

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 114 (1996)  
**Heft:** 46

## **Wettbewerbe**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Wettbewerbe

Veranstalter	Objekte PW: Projektwettbewerb IW: Ideenwettbewerb	Teilnahmeberechtigung	Abgabe (Unterlagen- bezug)	SI+A Heft
Bezirk Schwyz	Oberstufenschulanlage (PW)	Fachpersonen mit Wohn- und Geschäftssitz im Kanton Schwyz seit spätestens dem 1.1.95	29. Nov. 96 (6. Sept. 96)	36/1996 S. 759
Kanton Uri	«Ort der Bestimmung», Autobahnraststätte Uri	Fachleute mit Wohn- oder Geschäftssitz in der Schweiz seit mindestens dem 1.1.96	29. Nov. 96	37/1996 S. 783
	Modulhotels an der Expo 2001	Architekten, Ingenieure u.a.	30. Nov. 96	42/1996 S. 932
Deutsche Bahn AG und Kanton Basel-Stadt	Güterbahnhofareal der DB in Basel (IW)	Fachleute mit Wohn- oder Geschäftssitz in der Schweiz oder in Baden-Württemberg seit spätestens dem 1.1.96	9. Dez. 96 (11. Okt. 96)	36/1996 S. 759
Comune di Cannero Riviera	Recupero e riqualificazione paesaggistica dell'area Lido	Architetti, ingegneri/EU, CH	8. Jan. 97 (25. Okt. 96)	41/1996 S. 900
Stadt Sursee	Primarschule mit Turnhalle und Kindergarten (PW)	Fachleute mit Wohn- oder Geschäftssitz in Sursee seit mindestens dem 1.1.96	17. Jan. 96	37/1996 S. 783
Kreisspital-Verband Bülach	Bettenhaus und Erweiterungsbauten (PW)	Fachpersonen mit Wohn- oder Geschäftssitz in den Gemeinden des Kreisspital-Verbandes Bülach seit spätestens dem 1.1.95	31. Jan. 97 (4. Okt. 96)	36/1996 S. 759
Baudepartement des Kantons Basel-Stadt	Erweiterungsbau Gottfried- Keller-Schulhaus, Basel (PW)	Fachleute, die ihren Geschäfts- oder Wohnsitz im Kanton Basel-Stadt haben oder in diesem heimatberechtigt sind, sowie Fachleute, deren Sitzkanton oder -gemeinde Gegenrecht gewähren	31. Jan. 97	45/1996 S. 1024
Kanton Freiburg	Erweiterungsbauten Universität Péroilles-Ebene	Architekten mit Wohn- oder Geschäftssitz in der Schweiz, berufsberechtigt ab 1.1.1996	24. Febr. 97 (31. Okt. 96)	43/1996 S. 966
City of Thessaloniki, Greece, European	New collective spaces in the contemporary city the West Arc in Thessaloniki	European professionals in the field of urbanism and architecture, under the age of 44	24 March 97 (23 Sept. 96 - 21 Feb. 97)	33/34 1996 S. 704
Rudolf-Lodders-Stiftung, Hamburg	Umgestaltung Trappen- übungsplatz Wünsdorf bei Berlin	Studentinnen und Studenten der Fachrichtungen Architektur, Bildende Kunst, Landschaftsarchitektur, Forstwissenschaft in allen deutschsprachigen Ländern	5. Mai 97 (1. Nov. 96)	45/1996 S. 1024
Academy of Architecture, Arts & Sciences - NEU	«Bigfoot»	Open design competition	(1. May 97)	46/1996 S. 1048

## Ausstellungen

	Auszeichnung gutes Bauen 1991-1995 Nordostschweiz	Bis 10. November, Frönwagplatz in Schaffhausen	42/1996 S. 923
Gemeinde Wettingen	Heilpädagogische Schule (PW)	Rathaus Wettingen; 8. bis 18. Nov., werktags 14 bis 19 h	folgt

