

Zeitschrift: Schweizer Ingenieur und Architekt
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 113 (1995)
Heft: 46

Artikel: Ausgewählte Arbeiten der Abteilung für Architektur, ETH Zürich: aus der Jahresausstellung 1995/95
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-78810>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

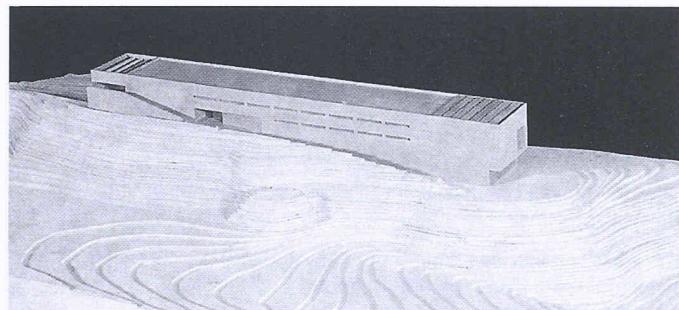
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausgewählte Arbeiten der Abteilung für Architektur, ETH Zürich

Aus der Jahresausstellung 1994/95

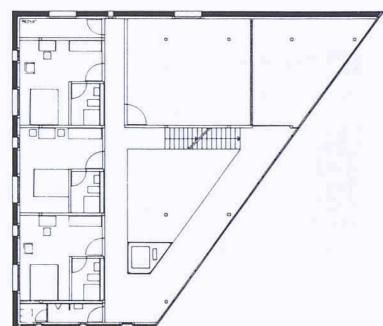
Vgl. Standpunkt, Seite 3

Kontrastwirkung zum Umfeld



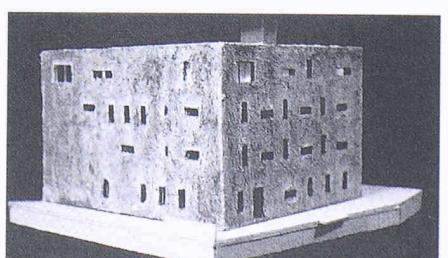
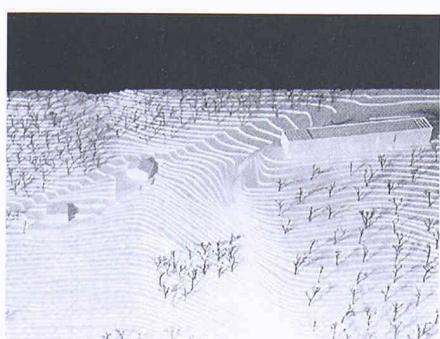
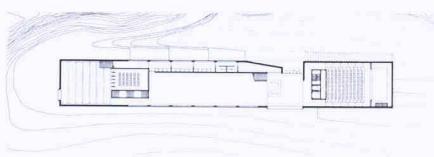
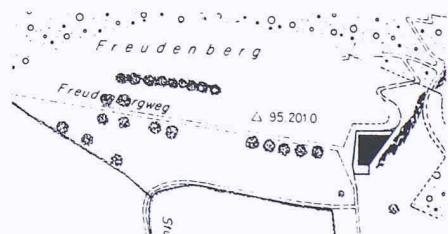
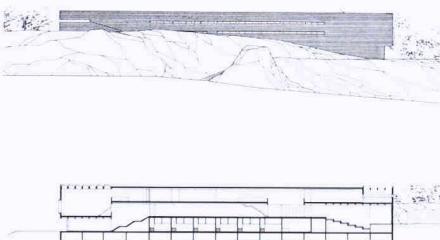
«Centre de Culture et de Recherche Friedrich Dürrenmatt, Neuchâtel»

