Zeitschrift: Schweizer Ingenieur und Architekt

Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine

Band: 114 (1996)

Heft: 46

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Wettbewerbe

| Veranstalter | Objekte PW: Projektwettbewerb IW: Ideenwettbewerb | Teilnahmeberechtigung | Abgabe (Unterlagen- bezug) | SI+A Heft |
|---|---|---|--|----------------------|
| Bezirk Schwyz | Oberstufenschulanlage (PW) | Fachpersonen mit Wohn- und Geschäftssitz im Kanton Schwyz seit spätestens dem 1.1.95 | 29. Nov. 96 (6. Sept. 96) | 36/1996 S. 759 |
| Kanton Uri | -Ort der Besinnung-, Autobahnraststätte Uri | Fachleute mit Wohn- oder Geschüftssitz in der Schweiz seit mindestens dem 1.1.96 | 29. Nov. 96 | 37/1996 S. 783 |
| | Modulhotels an der Expo 2001 | Architekten, Ingenieure u.a. | 30. Nov. 96 | 42/1996 S. 932 |
| Deutsche Bahn AG und Kanton Basel-Stadt | Güterbahnhofareal der DB in Basel (IW) | Fachleute mit Wohn- oder Geschäftssitz in der Schweiz oder in Baden-Württemberg seit spätestens dem 1,1,96 | 9. Dez. 96 (11. Okt. 96) | 36/1996 S. 759 |
| Comune di Cannero Riviera | Recupero e riqualificazione paesaggistica dell'area Lido | Architetti, ingegneri/EU, CH | 8. Jan. 97 (25 on. 96) | 41/1996 S. 900 |
| Studt Sursee | Primarschule mit Turnhalle und Kindergarten (PW) | Fachleute mit Wohn- oder Geschäftssitz in Sursee seit mindestens dem 1.1.96 | 17. Jan. 96 | 37/1996 S. 783 |
| Kreisspital-Verband Bülach | Bettenhaus und Erweite- rungsbauten (PW) | Fachpersonen mit Wohn- oder Geschäftssitz in den Gemeinden des Kreisspital-Verbandes Bülach seit spätestens dem 1.1.95 | 31. Jan. 97 (4. Okt. 96) | 36/1996 S. 759 |
| Baudepartement des Kantons Basel-Stadt | Erweiterungsbau Gottfried- Keller-Schulhaus, Basel (PW) | Fachleute, die ihren Geschäfts- oder Wohnsitz im Kanton Basel- Stadt haben oder in diesem heimatberechtigt sind, sowie Fachleute, deren Sitzkanton oder -gemeinde Gegenrecht gewähren | 31. Jan. 97 | 45/1996 S. 1024 |
| Kanton Freiburg | Erweiterungshauten Universität Pérolles-Ebene | Architekten mit Wohn- oder Geschäftssitz in der Schweiz, berufsberechtigt ab 1.1.1996 | 24. Febr. 97 (31. Okt. 96) | 43/1996 S. 966 |
| City of Thessaloniki, Greece, Europan | New collective spaces in the contemporary city the West Arc in Thessaloniki | European professionals in the field of urbanism and architecture, under the age of 44 | 24 March 97 (23 Sept. 96 - 21 Feb. 97) | 33/34 1996 S. 704 |
| Rudolf-Lodders-Stiftung, Hamburg | Umgestaltung Truppen- übungsplatz Wünsdorf bei Berlin | Studentinnen und Studenten der Fachrichtungen Architektur, Bildende Kunst, Landschaftsarchitektur, Forstwissenschaft in allen deutschsprachigen Ländern | 5. Mai 97 (1. Nov. 96) | 45-1996 S. 1024 |
| Academy of Architecture, Arts & Sciences - NEU | *Bigfoot* | Open design competition | (1 May 97) | 46/1996 S. 1048 |

Ausstellungen

| | Auszeichnung gutes Bauen 1991-1995 Nordostschweiz | Bis 10. November, Fronwagplatz in Schaffhausen | 42/1996 S. 925 |
|--------------------|---|---|-------------------|
| Gemeinde Wettingen | Heilpädagogische Schule (PW) | Rathaus Wettingert, 8. bis 18. Nov., werktags 14 bis 19 h | folgt |

