

Objektyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Schweizerische Bauzeitung**

Band (Jahr): **77 (1959)**

Heft 18

PDF erstellt am: **23.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

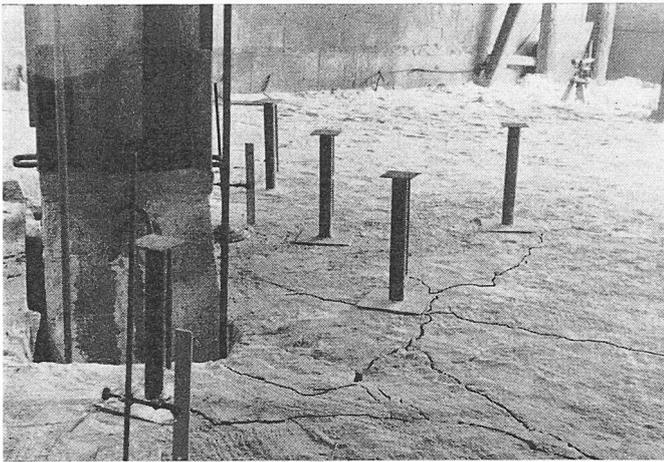


Bild 16. Rissbildung und Fuge seitlich des Fundaments bei Ueberbelastung des Rechteckfundaments mit 0,5 m Einbindetiefe in der dichten Sandschüttung

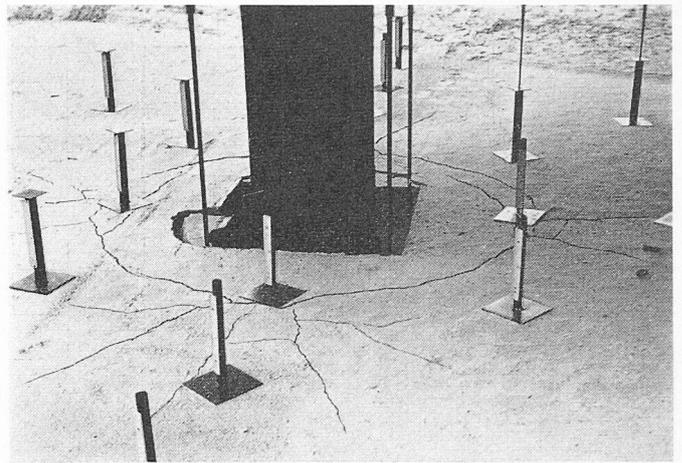


Bild 17. Rissbildung bei Ueberbelastung des quadratischen Fundaments mit 0,5 m Einbindetiefe in der lockeren bis mitteldichten Sandschüttung

der Versuche im gewachsenen Sand mit verschiedener Einbindetiefe der Lastfläche (Bild 18 links) zeigt den die Setzungen stark herabsetzenden Einfluss der seitlichen Erdauf- last sehr deutlich. Eine Belastung von 10 kg/cm<sup>2</sup> verursachte z. B. bei einer Gründung in 4,2 m Tiefe eine Setzung von rd. 2 cm, bei einer Gründung an der Oberfläche dagegen von knapp 8 cm. Für eine Setzung von 5 cm war im letzten Fall eine Belastung von rd. 7 kg/cm<sup>2</sup>, im ersten Fall dagegen von rd. 18 kg/cm<sup>2</sup> notwendig.

Auf das unterschiedliche Verhalten des lockeren bis mitteldichten und des dichten Sandes ist bei den Gleitschol-

lenbildungen bzw. den Rissebildungen an der Bodenoberfläche schon hingewiesen worden. Besonders klar geht der sehr starke Einfluss der Lagerungsdichte auf die Tragfähigkeit aus der Gegenüberstellung der Last-Setzungslinien der Versuche im lockeren bis mitteldichten und dichten Sand (Bild 18 rechts) hervor. Die Tragfähigkeit ist gemäss der Darstellung im dichten Sand etwa um das Doppelte grösser als im lockeren bis mitteldichten Sand. Noch stärker ist der Unterschied bei wasserführendem Sand (Bild 19).

(Schluss folgt.)

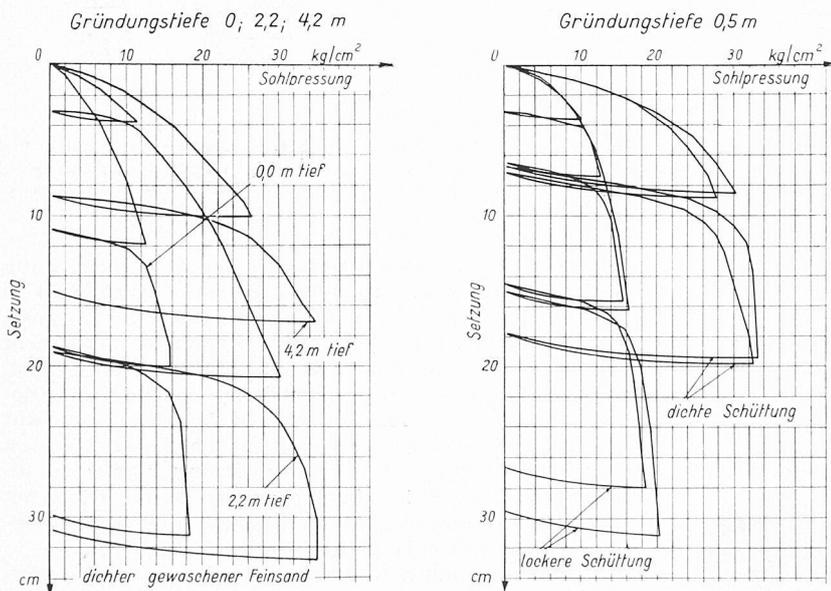


Bild 18. Last-Setzungslinien von Versuchen mit quadratischen Fundamenten mit verschiedener Einbindetiefe (links) und verschiedener Lagerungsdichte (rechts)

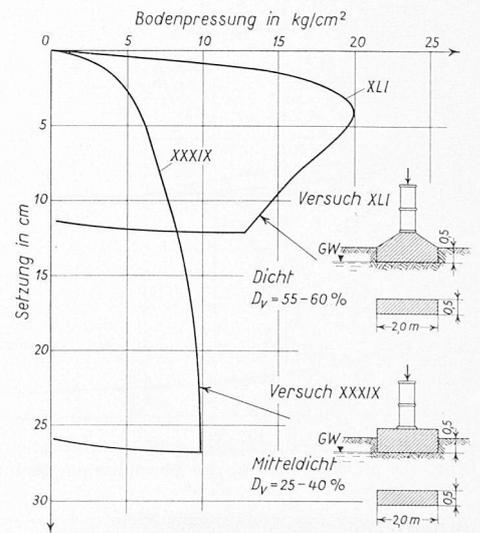


Bild 19. Abhängigkeit der Tragfähigkeit von der Lagerungsdichte im Grundwasser

## Projekt-Wettbewerb für die Pfarrkirche Schellenberg (Fürstentum Liechtenstein) DK 726.5

Teilnahmeberechtigt waren die Architekten des Fürstentums Liechtenstein und des Kantons St. Gallen und auf Grund besonderer Einladung acht weitere Architekturfirmen.

