

**Zeitschrift:** Schweizer Ingenieur und Architekt  
**Herausgeber:** Verlags-AG der akademischen technischen Vereine  
**Band:** 106 (1988)  
**Heft:** 9

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zum Titelbild

### Tonziegel - natürlich, klassisch und modern

Form und Material des Daches prägen das Gebäude und fügen sich zu einem lebendigen Ganzen zusammen. Die Tonziegel faszinieren durch die vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten, die bautechnischen Eigenschaften und die Schönheit. Zahlreiche Formen und Farben ermöglichen viel kreativen Spielraum bei der Planung und Konstruktion des Daches.

*Schweizerische Ziegelindustrie  
Postfach 217, 8035 Zürich*



## Inhalt

<b>Holzbau</b>	<b>Normung kontra Entwicklung</b> <i>A. Steurer, Zürich</i>	239
	<b>Zusammengesetzte Holzstäbe mit unsymmetrischem zweiteiligem Querschnitt</b> <i>P. Dubas, Zürich</i>	243
	<b>Energiesparender Holzbau in Schweden</b> <i>D. Michel, Tokio</i>	246
	<b>Brennholz und Holzabfälle</b> <i>Bundesamt für Umweltschutz</i>	250
<b>Wettbewerbe</b>	<b>Bahnhof-West Schaffhausen (D)</b>	252
	<b>Alters- und Pflegeheim Lindenhof, Basel (E). Sistemazione Zona Rodenchen, Sonvico TI (E). Gemeindehaus Liestal BL (E). Überbauung Spittelhofareal, Biel-Benken (D, Berichtigung). Third Interior Design International Awards</b>	262
<b>Zuschriften</b>	<b>Gaston Borgeaud zum Gedenken</b> <i>H. Loosli</i>	264
<b>Aktuell</b>	<b>25 Jahre Strahlenbiologisches Institut der Uni Zürich. Rückläufige Energie-Investitionen</b>	266
<b>Preise</b>	<b>Schweizer Entsorgungspreis</b>	266
<b>SIA-Mitteilungen</b>	<b>Pensionskasse SIA/STV/BSA/FSAI. Zum 65. Geburtstag von Hans Rudolf Wachter. Die Dynamik des Geldes, 4. Vortragsabend</b>	267
<b>B-Seiten</b>	<b>Laufende Wettbewerbe und Wettbewerbsausstellungen. Weiterbildung. Aus Technik und Wirtschaft. Tagungen</b>	B 29-32
<b>Impressum</b>	<b>am Schluss des Heftes</b>	

## Ingénieurs et architectes suisses

<b>Numéro 4/88</b>	Rédaction: En Bassenges, 1024 Ecublens, tél. 021/47 20 98	
<b>Urbanisme</b>	<b>Les grands traceurs de plans</b> <i>par Slobodan M. Vasilyevič</i>	39
<b>Actualité</b>	<b>L'état du Rhin bâlois une année après Schweizerhalle</b>	49
	<b>Sanasilva 1987: nouvelle aggravation de la situation</b>	54