

Zeitschrift: Schweizer Ingenieur und Architekt
Herausgeber: Verlags-AG der akademischen technischen Vereine
Band: 109 (1991)
Heft: 36

Artikel: Aufgang Sihlbrücke
Autor: Guyer, Rudolf
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-86002>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sihltal-Zürich-Uetliberg-Bahn (SZU)

Aufgang Sihlbrücke

Wenn der Aufgang aus der unterirdischen SZU-Station Selnau zur Sihlbrücke den Betrachter an ein Schiff mit Schornstein und dreieckigem Segel erinnert, so ist das nicht primär das Resultat einer bewussten Planungsabsicht, sondern vielmehr die Folge einer Reihe von Randbedingungen funktioneller, hydraulischer und städtebaulicher Art, welche das Bauwerk zu erfüllen hat.

Funktionell bestand die Planungsaufgabe darin, die SZU-Passagiere auf kürzestem Weg aus dem Bahnhof Selnau

VON RUDOLF GUYER,
ZÜRICH

im Untergrund des Sihlbetts auf das Strassenniveau der Stadt zu bringen. Jeder Versuch, vom Mittelperron der Station aus an eines der Sihlufer zu gelangen, scheiterte an der umständlichen Wegführung, welche zuerst einen Abstieg unter den Geleisen hindurch und nachher einen um so höheren Wiederaufstieg ans Land nötig machte. Zudem sind die Ufer im Bereich Sihlbrücke mit Bauten und Strassen so belegt, dass kaum ein geeigneter Platz für den Aufgang zu finden war. Blieb also nur die Lösung, Rolltreppe, Treppe und Lift in gerader Linie aus dem Flussbett auftauchen und direkt auf der Sihlbrücke landen zu lassen. Damit aber entstand ein Loch im Tunnelbauwerk, das gegen Hochwasser der Sihl geschützt werden musste.

In hydraulischen Modellversuchen wurde für die Ummantelung dieses Aufstiegslochs ein schiffsartiger Baukörper entwickelt, welcher allfälligen Hochwassern mit einem gegen die Strömung aufgestülpten Bug erfolgreich trotzen versprach. Damit war das Betonschiff im Sihlbett geboren. Für den Wetterschutz der zum Brückenniveau aufsteigenden Rolltreppe wurde ein durchsichtiger Glaskörper gewählt in der Absicht, die recht grosse Baumasse an exponierter Lage mitten im Sihlbett nicht zu dominant erscheinen zu lassen. In seiner dreieckigen Gestalt gewährleistet er nicht nur die Transparenz von Ufer zu Ufer, sondern öffnet

