

Zeitschrift: Schweizer Ingenieur und Architekt
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 114 (1996)
Heft: 25

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen

Diplomarbeiten ETH-Abteilung für Architektur

14.6.-6.7.1996, ETH Zentrum, Zürich, geöffnet Mo-Fr 7-21 Uhr, Sa 7-16 Uhr

Die Diplomarbeiten der Abteilung für Architektur sind bis zum 6. Juli im ETH-Hauptgebäude zu sehen. Die Diplomanden bearbeiteten folgende Themen: Zürich, Kreis 5 - eine Wiedergeburt; Der Terminal und die Werft - Flughafen Bern-Belp; Ein Motel für Stansstad.

Luigi Snozzi. Auf den Spuren des Ortes

Bis 28.7.1996, Museum für Gestaltung, Zürich

Luigi Snozzi (*1932) ist einer der bekanntesten und international anerkanntesten Tessiner Architekten der Gegenwart. Das Museum für Gestaltung Zürich widmet ihm eine grosse Ausstellung, die erste in der deutschen Schweiz seit über 10 Jahren, die erste überhaupt in Zürich.

Im methodischen Ansatz unterscheidet sich Snozzi deutlich von den meisten anderen Architekten. Ihn interessiert nicht, wie ein Bau als aufregendes «Objekt» gestaltet werden kann, sondern die Frage nach der spezifisch richtigen Lösung für einen bestimmten Ort (will heißen: einen Ort, dem stets seine eigene Geschichte und Bedeutung eingeschrieben sind, die es zu entziffern gilt).

André Lurçat, 1894–1970

Bis 4.7.1996, ETH Zentrum, Zürich, Haupthalle, geöffnet werktags 8-22 Uhr, Sa 8-16 Uhr

André Lurçat wurde 1894 in Bruxelles in den Vogesen geboren. Er studierte in Nancy und an der Ecole des Beaux-Arts in Paris. Schon früh interessierte er sich für die Moderne Architektur der zwanziger Jahre und begann seine Laufbahn mit einer Serie von Einfamilienhäusern. 1929 war Lurçat Mitautor der Zeitschrift «Architecture».

1934 reiste Lurçat nach Moskau, das ganz im Zeichen des Konstruktivismus stand, und wurde dort mit der Errichtung eines Gebäudes für die Ingenieure der Moskauer Metro betraut. Er blieb bis 1937 in der UdSSR. Zurückgekehrt nach Frankreich, engagierte sich Lurçat in der Résistance. Darauf wurde er zum Professor an die Ecole des Beaux-Arts berufen, bald aber – aufgrund des Widerstandes des traditionalistischen Lagers – wieder entlassen. In Saint-Denis begann Lurçat vorfabrizierte (vertikale Gartenstädte) zu entwerfen.

Als verantwortlicher Bauleiter von Maubeuge (1945-1953) wurde Lurçat sehr aufmerksam für die Forderungen der Linken und ent-



Luigi Snozzi: Haus Guidotti, Monte Carasso TI, 1983

wickelte eine Sensibilität für die bestehende Stadtstruktur. Von 1955 an war er mit städtischen Aufträgen für die Pariser Banlieue beschäftigt. In seinem Buch «Formes, composition et lois d'harmonie» formulierte er seine theorettischen Überlegungen zur architektonischen Ästhetik, die als Reaktion auf seine Erfahrungen in der Sowjetunion entstanden sind. André Lurçat starb 1970.

Diese erste grosse Retrospektive über Lurçat ist von Jean-Louis Cohen, Paris-New York, konzipiert worden und wurde zuerst am Institut Français d'Architecture in Paris sowie in weiteren französischen Städten gezeigt. Die Ausstellung umfasst Originalpläne und -dokumente sowie einen Entwurf für eine Büroeinrichtung.

Tagungen

Luis Barragán: A research in progress

19.6.1996, 10 Uhr, ETH Zürich-Hönggerberg, Agaete-Piccard-Saal, HPTC 103

Bis heute ist Luis Barragán, die herausragende Persönlichkeit der mexikanischen Architektur, vor allem durch die Publikation einiger seiner spektakulärsten Bauten ins öffentliche Bewusstsein gelangt. Nach der kürzlich erfolgten privaten Akquisition des gesamten Archivs aus Barragáns Atelier wurde das Vitra Design Museum, Weil am Rhein, mit dessen Archivierung und Erforschung betraut. Erstmals nach dem Tod des Architekten ist es nun möglich, das gesamte Œuvre auf der Basis der originalen Dokumente – Pläne, Manuskripte und Fotografien – zu sichten.