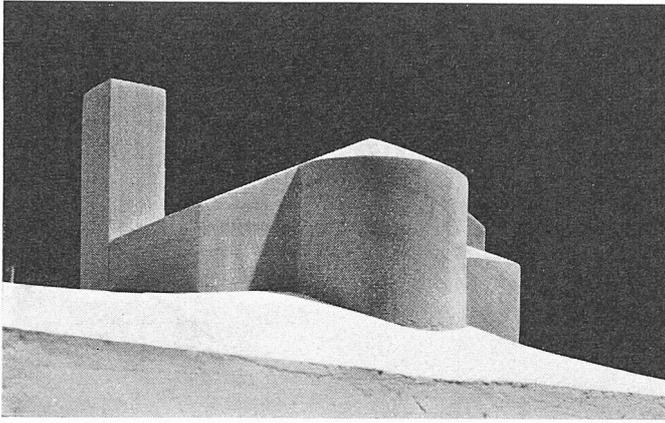
### Aus dem Raumprogramm

1. Die Kirche soll sich der Umgebung und der Landschaft gut einfügen. Gegen die Strasse (gegen Osten) soll ein genügend grosser Vorplatz zur Parkierung und für Anlagen verbleiben.

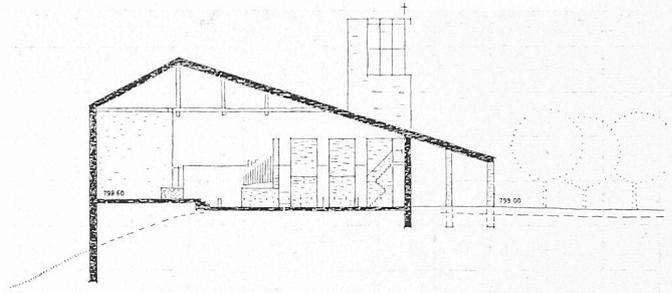
2. Der Raum ist sakral zu gestalten und hat den liturgischen Erfordernissen zu entsprechen: Der Altar (mit dem Altarraum) als Mittelpunkt des katholischen Gottesdienstes ist demgemäss zu gestalten; der Raum muss die Bildung einer opfernden Gemeinschaft ermöglichen und fördern.

3. Die Kirche soll Raum bieten für etwa 350 Sitzplätze mit freiem Blick zum Altar bei noch genügend freiem Raum. Auf eine gute Akustik ist Bedacht zu nehmen.

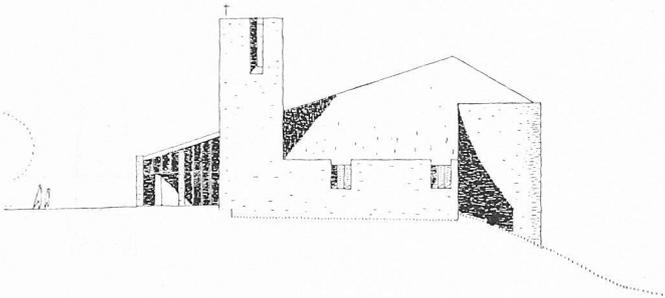
4. Verlangt wird auch eine (Neben-) Kapelle mit einem Altar und einem Fassungsraum für etwa 30 Personen.



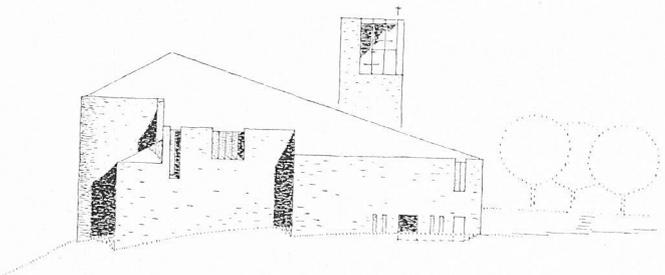
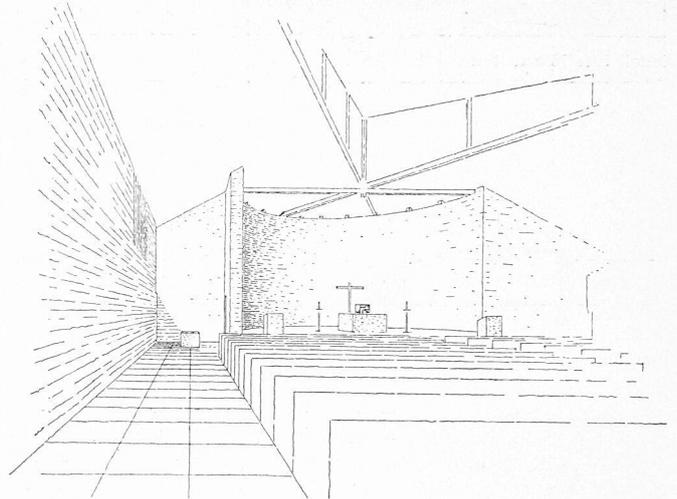
Modell aus Nordwesten



Längsschnitt

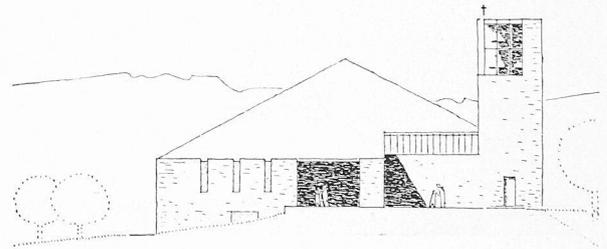


Nordansicht



Südfassade

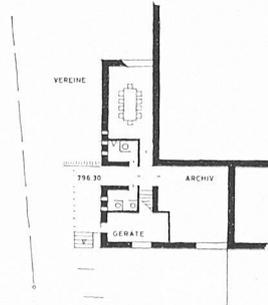
Masstab 1:600



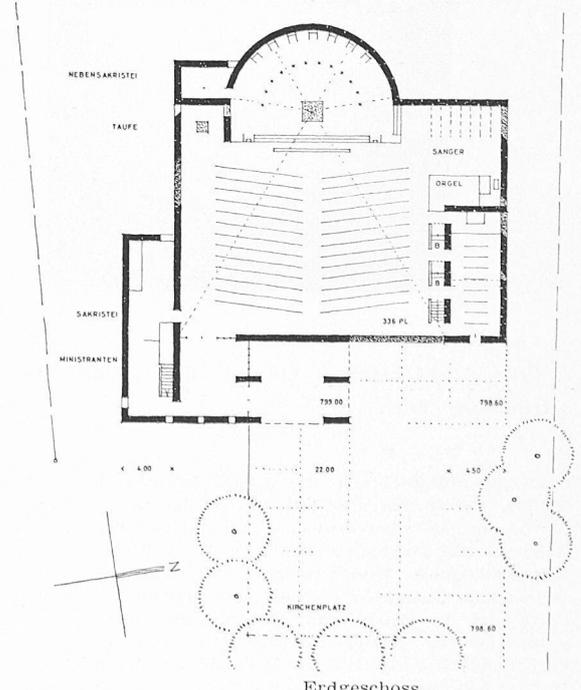
Ostansicht

1. Preis (2700 Franken und Empfehlung zur Weiterbearbeitung) Entwurf «4730», Verfasser Arch. **Eduard Ladner**, Adliswil (Kt. Zürich)

