

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 106 (1988)  
**Heft:** 21

**Artikel:** Schalldämmung mit Isolierglas  
**Autor:** Oeggerli, Bruno  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-85735>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Schalldämmung mit Isolierglas

**Noch bis vor einigen Jahren glaubte man, dass Isoliergläser nebst guter Wärmedämmung auch ausgezeichnete Schallschutzwirkung aufweisen. Dem gewöhnlichen Isolierglas wurde rein gefühlsmässig schalldämmende Eigenschaften zugesprochen. Wissenschaftliche Arbeiten und Untersuchungen haben aber gezeigt, dass die gefühlsmässig zu geordnete Dämmeigenschaft im Lärmbereich nicht in jedem Fall zu genügen vermag. Dem Problem «Lärm- und Schallschutz» im Verglasungsbereich ist somit nur mit geeigneten Massnahmen beizukommen: Mit Isolierglas in Spezialausführung und einem Schalldämmverhalten, das den Anforderungen gerecht wird.**

Lärm, wer kennt ihn nicht! Ununterbrochen ratternde Presslufthämmer, aufheulende Sirenen, knatternde Motorräder, das dumpfe Brummen eines Lastwagens. In vielen Fällen – vor allem in unmittelbarer Nähe von Baustellen, Bahnhöfen, Flugplätzen, Straßenkreuzungen und Industriegebieten – wird Lärm als Belastung, ja sogar als gesundheitsschädigend empfunden.

## Schallschutzproblematik

Die Aufzählung dieser möglichen Lärmquellen zeigt, dass die Schallschutzproblematik bezüglich Anforderung vielfältig ist. Dies bedingt differenzierte Problemlösungen unter Berücksichtigung der primären Funktion, die Verglasungen zu erfüllen haben. Verglasungen sind lichtdurchlässige Abschlüsse. Dadurch erfüllen sie eine Reihe von Aufgaben, die für das körperliche und seelische Wohlbefinden des Menschen verantwortlich sind. Verglasungen bieten Schutz vor der Witte-

rung und gestatten freien Ausblick und den direkten Kontakt mit der Umwelt. Sie ermöglichen die Besonnung und die Ausleuchtung von Räumen mit natürlichem Tageslicht.

Unter diesen Gesichtspunkten darf deshalb nicht ausser Acht gelassen werden, dass die Schalldämmwirkung einer Verglasung nicht mit derjenigen eines tragenden, undurchsichtigen Mauerwerkes verglichen werden darf. Dessen ungeachtet weisen Schalldämmisoliertgläser modernster Technik heute beachtliche Werte auf.

## Kriterien zur Planung von Schallschutzmassnahmen

Die Wirkung von Schallschutzmassnahmen im Verglasungsbereich (Fenster) hängt von vielen Faktoren ab. Dabei verdienen die folgenden Kriterien besondere Beachtung:

### Der Aussenlärmpegel

Er ist abhängig von der Art und der Di-

stanz der Fenster zur Lärmquelle. Dieser Wert wird mit einem der Gehörempfindlichkeit angeglichenen A-Filter gemessen. Die am häufigsten auftretende Lärmbelästigung liegt im Bereich von 60 bis 90 Phon (Tabelle 1).

### Der zulässige Schallpegel im Aufenthaltsraum

Er richtet sich nach der Forderung, angenehme Wohnatmosphäre und umweltgerechte Lebensqualität zu erhalten (Tabelle 2).

### Das Luftschalldämmmass

Es bezeichnet die Differenz zwischen Aussenlärmpegel und dem zulässigen Schallpegel im Innenraum. In den meisten Fällen genügt eine Verglasung, die einen Schalldämmwert von 36 bis 38 dB ( $R'_w$ ) erreicht.

## Schalldämmung mit Isolierglas

Wie aus dem Vorstehenden zu entnehmen ist, sind bei der Schalldämmung mit Isolierglas viele Aspekte zu berücksichtigen.

Normales Isolierglas bleibt in seinem Schalldämmverhalten (etwa 30 dB/ $R'_w$ ) begrenzt. Eine ausreichende bis gute Verbesserung wird durch die Verwendung verschieden dicker Scheiben erreicht (bis 38 dB/ $R'_w$ ), und nicht zuletzt kann das Schalldämmverhalten von Isoliergläsern durch wirksame Spezialausführungen mit Verbundsicherheitsglas und Aufbereitung des Luftzwischenraumes mit einer Gas-/Luftfüllung auf über 50 dB ( $R'_w$ ) verbessert werden.

