauen beliebt. Stadt Zürich will Sonnenenergie nutzen. Schwedens Wald in hundert Jahren verdoppelt. Baugewerbe an Spitze bei Kreditbestand. BDA-Forum offiziell in Potsdam gegründet. Pro Leipzig - Ansätze zur behutsamen Stadterneuerung. Ganz kurz: Rund um den Verkehr	1310
SIA-Mitteilungen	Kostenplanung mit der Elementmethode. 7. Geotextil-Tagung: Geotextilien im Belagsbau	1313
	Fachgruppen. FGF: Vernetztes Denken	1314
	Sektionen. Baden: Die Rolle des Ingenieurs in einem sich wandelnden Unternehmen	1314
	CRB. Farbtagungen '91 im Rahmen der Swissbau	1314
B-Seiten	Laufende Wettbewerbe und Ausstellungen. Veranstaltungen	B 189-192
Impressum	am Schluss des Heftes	

Ingénieurs et architectes suisses

Numéro 22/90	Rédaction: En Bassenges, 1024 Ecublens, tél. 021/693 20 98	
Génie civil	Viaduc de la Gamsa, Brigue	493
Architecture	Le nouveau Conservatoire de musique de Lausanne <i>par François Neyroud</i>	504