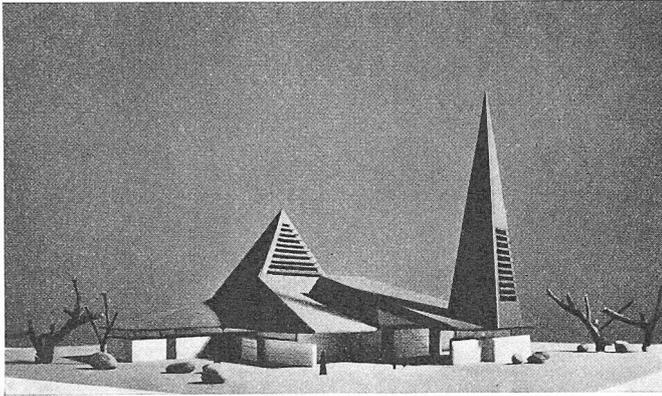
**Kennzahl 4730** (6873 m<sup>3</sup>). Der Entwurf zeichnet sich aus durch Schlichtheit und überzeugende Echtheit. Der Gemeinderaum und der grosse, halbrunde Chor erwecken einen feierlichen Eindruck. Die Baumasse besteht aus wenigen elementaren Bestandteilen und behauptet sich gut überm Rheintal. Der Entwurf vermeidet in erfreulichem Masse modische Formen und beschränkt sich durchwegs auf architektonische Grundgestalten. Der Eingang vom Dorf her ist nicht sehr eindrucksvoll; andererseits wird anerkannt, dass man die Kirchgruppe bis zur Bruchkante des Geländes vorgeschoben hat und diese sich so im Landschaftsraum von den Häusern des Dorfes abhebt und man beim Durchschreiten des tiefen Vorplatzes vor dem Betreten und nach dem Verlassen der Kirche die Landschaft in sich aufnehmen kann.



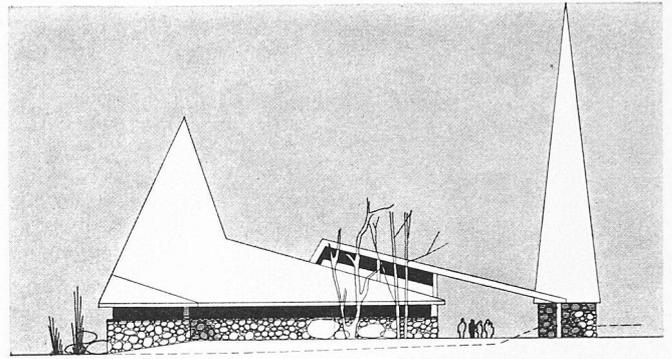
Untergeschoss



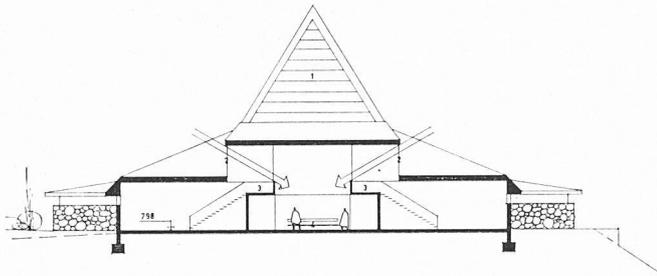
Erdgeschoss



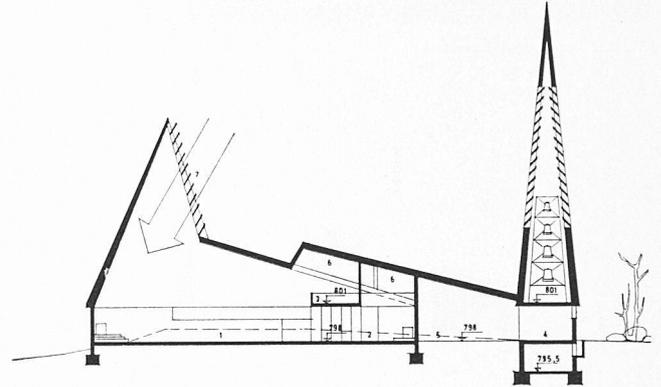
Modell aus Nordosten



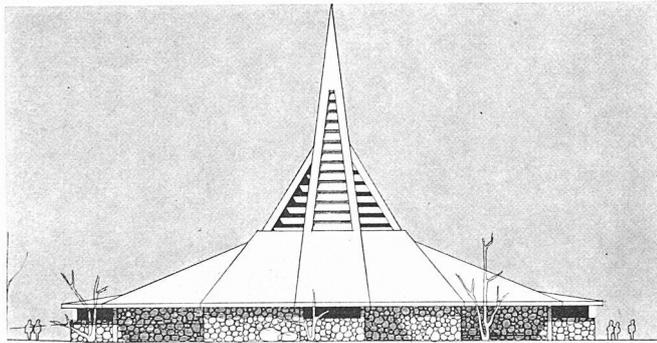
Ostfassade



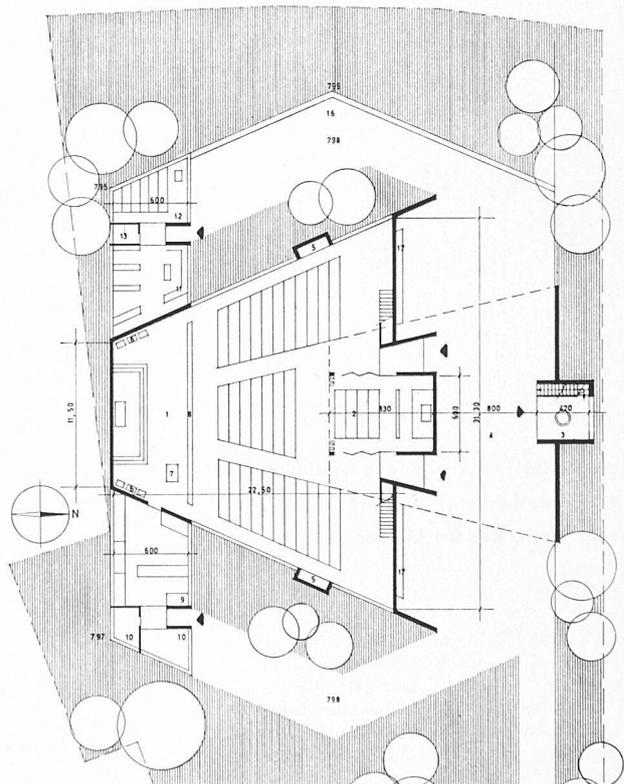
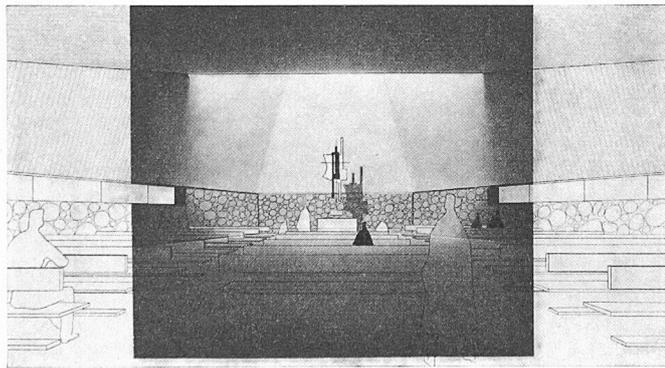
Querschnitt