Bei Verwendung von Isoliergläsern modernster Technik wird es heute mög-

Tabelle 1. Lautstärke-Skala (DIN 4109)

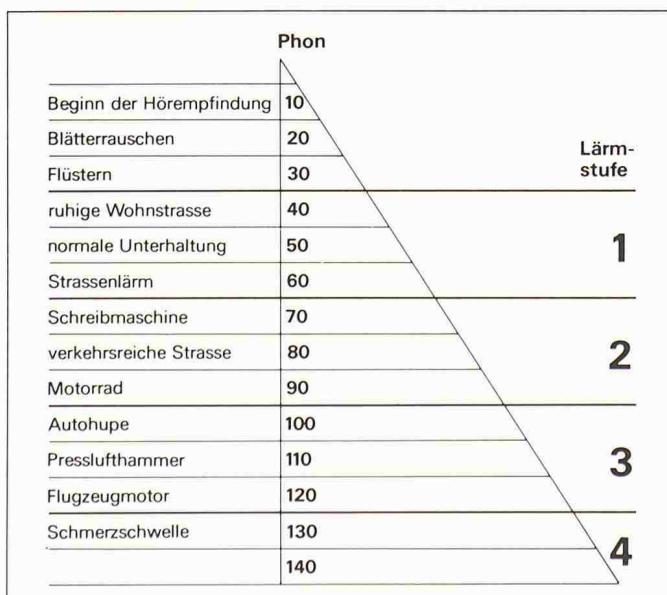


Tabelle 2. Zulässige Störgeräusche in Innenräumen. Mittelungspegel Leq/Richtwerte auf Grund der EMPA-Erfahrungen. Die Werte können nach unten resp. oben abweichen! (Quelle: R. Hofmann, EMPA, 1982)

Funktionen:	Tag	Nacht
Wohnen	Schlafzimmer Wohnzimmer	40 dB (A) 30 dB (A)
Büros:	Bis 4 Personen ab 5 Personen	40 dB (A) 45 dB (A)
Schulen:	Klassenzimmer	45 dB (A)
Hotels:	Gästezimmer	45 dB (A) 40 dB (A)
Spitäler:	Krankenzimmer	40 dB (A) 30 dB (A)

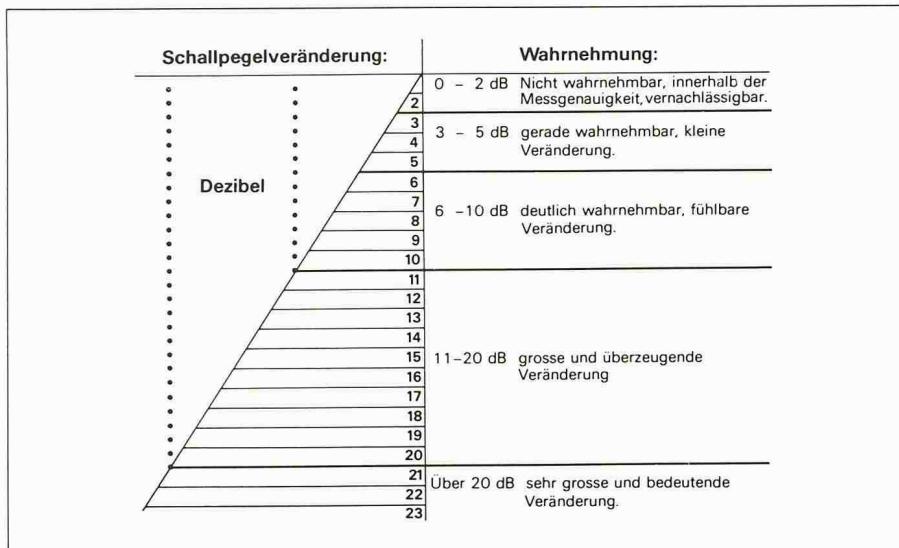


Tabelle 3. Beurteilung von Schallpegelveränderungen. Bei schalltechnischen Sanierungen soll immer eine minimale Verbesserung von mind. 5 dB vorgenommen werden. Einer Schallpegelveränderung von 10 dB (A) entspricht eine Beurteilung als Lärmverdoppelung, resp. -halbierung. (Quelle: A. Lauber, EMPA, 1980)

lich, «aufheulenden» Lärm im Bereich von 80 bis 90 dB um mehr als die Hälfte zu reduzieren. Ferner ist zu berücksichtigen, dass bei diesen Betrachtungen der Wärmeschutz in die Überlegungen einzubeziehen ist. Erst der optimale Schallschutz mit ausreichender Wärmedämmwirkung darf als wirtschaftlich und energetisch richtige Problemlösung bezeichnet werden.