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Geschichte und Theorie der Architektur (gta) der ETH Zürich findet am 19. Juni 1996 ein öffentliches internationales Symposium statt, das den Stand der aktuellen Barragán-Forschung klären und eine kritische Auseinandersetzung mit Persönlichkeit und Werk im Lichte der heute verfügbaren Dokumente initiieren soll. Am Symposium nehmen teil: José Antonio Aldrete, Emilio Ambasz, Marco De Michelis, Marc Dubois, Kurt Forster, Kenneth Frampton, Jacques Lucas, Alvaro Siza, Win van der Berg und Mart Vays. Moderatoren sind Federica Zanco und Vittorio Magnago Lampugnani.

Vorträge

Grundzüge einer Technologiepolitik am Beispiel der Schweiz. 17.6.1996, 17.15 Uhr, ETH Zürich, Hauptgebäude, E7. Referent: Prof. Dr. B. Hutz-Hart, Vizedir. Bundesamt für Konjunkturfragen, Leiter Dienst Technologie, Bern. Veranstalter: ETHZ/Interdisziplinäre Ringvorlesung «Technik, Wirtschaft und gesellschaftliche Verantwortung».

Integrierte Geodynamik – ein interdisziplinärer Weg zum Verständnis aktiver Tektonik. 17.6.1996, 17.15 Uhr, ETH Zürich, Hauptgebäude, Auditorium Maximum. Referent: Prof. Dr. Stephan Müller (Abschiedsvorlesung). Veranstalter: Abteilung für Erdwissenschaften/Uni Zürich.

Baukunst ist Ingenieurkunst ist Baukunst. 18.6.1996, 18 Uhr, Kollegienhaus Universität Basel, Petersplatz 1. Referenten: Helmut Jahn, Arch., Chicago, Werner Sobek, Ing., Stuttgart. Veranstalter: Basler Architekturvorlesungen.

Abstrahlung und Streuung von Schall: Vom Würfel zum Propeller. 19.6.1996, 17.15 Uhr, ETH Zürich, Sternwartestr. 7, E7 C1. Referent: Prof. Dr. Martin Oehmann, Techn. Fachhochschule Berlin. Veranstalter: ETH/Akustisches Kolloquium.

Conradin Clavot, Chur. 20.6.1996, 18.30 Uhr, Architektur-Forum Zürich, Neumarkt 15. Reihe «Junge Schweizer Architekten und Architekten».

Innovationsprozesse: Die Rolle der Technik bei der Lösung der anstehenden wirtschaftlich, sozialen und ökologischen Probleme. 24.6.1996, 17.15 Uhr, ETH Zürich, Hauptgebäude, E7. Referent: Dr. R. Key, Daimler-Benz-Forschung, Leiter Innovation, Ottobrunn. Veranstalter: ETHZ/Interdisziplinäre Ringvorlesung «Technik, Wirtschaft und gesellschaftliche Verantwortung».

Reibermüdung vorgespannter Betontragwerke. 25.6.1996, 17 Uhr, ETH Hönggerberg, HIL E1. Referentin: Leena Eskola, ETH-Institut für Baustatik und Konstruktion. Veranstalter: ETH-Institut für Baustatik und Konstruktion.

Impressum

Schweizer Ingenieur und Architekt SI+A

Herausgeber

Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Verlagsleitung: Prof. Benedikt Huber

Offizielles Organ

Schweizerischer Ingenieur- und Architekten-Verein (SIA)
Gesellschaft Ehemaliger Studierender der ETH Zürich (GEP)
Schweizerische Vereinigung Beratender Ingenieure (ASIC)

Redaktion

Alois Schwager, Dr. phil. i., Chefredaktor
Inge Beckel, dipl. Arch. ETH
Martin Grether, dipl. Bauing. ETH/SIA
Brigitte Honegger, Architektin
Richard Liechti, Abschlussredaktor

Redaktionsanschrift:
Rüdigerstrasse 11, Postfach 630, 8021 Zürich
Tel. 01/201 55 36, Fax 01/201 63 77

Korrespondenten

Matthias Ackermann, dipl. Arch. ETH/BSA/SIA (Städtebau)
Thomas Glathard, dipl. Kulturing. ETH/SIA (Raumplanung/Umwelt)
Erwin Hepperle, Dr. iur. (Öffentliches Recht)
Daniel Trümppy, Dr. iur. Rechtsanwalt (Privatrecht)

Produktion

Werner Inholz

Sekretariat

Odette Vollenweider, Adrienne Zogg

Nachdruck von Bild und Text, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Zustimmung der Redaktion und mit genauer Quellenangabe.
Für unverlangt eingesandte Beiträge haftet die Redaktion nicht.