Längsschnitt



Nordfassade



Erdgeschoss

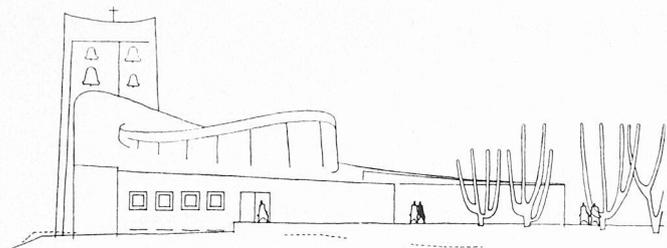
2. Preis (1700 Franken) Entwurf «0303», Verfasser Arch. Dr. J. Dahinden, Zürich

**Kennzahl 0303** (6413 m<sup>3</sup>). Die Anlage ist parallel zum Rheintal disponiert, im Norden mit dem Akzent des Glockenturms, im Süden mit jenem des Chor-Aufbaues. Besonders schön ist die gedeckte Halle vor den Eingängen mit Ausblick ins Tal und die Lichtführung des Innenraumes. Dieser zeichnet sich durch eine schöne Geschlossenheit aus. Untragbar erscheint die Anordnung des Taufsteines im Turm und die Orientierung der Kapelle. Bedenken formaler und technischer Art bestehen gegen den vorgeschlagenen Ansatz des Vorhallendaches auf das Kirchendach. Die Baugruppe zeichnet sich durch schöne und spannungsvolle Verhältnisse aus.

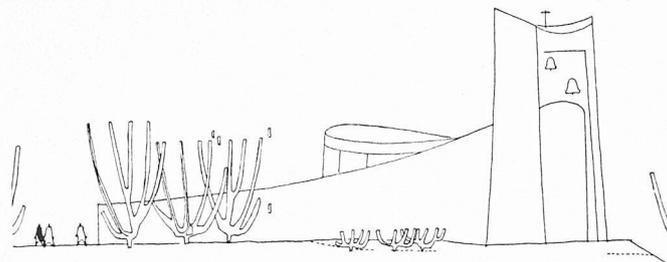
5. Ferner sind vorzusehen: Kommunionbank, ohne Höhenunterschied vom Schiff aus zugänglich, zwei Beichtstühle, Kanzel oder Ambo, ein Taufstein, Chorstühle mit etwa acht Sitzplätzen, Sängerraum für Orgel und etwa 35 bis 40 Personen.

6. Eingang von Osten (der Platz ist dem stürmischen Föhn wie auch dem kalten Nord- und Ostwind ausgesetzt).

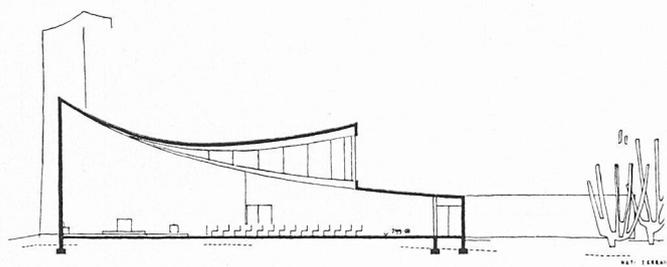
7. Vorgesehen ist elektrische Heizung.



Südfassade



Nordfassade



Schnitt

Masstab 1:600

3. Preis (1600 Franken) Entwurf «910 411». Verfasser Arch. Karl Higi, Zürich

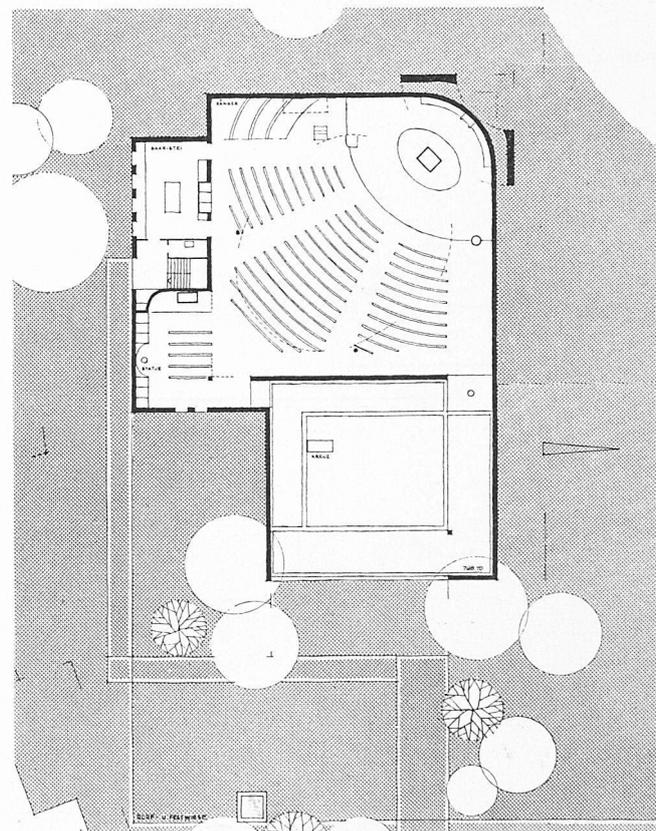
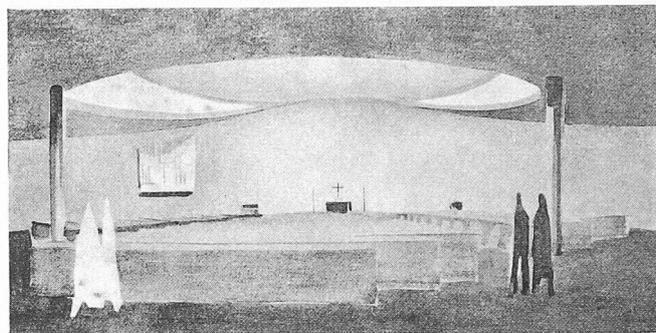
**Kennzahl 910411** (6434 m<sup>3</sup>). Der Entwurf zeigt eine schöne Raumfolge; sie führt vom Atrium mit überdeckter Halle zur gegen das Kirchenschiff offenen Kapelle und zum Kirchenschiff selbst. Diese Raumfolge wäre noch eindringlicher, wenn der Haupteingang nicht an der rechten Seite des Kirchenschiffs, sondern unter Durchschreitung der Kapelle links läge, wodurch auch eine bessere Verteilung der Kirchenbesucher möglich würde. Gegen den quadratischen Grundriss des Kirchenschiffs sind schwere Bedenken anzumelden. Diese Form führt nicht ins Weite, sondern ins Enge, der Altar wird in einer Raumecke abgestellt. Es wird bezweifelt, dass das vorgeschlagene Hängedach technisch durchführbar ist. Die Beleuchtung durch ein Kreisförmiges Oberlicht wird formal und konstruktiv als unglücklich empfunden. Dagegen dürfte die Baugruppe eine schöne Bekrönung des Schellenbergs sein.