## Präqualifikationsverfahren

Veranstalter	Objekte	Teilnahmeberechtigung	Abgabe	SI+A Heft
Stadt Schaffhausen	Heilpädagogische Sonderschule «Granatenbaumgut»	Schweizerische und baden-württembergische Arbeitsgemeinschaften mit Domizil im Umkreis von 100 km von Schaffhausen	15. Nov. 96	44/1996 S. 1000
Gemeinde Binningen BL	«Kronenmatten Süd» (IW)	Architekturbüros sowie Arge Architekten/Verkehrsplaner	27. Nov. 96	44/1996 S. 1000
Gemeinde Binningen BL	«Schlosspark» (PW)	Landschaftsarchitekten, Architektur-/Ingenieurbüros sowie Arbeitsgemeinschaften	27. Nov. 96	44/1996 S. 1000

# Preise

Veranstalter	Objekte	Teilnahmeberechtigung	Abgabe	SI+A Heft
Stiftung Aro Prix	Werke der Architektur, Ingenieurwesen, Raumplanung, Landschaftsarchitektur im Kanton Bern	Auftraggebende sowie Urheberinnen und Urheber	15. Jan. 97	39/1996 S. 846
Bundesamt für Kultur- <b>NEU</b>	Freie Kunst 1997	Künstler, Künstlerinnen, Architekten, Architektinnen	(31. Jan. 97) schriftlich anmelden	46/1996 S. 1048

## Bigfoot

The Academy of Architecture Arts & Sciences proudly announces its second annual architectural design competition: Bigfoot, a fantastic design competition. The program is simple: a new football stadium for the Los Angeles metropolitan area. This is an ideas competition for the design of Bigfoot Stadium.

With no professional football teams left in Los Angeles the only football now in town is the college rivalry of UCLA vs. USC. Fifty years of pro football is no more. It will not return unless a new stadium is built to accommodate the best the game has to offer. No longer are the historic monuments of the Memorial Coliseum, home of two Olympic Games, and the Rose Bowl, perhaps the best known stadium in the world, regarded as good enough.

The jury for this competition is comprised of some of America's most distinguished practicing architects: Richard Meier, Eugen Kohn, Jon Jerde, Alan Ritchie, Duo Dickinson and Thom Mayne. Other jurors will be named later.

The competition calendar is as follows: Kick-off: September 22, 1996. Programs published: December 1, 1996. Questions due: February 1, 1997. Registration closes: May 1, 1997. Submissions due postmarked: May 1, 1997. Jury: late May 1997.

The prizes in this fantastic competition are: First Prize: \$ 10,000. Second Prize: \$ 5,000. Third Prize: \$ 2,500. Best Student: \$ 2,500.

This is an open design competition. Anyone may enter. The tuition fee is seventy five US dollars. Checks and money orders to pay for tuition must be drawn on an American bank and made payable to either: the "Academy of Architecture Arts and Sciences" or "Bigfoot". Payment of tuition provides registration in the competition and membership in the Academy. The tuition fee is non-refundable. Competition details are subject to change. The tuition fee, competitor's name and address should be sent to:

Bigfoot, attn: Competition Clerk, Academy of Architecture Arts & Sciences, Box 10662, Beverly Hills, California 90213, USA

Updates on the competition will be posted weekly on the Web at the Academy's home page: <http://frank.org>.

Questions from the press, the general public and interested designers should be sent to the Competition Clerk either by mail or by e-mail. The Academy's e-mail address is: [bigfoot@frank.org](mailto:bigfoot@frank.org).

Phone inquiries will not be entertained. Fax inquiries should be addressed to the Competition Clerk at: (619) 299-0957

## Eidgenössischer Wettbewerb für freie Kunst 1997

Im Frühjahr 1997 findet wiederum die erste Runde des vom Bundesamt für Kultur organisierten Eidgenössischen Wettbewerbs für freie Kunst statt.

Am Eidgenössischen Wettbewerb für freie Kunst können sich Schweizer Künstlerinnen und Künstler sowie Architektinnen und Architekten bis zum 40. Altersjahr beteiligen. Die Mitglieder der Eidgenössischen Kunstkommission bilden die Jury. Zur Beurteilung von Einsendungen im Bereich Architektur werden anerkannte Architekten beigezogen.