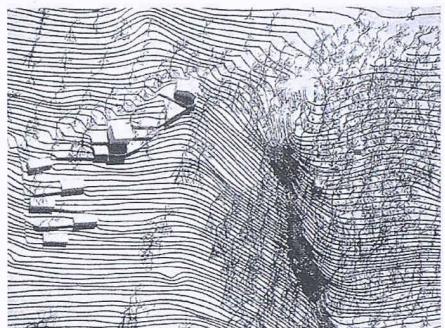
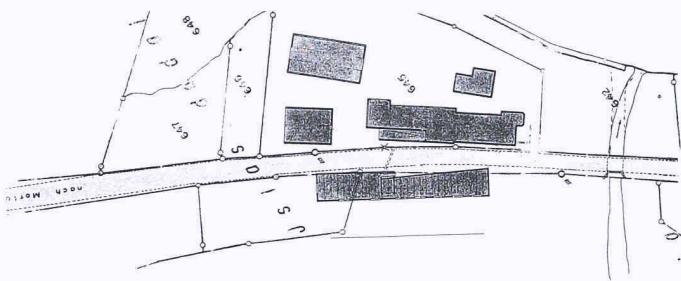
Diplomarbeit von Sabrina Cavalli am Lehrstuhl Flora Ruchat-Roncati, Assistent Felix Weltstein



«Ein Gasthaus auf dem Freudenberg»

Noemi Kubli am Lehrstuhl Peter Quarella

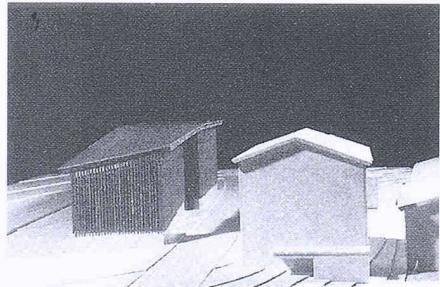




Integration ins Umfeld

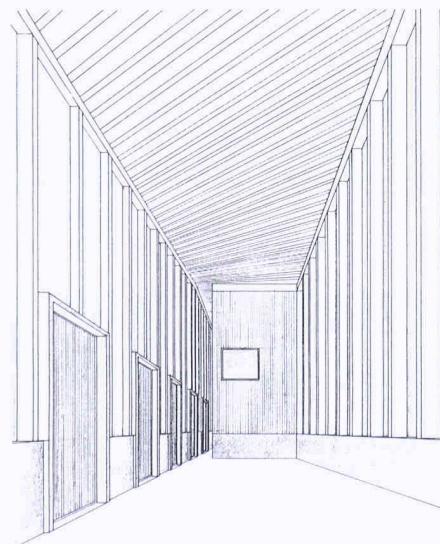
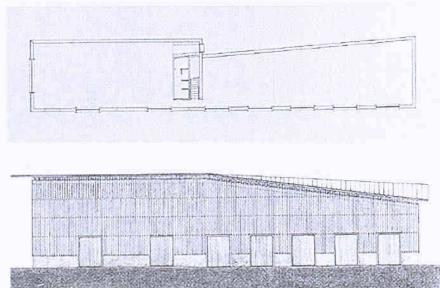
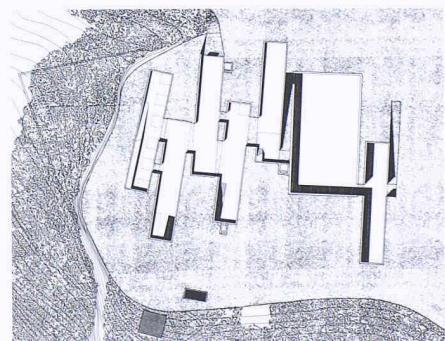
«Die Architektur einer Passstrasse»