**Nebenräume:** Sakristei- und Ministrantenraum, etwa 40 bis 45 m<sup>2</sup> inkl. Schrankflächen. Dieser und eventuell Teile der Kirche sind zu unterkellern zur Gewinnung folgender Räume: Gemeinde- und Pfarrarchiv, rd. 30 m<sup>2</sup>, Vereinsraum (für Jugendgruppen), rd. 20 m<sup>2</sup>, mit einem WC, Geräteraum und Aufbewahrungsraum für Pflanzen. Sakristei, Archiv und Vereinsraum sollen gegen Süden gelegen sein und jeder Raum für sich mit Ölofen geheizt werden können (Kamin). Eigene Eingänge für diese drei Räume.

**Aus dem Protokoll des Preisgerichtes**

Das Preisgericht tritt am 5. Jan. 1959 um 8.30 Uhr vollzählig im Schulhaus Schellenberg zusammen. Nach der Besichtigung des Baugrundes wird Architekt Fritz Metzger einstimmig zum Vorsitzenden gewählt.

Das Ausschreibungsprogramm wird gemeinsam besprochen, und die Preisrichter nehmen den Bericht des Vorprüfers, Dipl. Ing. Karl Hartmann, entgegen, wonach die Vorprüfung keinen Verstoß gegen den Text und das Bau-



Erdgeschoss

programm ergeben hat und somit alle 25 eingegangenen Entwürfe zur Beurteilung zuzulassen sind.

Nach einem individuellen Studium der Projekte erfolgt der erste Rundgang, bei dem drei Entwürfe ausgeschieden werden. Im zweiten Rundgang fallen aus organisatorischen und formalen Gründen vier Projekte aus. Bei dem sich gleich anschliessenden dritten Rundgang werden acht Entwürfe ausgeschieden, die zwar wertvolle Gedanken, aber auch grosse Mängel enthalten.

Die nun verbleibenden Projekte werden wie nebenstehend beurteilt.

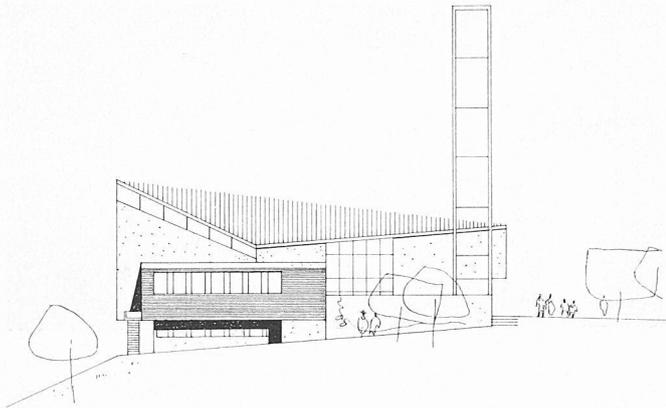
Für die besprochenen Projekte wird hierauf die Rangordnung aufgestellt und das Preisgericht beschliesst einstimmig die Verteilung der Preissumme, sowie einen Ankauf.

Vor der Klassifizierung wurden die ausgeschiedenen Projekte nochmals durchgegangen, was das gefällte Urteil nur bestätigte.

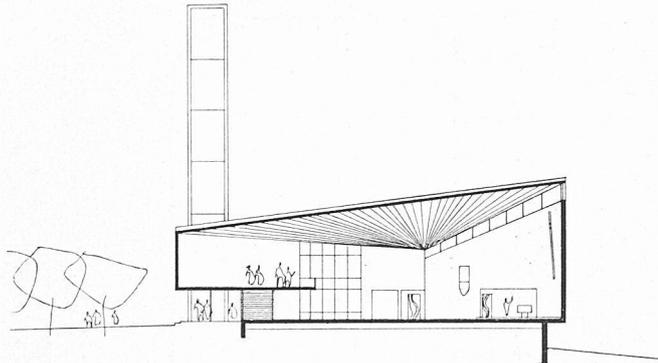
Das Preisgericht empfiehlt einstimmig, den mit dem 1. Preis bedachten Verfasser, Arch. E. Ladner, Adliswil, mit der Weiterbearbeitung zu betrauen.

Schellenberg, den 5. Januar 1959.

Das Preisgericht: Arch. *Fritz Metzger*, Zürich, Prof. Dr. *Rudolf Schwarz*, Frankfurt a. M., *Karl Hartmann*, Vaduz, *Alexander Frick*, Vaduz, P. *Daniel Lins*, Pfr., Schellenberg.