Präqualifikationsverfahren

| Veranstalter | Objekte | Teilnahmeberechtigung | Abgabe | SI+A Heft |
|-----------------------|--|---|-------------|--------------------|
| Stadt Schaffhausen | Heilpädagogische Sonder- schule -Granatenbaumgut- | Schweizerische und haden-württembergische Arbeitsgemeinschaften mit Domizil im Umkreis von 100 km von Schaffhausen | 15. Nov. 96 | (4/1996 S, 1000 |
| Gemeinde Binningen BL | -Kronenmatten Süd+ (FW) | Architekturbüros sowie Arge Architekten/Verkehrsplaner | 27. Nov. 96 | 44/1996 S. 1000 |
| Gemeinde Binningen BL | -Schlosspark- (PW) | Landschaftsarchitekten, Architektur-Ingenieurbüros sowie Arbeits- gemeinschaften | 27. Nov. 96 | 64/1996 S, 1000 |

Preise

| Veranstalter | Objekte | Teilnahmeberechtigung | Abgabe | SI+A Heft |
|-------------------------------|--|--|--|--------------------|
| Stiftung Aru Prix | Werke der Architektur, Ingenieurwesen, Raumpla- nung, Landschaftsarchitek- tur im Kanton Bern | Auftraggebende sowie Urheberinnen und Urheber | 15. Jan. 97 | 39/1996 S. 846 |
| Bundesamt für Kultur - NEU | Freie Kunst 1997 | Künstler, Künstlerinnen, Architekten, Architektinnen | (31. Jan. 97) schriftlich anmelden | 46/1996 S. 1048 |

Bigfoot

The Academy of Architecture Arts & Sciences proudly announces its second annual architectural design competition: Bigfoot, a fantastic design competition. The program is simple: a new football stadium for the Los Angeles metropolitan area. This is an ideas competition for the design of Bigfoot Stadium.

With no professional football teams left in Los Angeles the only football now in town is the college rivalry of UCLA vs. USC. Fifty years of pro football is no more. It will not return unless a new stadium is built to accommodate the best the game has to offer. No longer are the historic monuments of the Memorial Coliseum, home of two Olympic Games, and the Rose Bowl, perhaps the best known stadium in the world, regarded as good enough.

The jury for this competition is comprised of some of America's most distinguished peacticing architects: Richard Meier, Eugen Kohn, Jon Jerde, Alan Ritchie, Duo Dickinson and Thom Mayne. Other jurors will be named later,

The competition calendar is as follows: Kick-off: September 22, 1996. Programs published: December 1, 1996. Questions due: February 1, 1997. Registration closes: May 1, 1997. Submissions due postmarked: May 1, 1997. Jury: late May 1997.

The prizes in this fantastic competition are: First Prize: \$ 10,000. Second Prize: \$ 5,000. Third Prize: \$ 2,500. Best Student: \$ 2,500.

This is an open design competition. Anyone may enter. The tuition fee is seventy five US dollars. Checks and money orders to pay for tution must be drawn on an American bank and made payable to either; the "Academy of Architecture Arts and Sciences" or "Bigfoot". Payment of tuition provides registration in the competition and membership in the Academy. The tuition fee is non-refundable. Competition details are subject to change. The tuition fee, competitor's name and addresse should be sent to:

Bigfoot, attn: Competition Clerk, Academy of Architecture Arts & Sciences, Box 10662, Beverly Hills, California 90213, USA

Updates on the competition will be posted weekly on the Web at the Academy's home page: http://frank.org.

Questions from the press, the general public and interested designers should be sent to the Competition Clerk either by mail or by e-mail. The Academy's e-mail address is: bigfootili-frank.org.

Phone inquiries will not be entertained. Fax inquiries should be addressed to the Competition Clerk at: (619) 290-0957

Eidgenössischer Wettbewerb für freie Kunst 1997

Im Frühjahr 1997 findet wiederum die erste Runde des vom Bundesamt für Kultur organisierten Eidgenössichen Wettbewerbs für freie Kunst statt.

Am Eidgenössischen Wettbewerb für freie Kunst können sich Schweizer Künstlerinnen und Künstler sowie Architektinnen und Architekten bis zum 40. Altersjahr beteiligen. Die Mitglieder der Eidgenössischen Kunstkommission bilden die Jury. Zur Beurteilung von Einsendungen im Bereich Architektur werden anerkannte Architekten beigezogen.