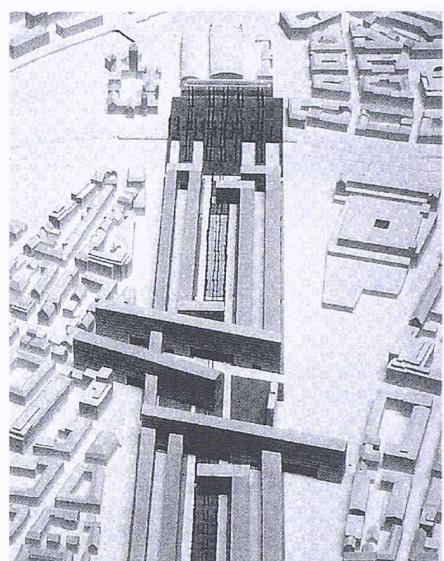
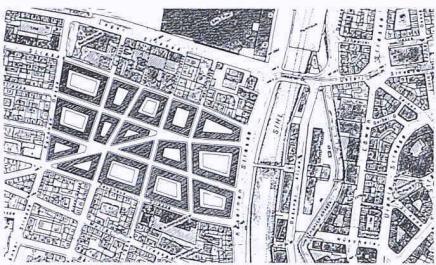
Erika Fries am Lehrstuhl Marcel Meili und
Markus Peter



«Centre de Culture et de Recherche Friedrich
Dürrenmatt, Neuchâtel»

Diplomarbeit von Christian Brunner am
Lehrstuhl Elisabeth Blum, Assistenten Serge
Fayet und Anette Spiro

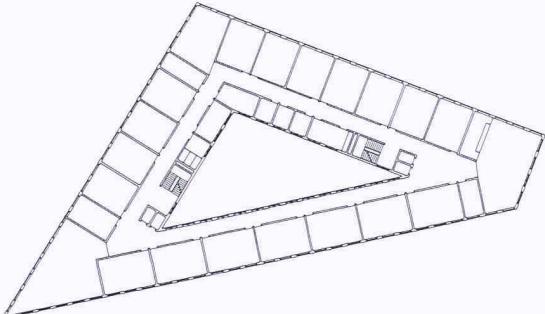




Grossmassstäbliche, urbane Eingriffe

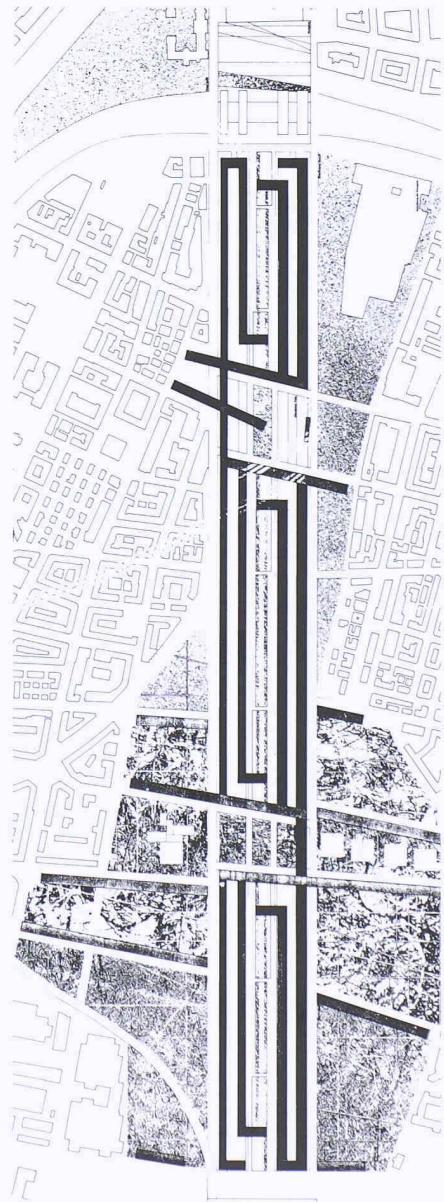
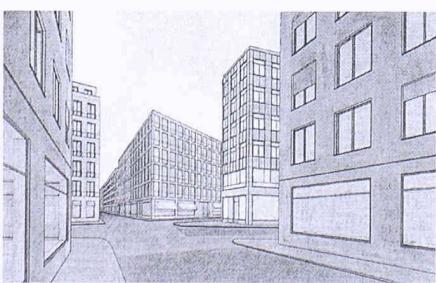
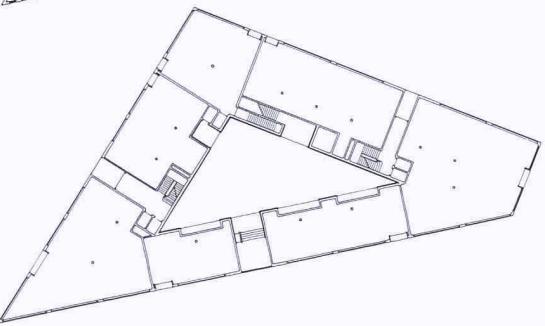
«Stadt und Haus, Zürich»