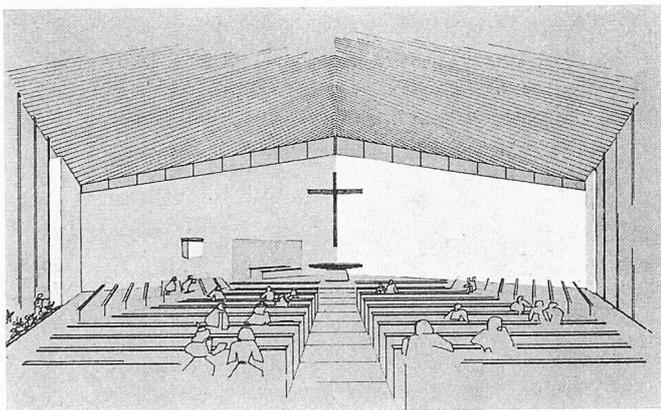


Südfassade



Längsschnitt

Masstab 1:600

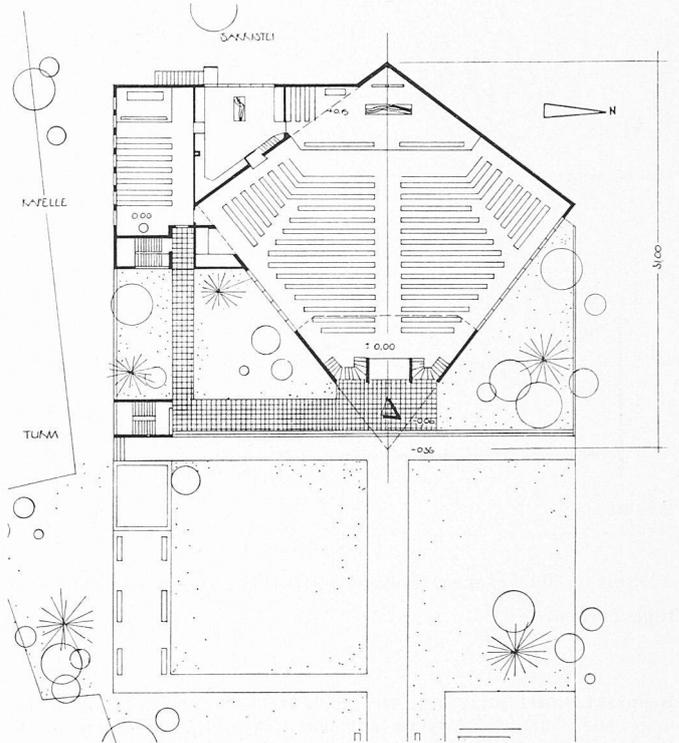
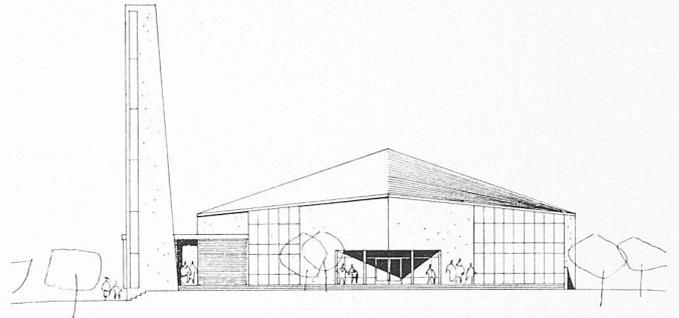


4. Preis (1500 Franken) Entwurf «1221». Verfasser Arch. Franz Hasler, Vaduz

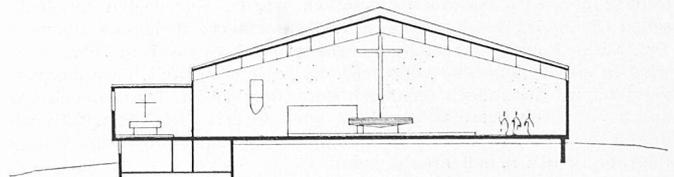
**Kennzahl 1221** (5345 m<sup>3</sup>). Namentlich berührt die Einfachheit dieses Projektes, das sich aus den Baukörpern des Kirchenschiffs, der Nebenräume und des Turms klar zusammenfügt. Zu begrüssen ist, dass der Innenraum zum Altar hin ansteigt, wie auch der Baukörper zum Tal hin ansteigt. Schwächen des Grundrisses werden in der Gestaltung des Haupteinganges und der Anschlebung von Kapelle und Sakristei gesehen. Die Fassadendurchbildung weist ebenfalls Schwächen auf.

## Mitteilungen

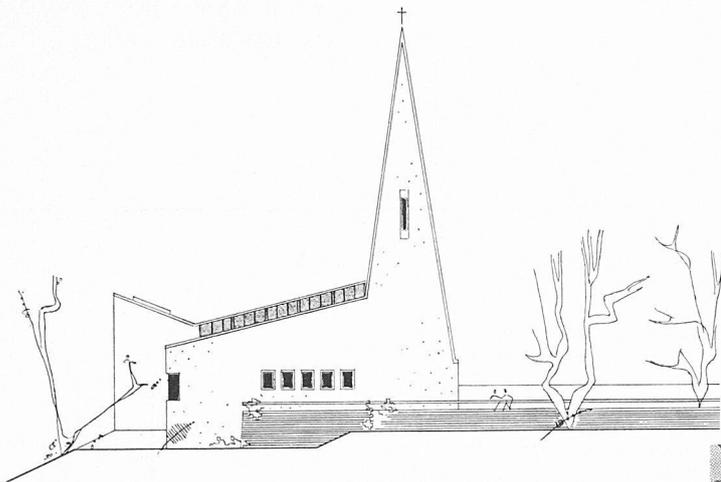
**Die Ursachen für den Absturz des Flugzeuges P 16.** Bekanntlich ist das 3. Exemplar dieses von den Fahr- und Flugzeugwerken Altenrhein entwickelten Militärflugzeuges am 25. März 1958 anlässlich eines Probefluges in den Bodensee gestürzt, was zur Folge hatte, dass die schon erteilte Bestellung der Eidgenossenschaft auf eine grosse Serie dieses Typs rückgängig gemacht wurde — vorzeitig, wie manche



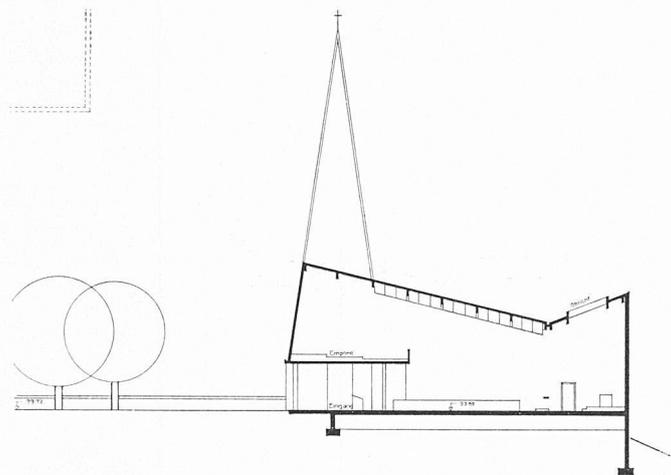
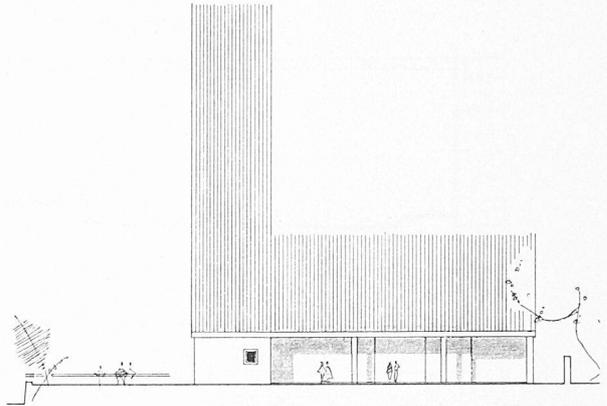
Erdgeschoss, darüber Ostfassade, darunter Querschnitt