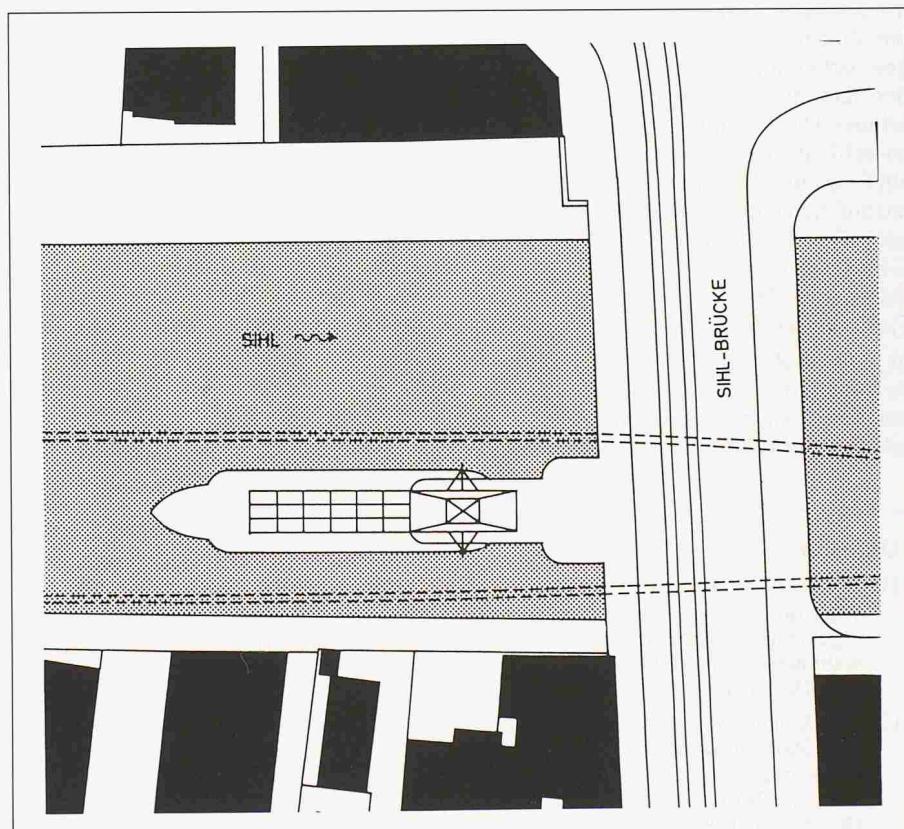


Bild 1. Situationsplan

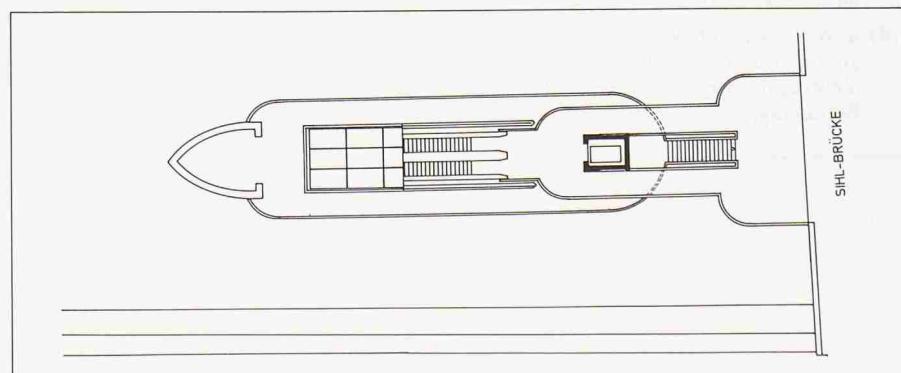


Bild 2. Grundriss auf Ebene Sihlbrücke (Massstab 1:200)

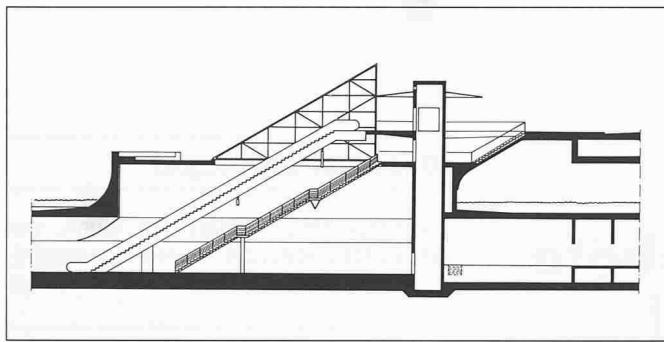


Bild 3. Längsschnitt (Massstab 1:200), rechts angeschnitten
Sihlbrücke

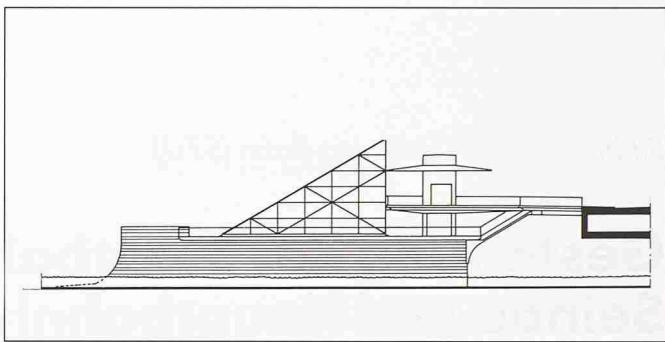


Bild 5. Fassade (Massstab 1:200)