#### Isolierglas mit symmetrischem Glasaufbau

Der Schalldämmwert konventioneller Isoliergläser beträgt etwa 29 bis 33 dB ( $R'_w$ ). Im Wärmedämmverhalten erbringen diese Gläser unterschiedliche k-Werte. Für zweischeibige Isoliergläser kann mit einem k-Wert von rund 3,0 W/m<sup>2</sup> K und für dreischeibige Elemente ohne und mit Gas-/Luftfüllung mit einem k-Wert von 2,3 bis 1,7 W/m<sup>2</sup> K gerechnet werden. Die Elementdicke beträgt je nach Ausführungstyp 19 bis 43 mm.

#### Schallschutzgläser mit asymmetrischem Scheibenaufbau

Bei diesen Gläsern werden durch die Verwendung verschieden dicker Scheiben höhere Schalldämmwerte erreicht. Diese liegen je nach Glasauflauf und Elementdicke (27 bis 32 mm) zwischen 35 und 38 dB ( $R'_w$ ), wobei mit einem k-Wert von 2,9 W/m<sup>2</sup> K gerechnet werden darf. Die Vorteile dieser Gläser liegen beim optimalen Schallschutz unter Berücksichtigung von Preis und Leistung.

#### Schallschutzisoliergläser mit Gas-/Luftfüllung

Spitzenwerte im Bereich von Schallschutz mit wirkungsvollem Wärmeschutz bringen Isoliergläser in zweis- und dreischeibiger Ausführung mit einer Gas-/Luftfüllung im Luftzwischenraum, teilweise ausgeführt in Kombination mit schallschutzwirksamen Verbundsicherheitsglas. Die Schalldämmwerte liegen bei 36 bis über 50 dB ( $R'_w$ ), die Werte für die Wärmedämmung zwischen k-Wert 2,8 und 1,6 W/m<sup>2</sup> K, und dies bei Elementdicken zwischen 22 und 42 mm. In Verbindung mit dem Einbau von Verbundsicherheitsglas bieten sie überdies erhöhte Sicherheit bezüglich Einbruch, Ausbruch und Verletzungen.

Allen Kategorien von Schalldämmisoliergläsern ist gemeinsam, dass die Schallschutz- und Wärmedämmwirkung mit zusätzlichen Eigenschaften kombiniert werden kann. Sonnen- und Blendschutz durch die Kombination mit Spezialgläsern, mehr Sicherheit (teilweise bereits erfüllt) in Verbindung mit Verbundsicherheitsglas und nicht zuletzt die Möglichkeit, Altbaumassaden nach ästhetischen Gesichtspunkten (Isolierglas mit Sprossen) zu erhalten.

#### Fensterkonstruktionen und Einbau

Als ideale schalldämmende Fensterkonstruktion ist das festverglaste Fen-



An derartiger Wohnlage sind Schallschutzmaßnahmen am Gebäude, und hier vor allem im Fensterrahmen, dringend

ster zu bezeichnen. Deshalb kommt bei einem beweglichen Fenster der Abdichtung zwischen Flügel und Rahmen entscheidende Bedeutung zu. Dichte Rahmen sowie einwandfreie Baukörperanschlüsse unterstützen das gute Schalldämmverhalten von Isolierglas. Ferner müssen Fensterrahmen das Gewicht von Schallschutzgläsern tragen können. Die Gangbarkeit des Flügelrahmens muss gewährleistet sein. Bei der Wahl der Fensterbeschläge ist also das Scheibengewicht der Schallschutzgläser mitzuberücksichtigen.

Schallschutzgläser sind wie konventionelle Isoliergläser zu verglasen. Es gelten die gleichen Einbauvorschriften, wie sie für übliche Mehrscheibenisoliergläser Gültigkeit haben. Besonders zu empfehlen ist die beidseitige, ringsumlaufende Versiegelung der Fugen zwischen Glas und Rahmen mit elastischem Abdichtungsmaterial. Dadurch sind die Gläser weitestgehend vor äusseren Einflüssen geschützt, auch entstehen dadurch keine Schallbrücken.

Besonderes Augenmerk gilt auch den Beschattungsvorrichtungen. Rolladenkästen und Aussenjalousien sind weiter Schwachpunkte in der Schalldämmung eines Gebäudes. Hier empfiehlt es sich, konstruktive Massnahmen vorzusehen, damit keine Schallbrücken entstehen.

Adresse des Verfassers: Bruno Oeggerli, Glas Trösch AG, 4922 Bützberg.