Beurteiler finden. Die EMPA wurde mit der Durchführung der Untersuchung eines in einem Nippel der hydraulischen Steuerleitung festgestellten Ermüdungsbruches betraut. Am 27. Februar nun hat Ing. J. de Fries über das Ergebnis seiner Untersuchungen vor der Schweiz. Vereinigung für Flugwissenschaft berichtet. Sein in der ETH gehaltener Vortrag fand das lebhafteste Interesse der Zuhörer, unter denen sowohl Vertreter der Armee wie des Herstellerwerkes dem Referenten dafür Dank zollten, dass er der eigentlichen Schadenursache mit Scharfsinn und geschickter Kombination von Erfahrungen aus andern Gebieten nachgegangen ist und eine überzeugende Erklärung in Ursachen gefunden hat, die im Flugwesen bisher kaum bekannt waren. Der Referent führte etwa folgendes aus: Moderne Kampfflugzeuge brauchen eine Kraftsteuerung, da die Luftkräfte bei hohen Flugeschwindigkeiten nicht durch die Handkraft des Piloten überwunden werden können. Der Einbau solcher Steuerungen stellt schwierige Probleme. Funktionssicherheit, Beschussfestigkeit und Platzverhältnisse müssen berücksich-

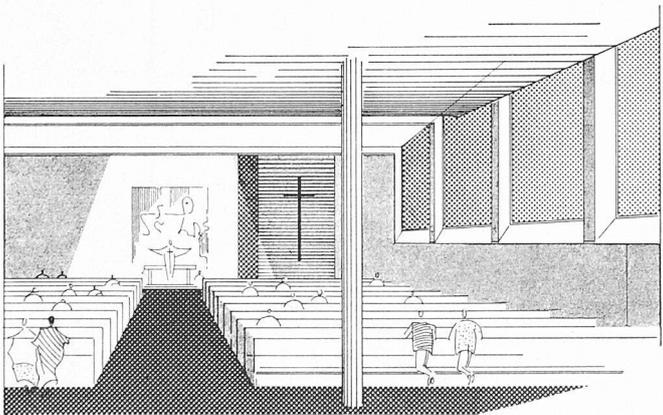


Südansicht



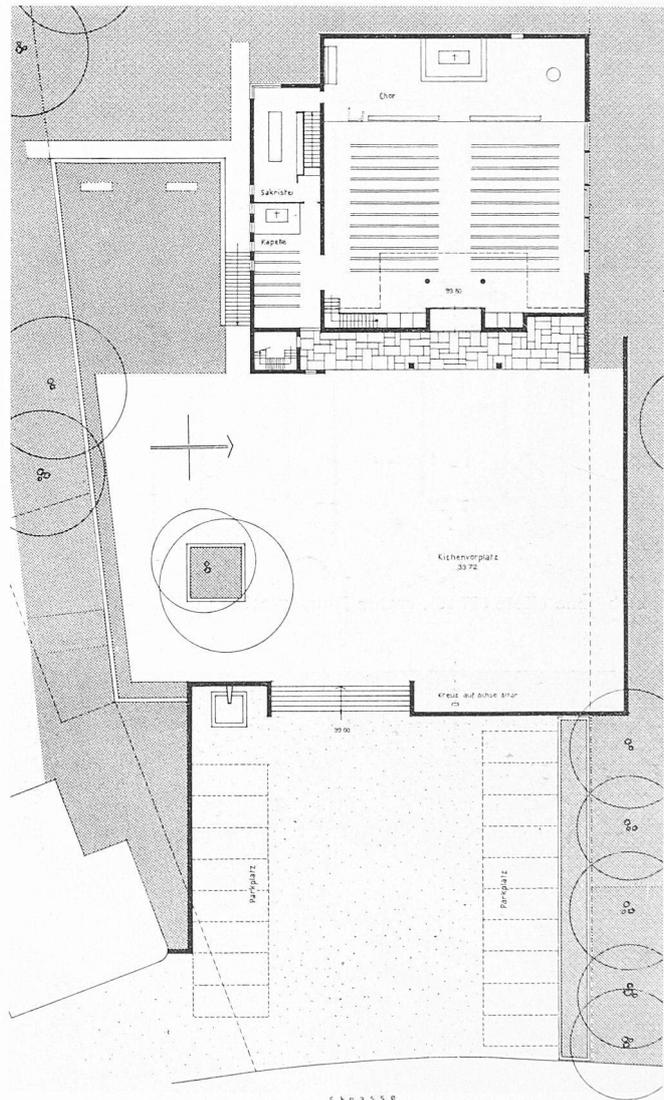
Längsschnitt

Masstab 1:600



Innenansicht

Ankauf (500 Franken) Entwurf «8460». Verfasser Arch. **Elio Fantelli**, St. Gallen



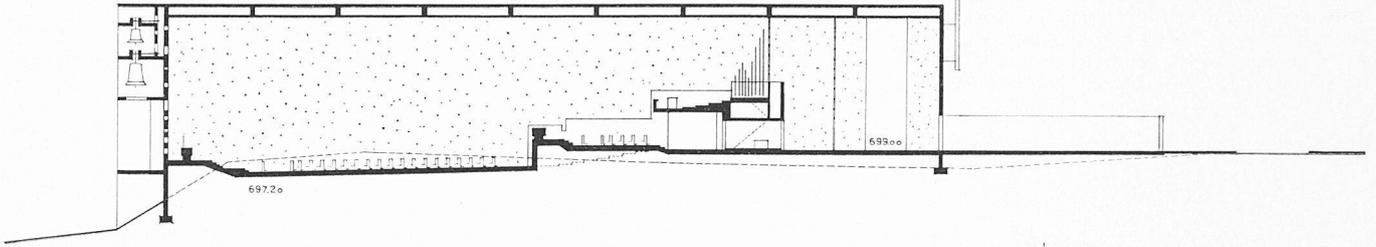
Erdgeschoss, darüber Ostansicht

**Kennzahl 8460** (8117 m<sup>3</sup>). Der Wert dieses Projektes beruht hauptsächlich in der klaren Zusammenfassung des Baukörpers, der eine eindruckliche Dominante der Landschaft darstellen würde.

tigt werden. Die Steuerung der verunglückten Maschine war unter Verwendung der Systeme führender Spezialfirmen aufgebaut, um einen möglichst hohen Sicherheitsgrad zu erreichen. Anhand der Aufzeichnungen über den Verlauf des Unfallfluges liess sich ein Pilotenfehler ausschliessen. Auch der bei der Untersuchung der Trümmer gefundene Ermüdungsriss eines Leitungsteiles liess sich nicht mit dem