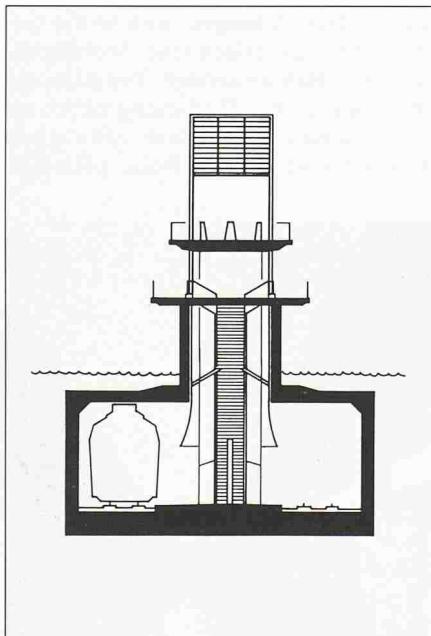


Bild 4. Querschnitt (Massstab 1:200)

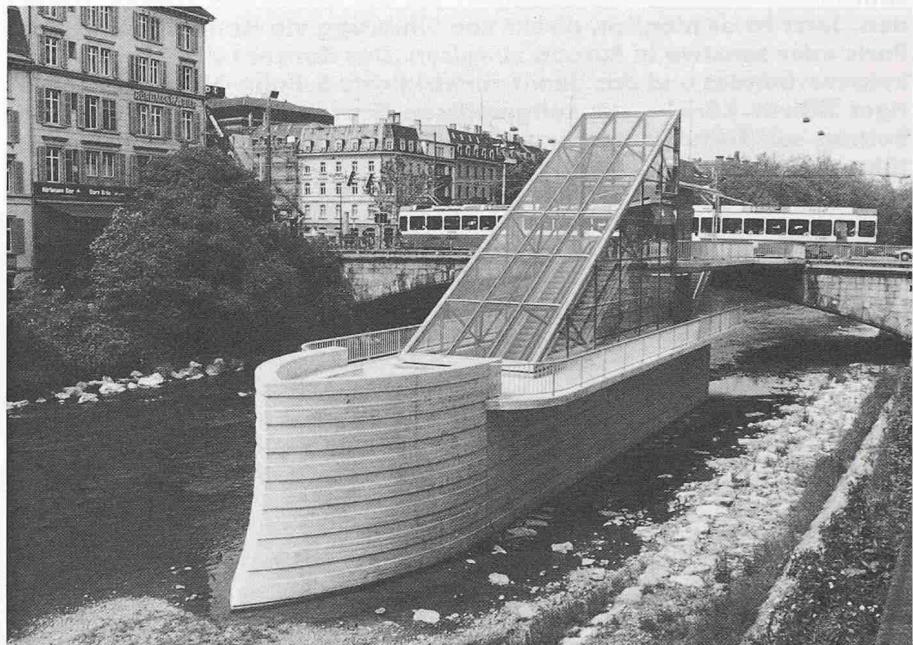


Bild 6. Blick von Süden in Richtung Sihlbrücke. Auffallend sind die in Form eines Schiffbuges ausgebildete Frontpartie des Baukörpers als Schutz gegen Hochwasser sowie der transparente Glasauftbau

auch für den auf- und abtauchenden Bahnpassagier freien Ausblick auf den Sihlraum.

Dem Glaskörper steht als Kontrapunkt ein geschlossener Liftturm gegenüber, welcher die Verbindungsplattform zur Brücke trägt und in seiner Metallverkleidung den Schiffskörper mit dem transparenten Glasdreieck gestalterisch ergänzt. Womit nicht nur die Bedürfnisse nach optimalen Verkehrswegen, Sicherheit vor Hochwasser und Transparenz von aussen und innen erfüllt sind, sondern auch eine architektonische Form gefunden ist, welche den städtebaulichen Anforderungen entspricht.



Bild 7. Der Bahnbenutzer erlebt die freie Aussicht auf die Sihl, bevor er in den Untergrund taucht

Adresse des Verfassers: R. + E. Guyer, dipl. Arch. BSA/SIA, Mitarbeiter: Fredi Zwahlen, Höhenweg 20, 8032 Zürich.