Der Wettbewerb wird in zwei Etappen durchgeführt. In einer ersten Runde legen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Jury ein Dossier vor. Die ausgewählten Künstlerinnen und Künstler sowie Architektinnen und Architekten werden zu einer zweiten Runde eingeladen, wo sie ihr Schaffen mit Originalwerken zu dokumentieren haben. Dabei bestimmt die Jury die Preisträgerinnen und Preisträger. Die Arbeiten der zur zweiten Runde eingeladenen Bewerberinnen und Bewerber werden im Rahmen einer öffentlichen Ausstellung dem interessierten Publikum vorgestellt.

Die Anmeldeformulare können **schriftlich** beim Bundesamt für Kultur, Sektion Kunst und Gestaltung, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern, angefordert werden. Anmeldeschluss ist der 31. Januar 1997.

## Schulhaus mit Turn- und Mehrzweckhalle in Lavin GR

Der Veranstalter dieses öffentlichen Projektwettbewerbs war die Gemeinde Lavin. Die Aufgabe bestand darin, ein Schulhaus mit Turn- und Mehrzweckhalle zu projektieren. Teilnahmeberechtigt waren Fachleute mit Wohn- oder Geschäftssitz seit mindestens dem 1. Januar 1995 im Engadin oder Münstertal oder jene, die in einer Gemeinde der genannten Täler heimatreue sind. Es wurden 52 Projekte eingereicht.

Das Preisgericht empfiehlt der Veranstalterin einstimmig, die Verfasser der drei erstrangierten Projekte mit der Überarbeitung ihrer Entwürfe zu beauftragen. Ergebnis:

1. Rang, 1. Preis (Fr. 9000.-):  
Gildo Costa-Saluz und Beat Ernst, Pontresina, Mitarbeit: A. Cajis

2. Rang, 2. Preis (Fr. 8500.-):  
Valentin Scherrer, Michael Wohlgenuth, Claudia Valentin, Zürich

3. Rang, 3. Preis (Fr. 8000.-):  
Obrist und Partner, St. Moritz, Mitarbeit: R. Ackeret, U. Giovannini

4. Rang, 4. Preis (Fr. 5000.-):  
Lorenzo Giuliani & Christian Hönger, St. Moritz

5. Rang, 5. Preis (Fr. 4500.-):  
Hans-Jörg Rauch, St. Moritz, Mitarbeit: S. Lauener, A. Vassella, I. Cao

6. Rang, 6. Preis (Fr. 4000.-):  
Gian Andri Mohr, Zürich, Mitarbeit: A. Walt

7. Rang, 1. Ankauf (Fr. 4000.-):  
Urs Hüsler, Samedan, Mitarbeit: R. Hohenegger

8. Rang, 7. Preis (Fr. 3000.-):  
Peter Kaiser, St. Moritz, Mitarbeit: R. Gansser, M. von Fragstein

Das Fachpreisgericht setzte sich zusammen aus E. Bändi, Kantonsbaumeister, Chur; W. Felber, Aarau; Prof. R. Leu, Wetzikon, und H. Bischoff, St. Margrethen, Ersatz.

## Erweiterungsbau Heilpädagogische Schule Rapperswil SG

Veranstalter dieses Studienauftrags an neun Architekten war die Stiftung Balm für Menschen mit einer geistigen Behinderung. Die Aufgabe bestand in der Erweiterung des Schulgebäudes der Heilpädagogischen Schule in Rapperswil.

Das Beurteilungsgremium empfiehlt den Veranstaltern einstimmig, das Projekt von *Theres Aschwandes & Daniel Schürer* (Mitarbeit: *Alessia Diethelm*), Sargans, mit der Weiterbearbeitung zu beauftragen.

Das Fachpreisgericht setzte sich zusammen aus A. E. Bamert, Kantonsbaumeister, St. Gallen; H. Bischoff, St. Margrethen; W. Behles, Zürich/Jona, und W. Binotto, St. Gallen, Ersatz.

# Korrigenda

## SBG-Verwaltungsgebäude Suglio TI

In Heft 43 wurde bei allen Fotos von Schnebli, Ammann, Ruchat, Zürich/Agno, die Bildquelle falsch angegeben. Diese Fotos, einschliesslich des Titelbildes, stammen von *Edi Hueber*, New York.