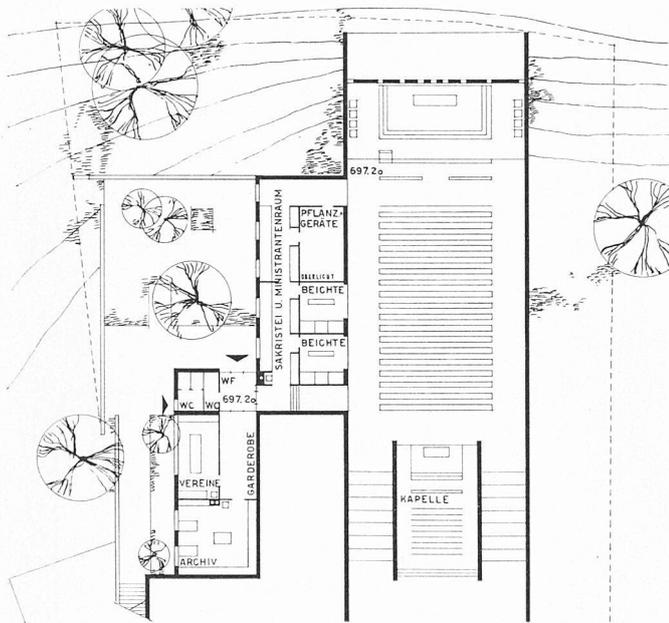
Flugverlauf ganz in Einklang bringen. Eingehende Versuche an der Maschine 02 und theoretische Studien zeigten, dass ein eigentümlicher Mechanismus, beruhend auf Luftaufnahme und Luftabgabe im hydraulischen System, für den Unfall verantwortlich gemacht werden kann. Obwohl die Luftaufnahmefähigkeit organischer Flüssigkeiten bekannt ist und normalerweise die Steuerung nicht stört, kam es bei der Maschine 3 zu einem bisher unbekanntem Luftabscheidungsprozess, dessen theoretischer Verlauf mit den Versuchen befriedigend übereinstimmt. Das Herstellerwerk hat inzwischen weitere Maschinen vom Typ P 16 modifiziert. Durch geringe Eingriffe liessen sich die Gefahren dieses

Nicht ausgezeichneter Entwurf «7000»  
 von Arch. **Otto Glaus**, Zürich

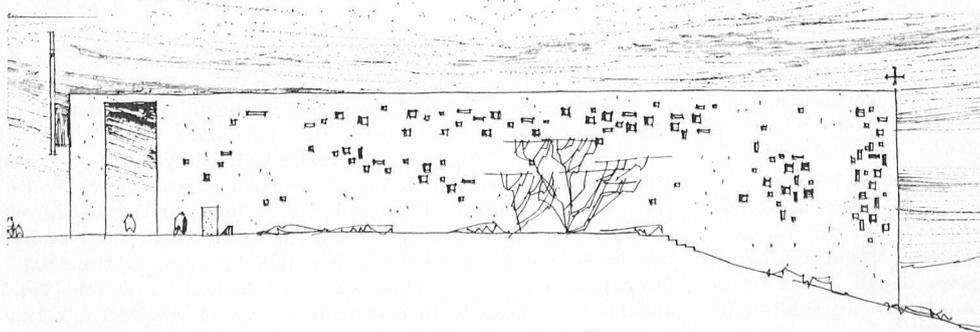
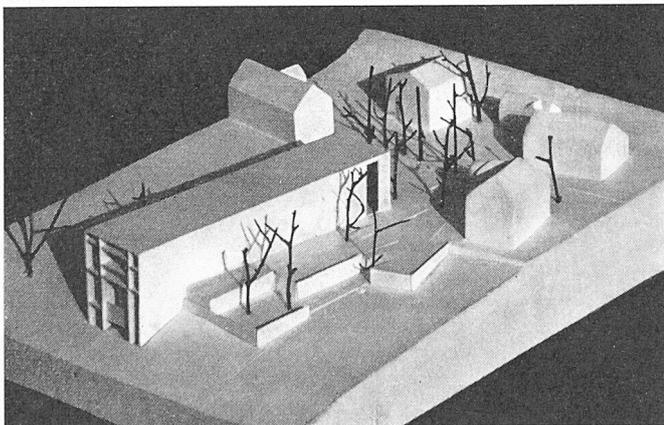
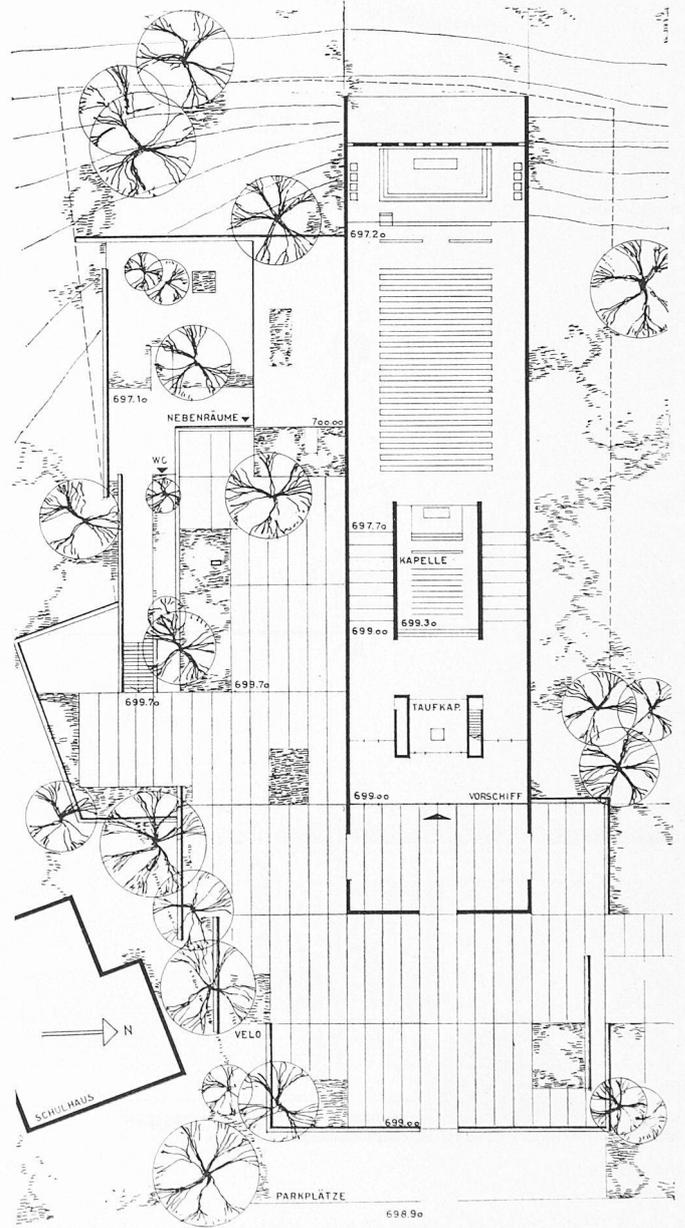


Längsschnitt

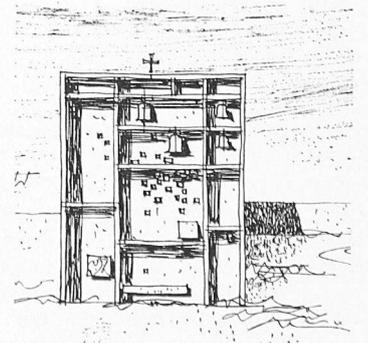
Masstab 1:600



Nebenräume (Kote 697.20), rechts Hauptgeschoss (699)



NORDFASSADE



WESTFASSADE