

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 118 (2000)  
**Heft:** 41

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zuschriften

Bodenplatte				200 m2	50000
Fassadenfläche				300 m2	90000
Dachfläche				200 m2	70000
Zwischenboden				0 m2	0
Volumen				1000 m3	
Nutzfläche				200 m2	
<b>Kosten</b>				<b>Fr.</b>	<b>210000</b>
Kubikmeterpreis				Fr./m3	210
Nutzflächenpreis				Fr./m2	1050

Die Form verändert die Kosten – Neuberechnung mit Zwischendecke (Bild: G. Bielmann)

## Kostenermittlung und -planung

### Zum Beitrag in SI+A 38, 22.9.2000

Mit grossem Interesse habe ich den Artikel „Kostenermittlung und -planung“ gelesen. Dazu habe ich folgende Bemerkungen zu machen:

Bei der Abbildung 1 auf Seite 815: Das Volumen beträgt 1000 m<sup>3</sup> und nicht 100 m<sup>3</sup>. Dementsprechend ändert sich auch der Kubikmeterpreis.

Beim ersten Gebäude von 10 x 10 x 10 m ist sicher eine Zwischendecke eingeplant. Das wirkt sich auf den Kostenvergleich aus. Auch ist die Nutzfläche nicht vergleichbar, wenn keine Zwischendecke geplant ist. Beide Gebäude sollten ja vergleichbar sein. Eine Aufzeichnung dieser Neuberechnung findet sich obenstehend.  
Gilbert Bielmann, Arch. SIA, Düdingen

## Ein Kompass muss her!

### Zum «Standpunkt» in SI+A 35, 1.9.2000

Es war wohl im Jahr 1947, allwo ich das erste Mal per Auto nach München fuhr – beziehungsweise was an jener Stelle von der ehemaligen Hauptstadt Bayerns übrig ge-

blieben war. Ich hatte einen Stadtplan ergattert, und da die Fahrnisbauten alle nur einstöckig den alten Strassen entlang errichtet worden waren, hatte ich keine Probleme mit der Orientierung...

Später schaffte ich mir – aus welchen Gründen ist mir nicht mehr bekannt – einen Kompass an, der auf Lenkradhöhe auf dem Fensterbord sass und jeweilen bei Wagenwechsel schön sauber neu geeicht wurde. Wie froh ich darüber war, als ich erstmals nach Paris musste, kann die «Standpunkt»-Verfasserin sicherlich nachempfinden. Der Stadtplan – falls modern – zeigt wohl Einbahnstrassen an, aber zwischen Planstudieren – mit freundlichen Einheimischen, die hinten hupen – und dem Zielanpeilen hat man im Handumdrehen 180° übersehen und fährt dann einmal zügig in die falsche Richtung... Bei meiner dritten oder vierten Pariser Fahrt stellte ich fest, dass die von mir dank Kompass gewählte Route genau der Taxistrecke entsprach, die ich jeweilen von Orly aus ins Stadtzentrum als Passagier fuhr, also ideal...

Im späteren Olympiamünchen wäre ich ohne dieses Hilfsmittel total verloren gewesen, auch in Milano, Wien und Roma war es nützlich.

Oskar Stürzinger, dipl. Ing. ETH, Monte-Carlo

## Tagungsbericht

### Trends im Holzbauingenieurwesen

#### World Conference on Timber Engineering in Kanada

Kongresse sind nicht nur Plattformen für einen geschlossenen Kreis von Spezialisten, sie widerspiegeln gelegentlich auch Trends, denen sich die Experten selbst nicht immer bewusst sind. Das war auch an der Weltkonferenz des Holzbauingenieurwesens Anfang August in Whistler, Vancouver, nicht anders. Die Frage der Stabilität von Holzbauten bei Erdbeben ist ein solcher Trend, der aus der Masse von gut 180 Vorträgen und 100 Posterpräsentationen herausragte. Zwar ist bekannt, dass Holzbauten gegenüber einem Erdbeben sehr „gutmütig“ reagieren. Weshalb genau dies der Fall ist, welche konstruktiven Massnahmen getroffen werden müssen, damit ein Umkippen einer in sich selbst stabilen Konstruktion als Ganzes verhindert werden kann und wie genau eine Konstruktion beschaffen sein muss, damit der Schaden möglichst gering ausfällt, ist zurzeit Gegenstand der Forschung schwergewichtig in Japan, den USA und Kanada.