Der Weitbewerb wird in zwei Etappen durchgeführt. In einer ersten Runde legen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Jury ein Dossier vor. Die ausgewählten Künstlerinnen und Künstler sowie Architektinnen und Architekten werden zu einer zweiten Runde eingeladen, wo sie ihr Schaffen mit Originalwerken zu dokumentieren haben. Dabei bestimmt die Jury die Preisträgerinnen und Preisträger. Die Arbeiten der zur zweiten Runde eingeladenen Bewerberinnen und Bewerber werden im Rahmen einer öffentlichen Ausstellung dem interessierten Publikum vorgestellt.

Die Anmeldeformulare können schriftlich beim Bundesamt für Kultur, Sektion Kunst und Gestaltung, Hallwylstrasse 15, 5003 Bern, angefordert werden. Anmeldeschluss ist der 51. Januar 1997.

Schulhaus mit Turn- und Mehrzweckhalle in Lavin GR

Der Veranstalter dieses öffentlichen Projektwettbewerbs war die Gemeinde Lavin. Die Aufgabe bestand darin, ein Schulhaus mit Turnund Mehrzweckhalle zu projektieren. Teilnahmeberechtigt waren Fachleute mit Wohn- oder Geschäftssitz seit mindestens dem 1. Januar 1995 im Engadin oder Münstertal oder jene, die in einer Gemeinde der genannten Talschaften heimatberechtigt sind. Es wurden 52 Projekte ein-

Das Preisgericht empfiehlt der Veranstalterin einstimmig, die Verfasser der drei erstrangierten Projekte mit der Überarbeitung ihrer Entwürfe zu beauftragen. Ergebnis:

Rang, I. Preis (Fr. 9000,-):
Gildo Costa-Saluz und Beat Ernst, Pontresina.
Mitarbeit: A. Cajus

Rang, Z. Preis (Fr. 8500,-);
 Valentin Scherrer, Michael Wohlgemuth, Claudia Valentin, Zürich

Rang, 3. Preis (Fr. 8000,-):
 Obrist und Partner, St. Moritz, Mitarbeit:
 R. Ackeret, U. Giovannini

4. Rang, 4. Preis (Fr. 5000.-):

Lorenzo Giuliani & Christian Hönger, St. Moritz

Rang, S. Preis (Fr. 4500.-):
 Hans-Jörg Rauch, St. Moritz, Mitarbeit:
 S. Lauener, A. Vassella, I. Cao

6. Rang, 6. Preis (Fr. 4000.-):

Gian Andri Mohr, Zürich, Mitarbeit: A. Walt

2 Rang, t. Ankauf (Fr. 4000.-):

Urs Hüsler, Samedan, Mitarbeit, R. Hohenegger 8, Rang, 7, Preis (Fr. 3006.-);

Peter Kaiser, St. Moritz. Mitarbeit: R. Gansser, M. von Fragstein

Das Fachpreisgericht setzte sich zusammen aus E. Bandl, Kantonsbaumeister, Chur; W. Felber, Aarau; Prof. R. Leu, Wetzikon, und H. Bischoff, St. Margrethen, Ersatz.

Erweiterungsbau Heilpädagogische Schule Rapperswil SG

Veranstalter dieses Studienauftrags an neun Architekten war die Stiftung Balm für Menschen mit einer geistigen Behinderung. Die Aufgabe bestand in der Erweiterung des Schulgebändes der Heilpädagogischen Schule in Rapperswil.

Das Beurteilungsgremium empfiehlt den Veranstaltern einstimmig, das Projekt von Theres Aschwandes & Daniel Schürer (Mitarbeit: Alexia Diethelm), Sargans, mit der Weiterbearbeitung zu beauftragen.

Das Fachpreisgericht setzte sich zusammen aus A. F. Bamert, Kantonsbaumeister, St. Gallen; H. Bischoff, St. Margrethen; W. Behles, Zürich Jona, und W. Binotto, St. Gallen, Ersatz.

Korrigenda

SBG-Verwaltungsgebäude Suglio TI

In Heft 43 wurde bei allen Fotos von Schnebli, Ammann, Ruchat, Zürich/ Agno, die Bildquelle falsch angegeben. Diese Fotos, einschliesslich des Titelbildes, stammen von Edi Hueber, New York.