

Zeitschrift: Schweizer Ingenieur und Architekt
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 116 (1998)
Heft: 27/28

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DIE FARBE INSPIRIERT



DIE FORM



DIE FORM INSPIRIERT DEN



RAUM

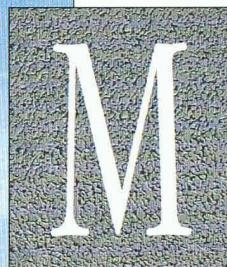


DER RAUM INSPIRIERT



DAS LEBEN

DIE QUELLE DER INSPIRATION



it neun
Formaten und
neun Farben
ist der Beton-
sichtstein
OCTAVANT
eine Quelle

der Inspiration.

Neue Ideen zur Aussen- und Innenwandgestaltung lassen sich mit diesen Elementen problemlos verwirklichen. Zum Beispiel alternierende Streifen, sienesische Bänderungen, Rollschichten, Übereck-Konfigurationen, Diagonalverläufe oder das Spiel mit kontrastierenden Fugen. In jeder Variante garantiert OCTAVANT abwechslungsreiche Optik durch sinnvolle Gliederung. Und das nicht nur bei anspruchsvollen Privathäusern, sondern auch im Verwaltungs- und Industriebau.



6 DF
36,5/11,5/23,8 cm



29,0/9,0/19,0 cm



6 DF
24,0/17,5/23,8 cm



4 DF
24,0/11,5/23,8 cm

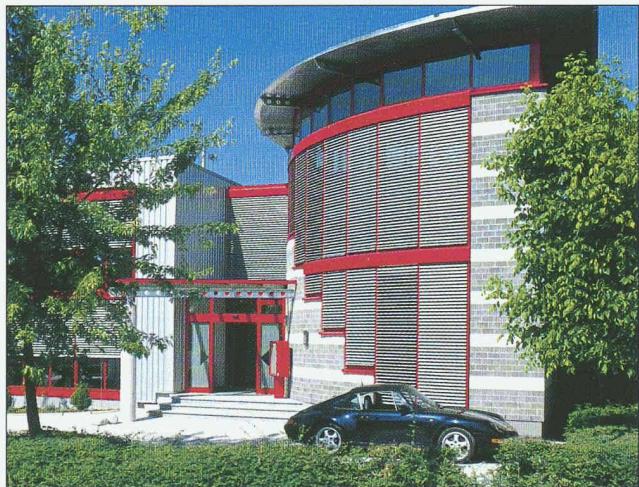


19,0/9,0



B

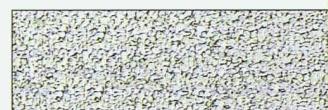
ei Betonsichtsteinen sind leichte Farb- und Strukturunterschiede produktionsbedingt und sogar erwünscht, da diese leichten Divergenzen die Fassade noch lebendiger gestalten. Passteine können werk- und bauseits gesägt werden, um Farb- und Strukturunterschiede zu vermeiden.



Oregon



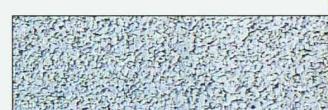
Tennessee



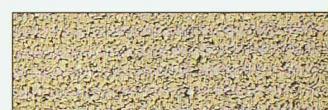
Kansas



Alaska



Florida



Nevada



Alabama



Montana



California



4 DF
24,0/24,0/11,3 cm



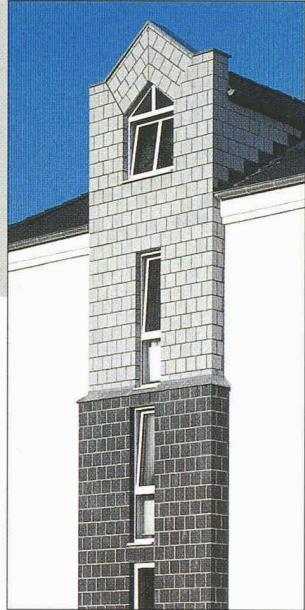
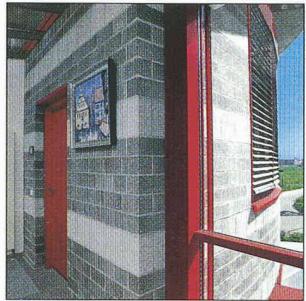
3 DF
24,0/17,5/11,3 cm



1 DF
36,5/11,5/17,8 cm



2 DF
24,0/11,5/11,3 cm



© ACW. Technische Änderungen und Farbabweichungen vorbehalten.

STEINPLAN

STEINPLAN AG, Hohstrasse 2, CH-8302 Kloten, Tel. 01/803 10 20, Fax 01/803 10 21