

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 109 (1991)  
**Heft:** 32

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

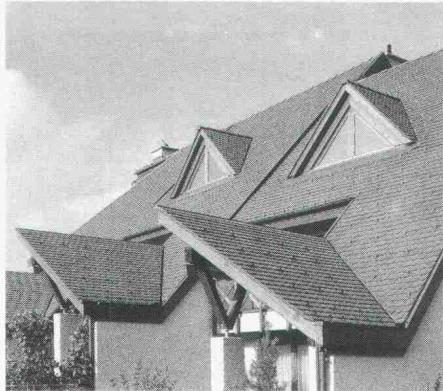
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zum Titelbild

### Tonziegel

Durch die Verwendung eines natürlichen Rohstoffes hat sich das Ziegeldach seit Generationen bewährt und einen besonderen Stellenwert erworben. Die Zuverlässigkeit und die natürliche Schönheit der Tonziegel prägen unsere Dachlandschaften auf eindrücklich harmonische Weise. Die Vielfalt der heute produzierten Tonziegel ermöglicht es, dieses Bild auch in Zukunft zu erhalten und weiterzugestalten.

Schweizerische Ziegelindustrie  
 Postfach, 8035 Zürich



## Inhalt

<b>Brückenbau</b>	<b>Ehrung des Schaffens von Robert Maillart</b>	757
	<i>B. Odermatt, Zürich</i>	
	<b>Obere Cavagliascobrücke</b>	760
	<i>A. Schneller et al., Zürich</i>	
<b>Schienenverkehr</b>	<b>Konzept «Swissmetro»</b>	765
	<i>H. Rudolphi, Zürich</i>	
<b>Städtebau</b>	<b>Gedanken zur Verdichtung von Siedlungen</b>	769
	<i>Ph. Ehrenberg, Zürich</i>	
<b>Wettbewerbe</b>	<b>Aménagement du centre du village de Founex (E). Complexe hôtelier, récréatif et culturel – Château et parc de l'Aile et salle Del Castillo, Vevey (E). Salle de gymnastique à Choulex (E). Hotel «Storchen» – Bally-Areal in Schönenwerd SO (A). Zehntscheune Rudolfstetten AG (A)</b>	773
<b>Hochschulen</b>	<b>Neu an der ETH Zürich</b>	773
<b>ASIC</b>	<b>Schweizer Ingenieure im EG-Markt</b>	774
<b>Aktuell</b>	<b>Weltpremiere vor den Toren Luzerns: CFK-Lamellen für Brückenreparatur. Holz als Baustoff – eine ökologische Bewertung. Die Schweiz hat sich im Weltmarkt behauptet. Grösstes Wasserkraftwerk der Welt in Betrieb. Im Technorama: Was Schweizer so erfinden. Ganz kurz: Kreuz und quer</b>	775
<b>SIA-Mitteilungen</b>	<b>Delegiertenversammlung 23. August 1991, Flims. Pensionskasse der technischen Verbände SIA, STV, BSA, FSAI. Wohnungstausch in den Ferien. Kostenabschätzung mit EDV. Kostenplanung mit der Elementmethode. Impulsprogramme. Neuerscheinungen in der SIA-Dokumentationsreihe</b>	778
	<b>Fachgruppen. FGA: Architekturexkursion nach Frankfurt a.M. FHE: Klimadaten für die Energietechnik</b>	782
	<b>CRB. Vernehmlassungen</b>	782
<b>B-Seiten</b>	<b>Laufende Wettbewerbe und Ausstellungen. Veranstaltungen. Aus Technik und Wirtschaft</b>	B117-120
<b>Impressum</b>	<b>am Schluss des Heftes</b>	

## Ingénieurs et architectes suisses

<b>Numéro 15-16/91</b>	Rédaction: rue de Bassenges 4, 1024 Ecublens, tél. 021/693 20 98	
<b>SIA</b>	<b>Invitation aux Journées SIA 1991</b>	213
<b>Technique ferroviaire</b>	<b>Voitures à caisse inclinable: les CFF poursuivent leurs essais</b>	214
<i>par Jean-Pierre Weibel</i>		
<b>Architecture</b>	<b>L'art triste ne dure jamais qu'un été</b>	217
	<i>par Sigfrido Lezzi</i>	