

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 106 (1988)  
**Heft:** 48

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zum Titelbild

Vorfabrizierte Kunststein-Fassaden-  
 elemente ermöglichen dem Architekten in  
 der Farben- und Formgebung grosse  
 gestalterische Möglichkeiten.

Die Überbauung «Erlenhof» in Zug  
 (Generalunternehmung Alfred Müller AG,  
 Baar) weist eine subtile Fassadengestaltung  
 auf. Zur Anwendung kamen vorfabrizierte  
 Fassadenelemente mit einem Oberflächen-  
 granulat aus Naturstein unterschiedlichster  
 Herkunft und Farbe. Die Oberflächen der  
 Fassadenelemente wurden zusätzlich durch  
 «Stocken» bearbeitet.

Hersteller der  
 Kunststein-Fassadenelemente:  
 Elementwerk BRUN AG  
 Luzern



## Inhalt

<b>Zeitfragen</b>	<b>Bauwirtschaft heute und morgen - vernetzte Systeme, ganzheitliches Denken</b> <i>E. Basler, Zollikon</i>	1317
	<b>Moratoriumsdenken - Modewort oder Dauerzustand?</b> <i>M. Kohn, Zürich</i>	1318
<b>Materialkunde</b>	<b>Physical Vapour Deposition</b> <i>H. Freller, Erlangen</i>	1321
<b>Maschinenbau</b>	<b>Bimetallzylinder für Kunststoffmaschinen</b> <i>E. Mohn, Olten</i>	1331
<b>Wettbewerbe</b>	<b>Stadthaus mit Parlamentssaal. Effretikon-Illnau (D). Bahnhofgebiet Cham ZG (A). Wohnüberbauung Wanne-Locher, Altstätten SG (E). «Front de lac», Ouchy VD (A)</b>	1335
<b>Aktuell</b>	<b>Höchste Eisenbahn für einen Alpentrein. Zunehmende Aufwendungen für den Flussbau. «Goldenes Dach» der Pro Renova für SBB. Wasserfachleute der chemischen Industrie arbeiten international zusammen. Minimotoren - nicht grösser als eine Stecknadelspitze. CIM, zu schade zum Sterben</b>	1342
<b>SIA-Mitteilungen</b>	<b>Fachgruppen. FVC: Loss Prevention/Plant Safety. FGF: Fortbildungsangebot der Fachgruppe der Forstingenieure 1989</b>	1345
	<b>Sektionen. Zürich: Jubiläumsveranstaltungen</b>	1346
<b>B-Seiten</b>	<b>Laufende Wettbewerbe und Ausstellungen. Aus Technik und Wirtschaft. Weiterbildung. Vorträge</b>	B 201-204
<b>Impressum</b>	<b>am Schluss des Heftes</b>	

## Ingénieurs et architectes suisses

<b>Numéro 24/88</b>	Rédaction: En Bassenges, 1024 Ecublens, tél. 021/47 20 98
<b>Circulation routière</b>	<b>Vers une modération intelligente de la circulation: les nouveaux giratoires</b> <i>par Philippe H. Bory et Pedro de Aragao</i>
	383
<b>Architecture</b>	<b>Diplômes EPFL 1988: Prix de la construction métallique</b> <i>par Yves Jacques-Vuarambon et Luc Delaloye</i>
	393
<b>Jean Tschumi</b>	<b>Jean Tschumi</b> <i>par François Neyroud</i>
	395