In eine ähnliche Richtung zielen Untersuchungen, die das Langzeitverhalten von verschiedenen Verbindungstechniken in Knoten und unterschiedlichen Materialien gewidmet sind. Ebenfalls Thema zahlreicher Vorträge war das Verhalten von Geschossdecken bezüglich Schall. Eher in den Hintergrund getreten ist die Forschung rund um den Brandschutz, wo wegen der nachgewiesenen Wirksamkeit von Sprinkleranlagen offenbar ein Konsens gefunden wurde.

Ein Dauerbrenner scheinen Themen wie Bauschäden und Kodifizierungen zu sein. Bei ersterem ist spannend zu sehen, wo und weshalb sie ein Thema sind – zum Beispiel in den USA, wo wegen erhöhter Anforderungen an den Wärmeschutz und der schlechten Ausbildung der Bauleute die korrekte Ausführung einer hinterlüfteten Fassade ein Problem darstellt. Nach soviel Theorie interessierten auch gute Beispiele gebauter Objekte wie grössere Wohnsiedlungen in Finnland, Brücken in Norwegen, Bauten der Expo 2000 oder Projekte aus der Schweiz und Kanada.

Die Referate sind als gedruckte Zusammenfassung und ausführlich auf CD unter dem Titel «WCTE 2000» erhältlich beim Dept. of Wood Sience, University of British Columbia, Vancouver, Canada.  
Christoph Affentranger, dipl. Arch. ETH SIA

# Bücher

## Holzplattenbau

Von *Christian Cerlani* und *Thomas Bagganost*. Hrsg. Lignum, Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für das Holz. 208 S., 127 Farbbilder und zahlr. Detailpläne, geb., Preis: Fr. 119.-, Baufachverlag Dietikon, 2000. ISBN 3-85565-248-1

(pd) Zahlreiche zeitgenössische Bauten zeugen vom steigenden Interesse der Architekten und Bauherren am Hightech-Werkstoff Holz. Bis Anfang der Neunzigerjahre haftete den mit Holzwerkstoffen verkleideten Fassaden ein eher experimenteller, oftmals an Provisorien gemahnender Charakter an. Die Anwendung beschränkte sich weitgehend auf An- und Nebenbauten, ungedämmte Wirtschaftsgebäude und gelegentlich kleinere Einfamilienhäuser.

Inzwischen werden Holzwerkstoffe ganz selbstverständlich auch für grosse Bauten wie Mehrfamilienhäuser, Schulhäuser, Turnhallen, Feuerwehrdepots oder ganze Industriekomplexe eingesetzt. Die allgegenwärtigen Fassadenverkleidungen aus Holzplatten sind heute vollwertig akzeptiert. Aus der zunehmenden Anwendung von Holzplatten als Fassadenmaterial entstand ein eigenständiger Architekturstil: der «Holzplattenbau».

Das gleichnamige Buch enthält eine Bautendokumentation mit rund dreissig vorbildlichen Objekten, vorgestellt mit Farbfotos und zahlreichen aussagekräftigen, einheitlich und masstäblich gezeichneten Plänen und Schnittdarstellungen. Ausserdem vermittelt die Neuerscheinung das notwendige Basiswissen über die charakteristischen Eigenschaften aller auf dem

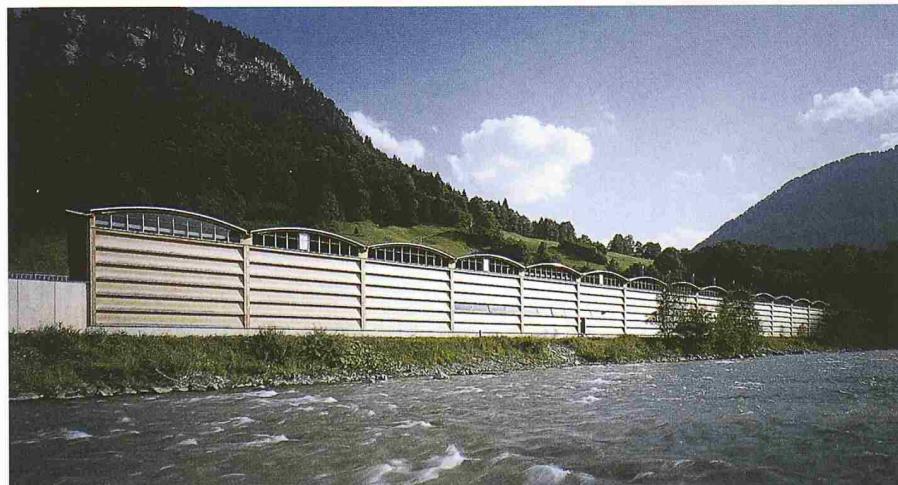
Markt angebotenen Holzwerkstoffe und bietet Hilfeleistungen im Umgang mit den gängigen Produkten wie Faser-, Span-, Furnier-, Holzwolle- und Schnittholzplatten. Auch die wichtigsten Voraussetzungen für schadenfreie Konstruktionen sind Thema dieses grosszügig bebilderten und übersichtlich gestalteten neuen Werks der Autoren des bekannten Fachbuchs «Sperrholzarchitektur».