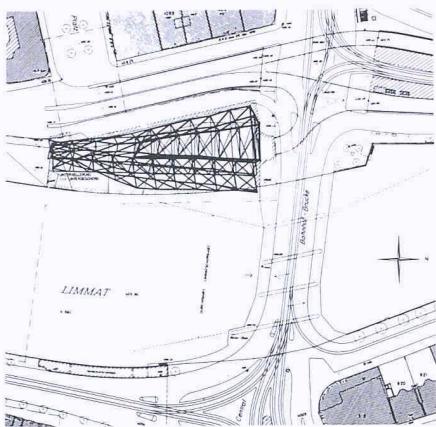
Kathrin Reichert am Lehrstuhl Hans Kollhoff



«Neue City Zürich»

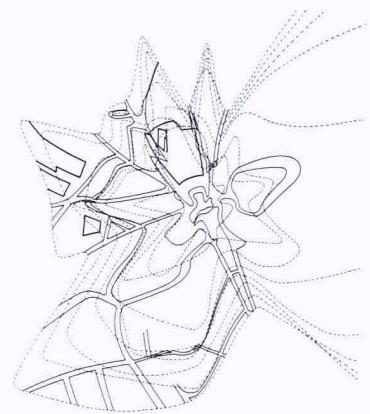
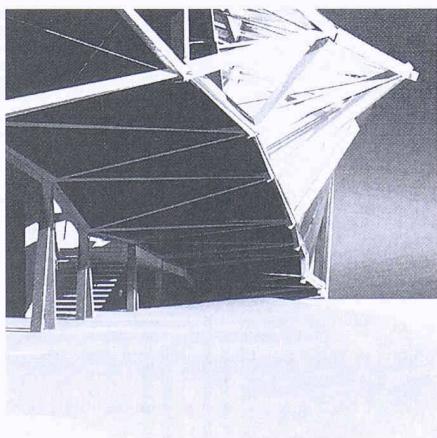
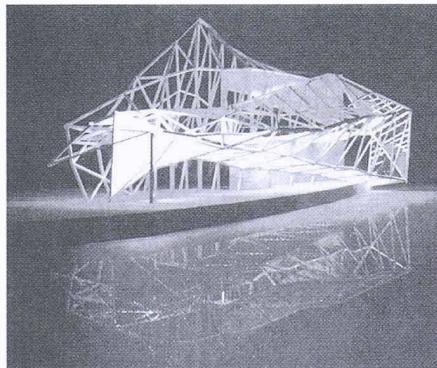
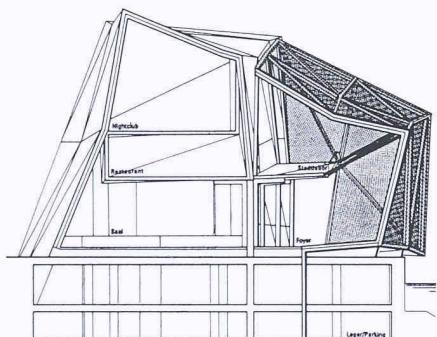
Diplomarbeit von Uta Junghardt-Reuter
am Lehrstuhl Mario Campi, Assistentin Silvia
Stampfli-Marzaroli





**Kleinmassstäbliche Eingriffe, die
auf «Kraftfelddiagrammen» aufbauen**

«Maison du peuple für Zürich»



«Shopping mall in suburban New York»

Peter Althaus in einem Austauschsemester
an der Columbia University bei Jesse Reiser,
New York, und Marc Angélil, Zürich