Abonnements

Schweiz:	Ausland:
1 Jahr	Fr. 225.- inkl. MWST
Einzelnummer	Fr. 8.70 plus Porto, inkl. MWST

Ermässigte Abonnemente für Mitglieder GEP, BSA, ASIC, STV, Archimedes und Studenten.
Einzelnummern sind nur bei der Redaktion erhältlich.

Bestellungen für Abonnemente sowie Adressänderungen von Abonnenten an:
Abonnementverwaltung Huber & Co. AG, 8501 Frauenfeld,
Telefon 052 / 725 57 86

Adressänderungen von SIA-Mitgliedern an das SIA-Generalsekretariat, Postfach, 8039 Zürich

Postcheck «Schweizer Ingenieur und Architekt» 80-6110-6 Zürich

Anzeigen: IVA AG für internationale Werbung

Hauptsitz:	Filiale Lausanne:	Filiale Lugano:
Mühlebachstr. 43	Pré-du-Marché 23	Via Pico 28
8032 Zürich	1004 Lausanne	6909 Lugano-Cassarate
Tel. 01 / 251 24 50	Tel. 021 / 647 72 72	Tel. 091 / 972 87 34
Fax 01 / 251 27 41	Fax 021 / 647 02 80	Fax 091 / 972 45 65

Satz + Druck

Huber & Co. AG, 8501 Frauenfeld, Tel. 052 / 725 55 11

Ingénieurs et architectes suisses (IAS)

Erscheint im gleichen Verlag
Redaktion:
Rue de Bassenges 4, case postale 180, 1024 Ecublens,
Tel. 021 / 693 20 98, Fax 021 / 693 20 84

Abonnements:

Schweiz:	Ausland:
1 Jahr	Fr. 148.- inkl. MWST
Einzelnummer	Fr. 8.70 plus Porto, inkl. MWST

SIA-Generalsekretariat

Selmastrasse 16, Postfach, 8039 Zürich
Tel. 01 / 283 15 15, Fax 01 / 201 63 35
SIA-Normen und -Dokumentationen: Tel. 01 / 283 15 60

CAD- und Baustatiksoftware

- **ibcad** - für den konstruktiven Ingenieurbau und Architektur. Variantenkonstruktionen für zahlreiche Standardbauteile und Bibliotheken für Stahlbau, Vorfabrication und Architektur. Armierungsmodelle mit Generierung von Stahl- und Netzlisten. Datenaustausch im DXF-Format.

Statikprogramme: Ebene und räumliche Stab- und Fachwerke, Platten u. Scheiben mit finiten Elementen, Stahlbau, Holzbau, Grundbau, TWO/TWS, TWP und vieles mehr.

WULF SEELE ING. SIA FLURSTR. 44 2544 BETTLACH
Tel. 065 55 21 43 Fax 065 55 17 33

OEKO HOLZ MASSIV PLATTE

★★★ Veredelte Natur für gehobene Ansprüche

CH-Buche-Massivholzplatten englisch verleimt.
Masse: 4,60 m x 1,25 m x 22 mm / 4,60 m x 0,63 m x 45 mm
Anwendung: Möbel, Treppenläufe und Treppenwangen, Küchen- und Schrankfronten, Tische, Tablare, Decken, Trennwände usw.
Hersteller: SIG-Holzwerk Ratz Tel. 01 / 869 10 23 Fax 01 / 869 22 32

Stellen- und Gelegenheits-Anzeigen

Tarif 1996

Ermässigter Preis für Stellengesuche

Stellenangebote und Ausschreibungen

1/1-Seite	185x280 mm	Fr. 2050.-
1/2-Seite	90x260 mm	Fr. 1080.-
1/3-Seite	185x128 mm	Fr. 730.-
1/4-Seite	90x128 mm	Fr. 550.-
1/6-Seite	185x 62 mm	Fr. 425.-
1/8-Seite	90x62 mm	Fr. 330.-
	185x29 mm	Fr. 235.-
1/12-Seite	90x40 mm	Fr. 195.-
1/12-Seite (Stellengesuche)	90x40 mm	Fr. 175.-
1/16-Seite	90x28 mm	Fr. 145.-
1/16-Seite (Stellengesuche)	90x28 mm	Fr. 115.-
1/24-Seite (Stellengesuche)	90x18 mm	Fr. 115.-

Zuzüglich 6,5% MWST

Chiffregebühr Fr. 10.-, Ausland Fr. 20.-

Anzeigenschluss: Mittwoch der Vorwoche, 10 Uhr

IVA AG für internationale Werbung

8032 Zürich, Mühlebachstrasse 43
Telefon 01/251 24 50, Telefax 01/251 27 41

Filiale:
1004 Lausanne, Pré-du-Marché 23, Telefon 021/647 72 72,
Fax 021/647 02 80