## 500 Holzbauten auf einer CD-Rom

Hrsg. Schweiz. Holzwirtschaftskonferenz hwk/Lignum. CD-Rom (Mac oder Windows) mit Booklet (28 S.). Preis: Fr. 39.-. Bezug: hwk/Lignum, Falkenstr. 26, 8008 Zürich

(pd) Wer mit Holz bauen möchte, sucht zunächst Informationen und trägt Ideen zusammen. Diesem Bedürfnis kommt eine Sammlung von Bildern und Daten zu 500 Holzbauten auf einer CD-Rom entgegen. Sie ist in erster Linie ein Suchwerkzeug für Bauplaner und Bauherrschaften. Die Bauten sind je mit zumeist mehreren Fotografien dokumentiert. Die wichtigsten Bau-daten - Standort, Baujahr, Architekt, Holzbauer, verwendete Materialien usw. - sind übersichtlich aufgelistet. Die Bauten können über ihren Standort, über die Bauten-kategorie, die Namen der beteiligten Fir-men, Bauteile oder die Bezeichnung von Holzarten gefunden werden. Die Infor-mationen können ausgedruckt werden und dienen so zur Arbeitsunterstützung im Büro und Betrieb.

Das Buch «Holzplattenbau» vermittelt Basiswissen, enthält jedoch auch eine Dokumentation beispielhafter Bauten aus der Schweiz, Deutschland und Österreich. Im Bild die Lagerhalle der Firma Kaufmann Holzbau, Reuthe, Österreich (Architekt: Hermann Kaufmann, Schwarzach, 1992)



## Nekrolog

### Oskar Baumann zum Gedenken

Mit *Oskar Baumann*, dipl. Ing. ETH, Rübigen, ist ein Eisenbahn-Fachmann nach kurzer, aggressiver Krankheit am 7. September vom Tode ereilt worden, dessen weit voraus sehende innovative Planungstätigkeit in den Betriebsanlagen der SBB bleibende Spuren hinterlassen hat. Kurz nach dem Studienabschluss trat er 1945 in Zürich in den Dienst der SBB, wo er sich während zweier im Bahnbetrieb verbrachten Jahren reiche zusätzliche Kenntnisse und Einblicke aneignete. Später fanden seine analytischen und innovativen Fähigkeiten bei der Bauabteilung der GD in Bern gute Aufnahme. Es wurde ihm bald die Leitung eines neuen Studienbüros übertragen, das auch direkt mit der Betriebsabteilung zusammen arbeiten konnte. So begann mit einer kleinen Gruppe von gut ausgebildeten und hoch motivierten jungen Ingenieuren eine weit voraus schauende strategische Planungs- und Forschungstätigkeit, welche die Grundlagen für grosse Bauvorhaben lieferte:

- Neubau Bahnhof Bern: Gleisanlage für Verdoppelung der Zugskapazität mit neuer zusätzlicher Tunnel-Einfahrtslinie von Westen.
- Rangierkonzept Schweiz für Standort- und Grössenabklärung sowie moderne technische Ausrüstung für die Rangierbahnhöfe Lausanne, Basel, Chiasso, Limmattal, Schaffhausen.
- Entflechtung der grossen Durchgangslinien N-S und W-E im Raum Olten mit neuer Linie links der Aare ab Rothrist und Überwerfung der Nordausfahrten im Bahnhof Olten.
- Zürichbergtunnel für neue Nordausfahrt ab Stadelhofen als Voraussetzung für eine S-Bahn Zürich.
- Neue Linie für den Anschluss des Flughafens Zürich an das Schnellzugsnetz anstelle einer blossen Stichbahn.
- Neue Schnellbahnenlinie Lausanne-Bern-Zürich, die nun teilweise unter dem Titel Bahn 2000 verwirklicht wird.

Oskar Baumann trat 1980 in den Ruhestand, nachdem er als stellvertretender Leiter des Unternehmensstabes mit multidisziplinären Projekten und der Gesamtplanung seine erfolgreiche Tätigkeit abgeschlossen hatte.

*Max Portmann*, dipl. Ing. ETH SIA, Bern